

এ যুগের যুদ্ধ



এ যুগের যুদ্ধ

গোপাল হালদার

পুথিঘর ২২, কর্মওয়ালিস স্ট্রীট কলিকাতা

প্রকাশক—সতীশচন্দ্র রায় ২২, কর্মওয়ালিস স্ত্রীট, কলিকাতা

প্রথম প্রকাশ—ডিদেম্বর, ১৯৪২ মুল্লঃ সাড়ে ডিল টাকা

মূলাকর—শ্রীসৌরীক্তনাথ দাস শনিবঞ্জন প্রেস, ২৫।২, মোহনবাগান রো, ক**লিকাতা** শ্রীযুক্ত নীরদচন্দ্র চৌধুরীকে
যুদ্ধ-বিজ্ঞানে অক্লান্ত জিজ্ঞাদার জন্ম
শ্রীমান্ শিবশঙ্কর মিত্রকে
যুদ্ধ-বিভায় অশ্রান্ত উৎসাহের জন্ম
'এ যুগের যুদ্ধ'
সমর্পণ করিলাম



নিবেদন

প্রধানত একটি কথাই আমার বলিবার ছিল। কিন্তু তাহার পূর্বে আরও-একটি কথা আমার নিবেদন করা দরকার। এই গ্রন্থ যখন প্রকাশিত হইবার কথা তাহার পরে আন্ধ্রপ্রায় তিন মাস হইতে চলিয়াছে। এই বিলম্বের জন্ত দায়ী লেখক। প্রকাশকের সমস্ত চেটা ব্যর্থ হয় লেখকের জন্ত; লেখকেরও চেটা অনেকাংশে ব্যর্থ হয় তাহার অক্স্থতার জন্ত। পাঠকবর্গ প্রকাশককে তাই অপরাধী করিবেন না, সম্ভব হইলে ক্ষমা করিবেন লেখককেও— এইটিই আমার নিবেদন।

বলিবার কথা এই যে, আমি যুদ্ধ-ব্যবদায়ী নই, অ-ব্যবদায়ী;
আমার লেখাও অ-ব্যবদায়ীর জন্তা। কিন্তু বাংলা দেশে যুদ্ধ
দম্বদ্ধে আজ অ-ব্যবদায়ী কাহাকেও ভাবিতে দাহদ হয় না।
তবে কে-কে এই গ্রন্থ পড়িবেন না, আমি তাহাই বলিতে চাই—
(১) গাঁহারা সংবাদ-পত্রে প্রকাশিত সংবাদের অপেক্ষাও অতিরিক্ত
সংবাদ বাথেন; যেমন, 'চিয়াং কাইশেক ভারতর্যে আদিয়াছিলেন
চীন হইতে বিতাড়িত হইয়া'; 'টিমোশেংকোর জেল হইয়াছে',
'মস্কো (১৯৪১এ) দদ্ধির জন্ত আবেদন করিয়াছে'; ইত্যাদি।
(২) গাঁহারা বালিন, টোকিও, রোম, দাইগন, বা লণ্ডন ইত্যাদি
বেতাবের উপাদেয় বাগ্যুদ্ধ বা 'বিজ্ঞাপন' লইয়া গ্রেষণা করেন।
(৩) গাঁহারা 'এক কথায় যুদ্ধে কে জিতিবে, কে হারিবে' জানিতে

(৪) যাহারা ট্রাটেজির স্ক্রতম হিসাব ঘারা স্থির করিয়াছিলেন, '২২শে আগস্ট, ১৯৩৯-এ লণ্ডনে জার্মানরা পৌছিবে'; 'হিটলার মস্কোতে পৌছিবেন ১৭ই নবেম্বর, ১৯৪১এ'. ইত্যাদি। (e) যাহারা প্রত্যেকটি যুক্তের ট্যাক্টিকাল ফলাফল আঁক ক্ষিয়া বলিয়া দিতে পারেন। (৬) থাঁহারা যুদ্ধের রূপ বুঝিবার জন্ম মানচিত্র দেখেন না, দেখেন পাঁজি। (१) যাঁছারা আত্মিক বলের পরিমাণ করিয়া যুদ্ধ বুঝেন; যেমন, 'হিটলার ব্ৰন্ধচারী, মাছ-মাংস খান না; অতএব তাঁহার জয় অনিবার্ধ'। (৮) যাঁহারা মনে করেন হিটলারের পরাজয় ঘটিতে আর দেরি नारे, रेजानि। रैरादा এर গ্রন্থ যেন না পড়েন। আমি সাংবাদিক: আমার উপাদান সংবাদপত্রের মারফং পাওয়া, সহজ-বোধ্য গ্রন্থ হইতে সংগৃহীত, তাহা কোথাও গোপন করি নাই। বাঁহারা সংবাদ-পত্রের সংবাদ পড়িয়াই আমার মত 'এ যুগের যুদ্ধ' ব্রিতে চান, আমি তাঁহাদেরই এই গ্রন্থ পড়িতে অমুরোধ করি। এক জন সহযাত্রীর সঙ্গে তাঁহাদের পরিচয় হইবে। দেখিবেন, এ আলোচনা আছে কতটুকু আর নাই কতথানি; অনেক কথা এত সংক্ষেপে বলা হইয়াছে যে, ইচ্ছা করিলেই পাঠক ভূল বুঝিতে পারিবেন; অনেক কথা আমার এত দামাত্র জানা বে, ইচ্ছা না করিলেও পাঠক ভূল ধরিতে পারিবেন। লেথার দোবে ও ছাপার দোষে কিছু কিছু ভূল বৃঝিবার কারণ রহিয়া গিয়াছে। সংকেপে 'সংযোজনী ও সংশোধনী'তে ষতটুকু পারি তাহা উল্লেখ করিয়াছি। এই সহধাত্রীদের কাছেই আমার একটি কথা বলিবার ছিল:--

এ গ্ৰন্থ না পড়িলেও বেন তাঁহার। প্রতিদিনই যুদ্ধের সংবাদ পড়েন—কোন্টি 'আপন' ও কোন্টি 'বিজ্ঞাপন' তাহা ধবিতে দেরি হইবে না;—আর পড়িবার সময়ে মানচিত্রের যেন তাঁহার। সাহায্য গ্রহণ করেন।

এই কথা কয়টি এই গ্রন্থের ভূমিকা নয়, নিবেদন মাত্র। কারণ সমস্ত গ্রন্থানিই এয়ুগের এই অসমাপ্ত মহাকাব্যের ভূমিকা স্বরূপ। পাটনা

১৭ই নবেম্বর, ১৯৪২

লেখক

গ্ৰন্থ-সূচী

বিষয়		পৃষ্ঠা
যুদ্ধের গোড়ার কথা	•••	3—3 29
এ যুগের যুদ্ধ	•	3
युष, तांड्रे, नमांक	•••	
যুদ্ধের লক্ষ্য	•••	36
যুকের মূলস্ত্র		49
যুদ্ধবিভা		109
যুদ্ধের বিবর্তন		68
এ যুগের আয়োজন	•••	3•3
যুক্তের গতিধারা		>0>->00
नाञाकावानी यूक	•••) %)
সাৰ্বজনীন যুদ্ধ	•••	396
পূর্ব-এশিয়ার যুদ্ধ		228
এখানকার কথা	••	409-290
मःरयाजनी ७ मःरमाधनी		299-266

যুদ্ধের গোড়ার কথা

পৃথিবী আজ রণোঝান। এই মৃহতে তাহার পক্ষে আর জন্ত কোনো কথা ভাবাই অসম্ভব। যুদ্ধের কথাই এখন ভাবিতে হইবে, যুদ্ধের হিসাবেই দেখিতে হইবে সমুদ্ধ কিছু। কার্মু

হইবে, মুদ্ধের হিসাবেই দেখিতে হইবে সমস্ত কিছু। কারণ, সমবক্ষেত্রে একবার ভাগ্য নির্ণীত হইরা গেলে সেই নির্দেশ আর

সহজে পান্টানো যায় না। পৃথিবীও আজ তাই সেই যুদ্ধের কথাই ভাবিতেছে, যুদ্ধের হিসাবই করিতেছে।

কিন্তু যুক্তের হিদাব সহজ নয়। যুক্তকেত্র আজ বছবিস্তৃত— প্রায় পৃথিবী জোড়া—নিতা নৃতন যুক্তকেত্র দেখা দিতেছে। তাহার উপর প্রায় প্রত্যেকটি কেত্রের যুক্তই আজ বহু বিচিত্র—

নরওয়ের, জ্ঞান্সের, ক্রীটের, মালয়ের প্রত্যেকটি যুদ্ধেরই কিছু না কিছু বৈশিষ্ট্য আছে। তৃতীয়ত, এই যুদ্ধ-কালের মধ্যেই

— যুদ্ধ বথন চলিতেছে — তথনি নিত্য-নৃত্তন যুদ্ধান্ত বাড়িতেছে। যুদ্ধের নীতি (War Policy) ও যুদ্ধের পদ্ধতি বা টেকনিক (Technique) তথনি আবার দিনে দিনে গড়িয়া উঠিতেছে।

অবশ্য একটা কথা আছে—একেবারে নৃত্তা হয়তো এই দব দিকে কিছুই হয় না। কোনো নৃতন অস্ত্রই হয়তো একেবারে ন্তন নয়, কোনো নৃতন যুদ্ধপদ্ধতিও তেমনি নৃতন আবিষার নয়। আর রণনীতি (War policy) হয়তো পিছনকার রাজ-नीजित्रहे (अत : मगत-मगारवन (Strategy) ও त्रशरकोनन (Tactics) হয়তো চিরস্তন প্রয়াদেরই নৃতন প্রয়োগ মাত্র। তাহা ছাড়া, যাহা কিছু নৃতন অল্ল-শস্ত্র, যুদ্ধ-কৌশল দেখা দেয় তাহা কাটাইবার মত অন্ত্র-শন্ত্র, কৌশলও শীঘ্রই আসিয়া জুটে। যেমন, 'ম্যাগনেটিক মাইন'। মাইনের উহা একটা প্রকারভেদ মাত্র। আর এই 'গোপন অন্ত্র' হিটলার ব্রিটেনের বিরুদ্ধে প্রয়োগ করিবার দশদিনের মধ্যেই তাহার গুপ্তমন্ত্র ইংরেজ বৈজ্ঞানিকেরা ধরিয়া ফেলিলেন। তথনি তাহা এড়াইবার উপায়ও वाहित रहेशा (गल। धहेन्नभ हेगाःक, विमान, कामान लहेगा इरे शक्क शाला চनियारक, त्कररे काशांत्र अत्कवादत हाफ़ारेया যাইতে পারিতেছে না। যেখানে হুই পক্ষই প্রায় সম স্তরের সেখানে এক পক্ষের আবিষ্কার অন্ত পক্ষও সহজেই গ্রহণ করে। তবে আজিকার জিনিস কাল পুরানো হইয়া পড়ে। বিশেষ করিয়া যুদ্ধকালে নৃতন আবিষ্ণারের তাগিদ স্বাপেকা বেশি; তাই অন্ত্ৰ-শন্ত্ৰের এই দশা ঘটিতেছে খুব তাড়াতাড়ি। তবু মোটাম্টি মনে রাথা ভালো—History teaches us that no entirely new weapon has radically affected the course of any war । কথাটি লিভেল হার্টের (The Current

of War p. 16)। ইহার মধ্যে হুইটি কথায় তবু জোর দেওয়া দরকার—entirely এবং radically। একেবারে নৃতন এমদ কোনো অস্ত্র বড় আবিকার হয় না যাহাতে যুকের গতি মৌলিক পরিবর্তিত হয়। কিন্ধু নৃতন অস্ত্র আবিকৃত হয় আর তাহাতে যুকের গতিও পরিবর্তিত হয়। যুক্-কৌশলেরও তেমনি নৃতন প্রয়োগ দেথা যায়—এইবারকার যুক্তে ট্যাংকের ও বিমানের সহযোগিতায় জার্মানি এমনি কৌশলের প্রয়োগ করে—ষাহার সংকোপে নাম বিভাগাক্রমণ বা রিংস্কীগ (blitzkrieg) অবশ্র ইহার পিছনে আছে তাহার যুক্তর নৃতন মতবাদ (Doctrine of War)—যাহাকে বলা চলে সর্বগ্রাসী যুক্ত বা টোটেল যুক্ত (Total War)। এই সবে মিলিয়া আবার যুক্ত একটা নৃতন রূপ (nature) গ্রহণ করিয়াছে—নানা ক্ষেত্রের মুক্তর মধ্য দিয়া এ যুক্তের ব্রের বেই রূপ ক্রমশ প্রকৃতিত ইইতেছে।

এক একটি যুদ্ধের হিদাবেও তাই এই সব কথা থতাইয়া দেখিতে হয়— যুক্ত-পদ্ধতি, অস্ত্রসজ্জা, বণকৌশল, কিছুই বাদ দেওয়া চলে না। সেই যুদ্ধে ঘূই পক্ষের কোন্ ঘোষগুণ বুঝা গোল তাঁহা ক্ষেতিত হয়; আর উহার ফলে ঘূই পক্ষের শক্তির কতটা ক্ষর-বৃদ্ধি হইল, তাহাও বুঝিয়া লইতে হয়। এক একটি যুদ্ধের হিদাবও এই সব কারণে দরকারী। না হইলে একটি যুদ্ধ হয়তো কিছুই নয়, তাহাতে পূর্ণ যুদ্ধের (War) এক একটা পর্বেরও হয়তো সত্যকার ঠিকানা পাওয়া যায় না। কিন্তু তবু তাহার সাক্ষ্যটা ঠিকমত মিলাইয়া পড়িতে পারিলে যুদ্ধের রূপ আর

বৃদ্ধের পরিবতি, ছইবেরই ইঙ্গিত হরতো মোটাম্টি লাভ করা বায়।

যুদ্ধ ব্ৰিতে হইলে তাই যুদ্ধের গোড়ার হিসাবটা প্রথম বুৰিয়া লইতে হয়।

যুদ্ধ, রাষ্ট্র, সমাজ

এই যুদ্ধের গোড়ার হিসাব আসলে মাঞুষের সামাজিক গ্রমিলের হিদাব-এথানে তাহা আমাদের আলোচনা क्रिलिं हरन । 'युक्त किन वाधिन ?'—गाँहाता এই প্রশ্ন नहेग्रा আলোচনা করিবেন, তাঁহারাই শেষ পর্যন্ত এই উত্তরে গিয়া পৌছিবেন-যুদ্ধ বাধিল অনেকটা ভার্সে ঈর পাপে; সে পাপেরও পিছনে আছে পুঁজিবাদের সমস্তা, আমাদের ধন-বৈষমামূলক সমাজ-বাবস্থা। এই আলোচনায় তাঁহারা তাই ঠেকিবেন গিয়া শেষ পর্যন্ত এই দিদ্ধান্তে—এই যুদ্ধের পরিণাম এখনো অনেক দূরে—একেবারে ধন-বৈষম্যের অবসানেই হয়তো এ যুগের যুদ্ধের অবসান। এইটা এই যুদ্ধের সামাজিক হিসাব—মূলের হিসাব। তাই যুদ্ধক্ষেত্রে যুদ্ধের যে রূপ ফুটিয়া উঠিতেছে, তাহাতেও এই সামাজিক হিসাবের জের টানা চলিতেছে, তাহা ভুলিবার উপায় নাই। কিন্তু যুদ্ধকে আমরা এখানে বিশেষ করিয়া যুদ্ধ হিসাবেই দেখিতে চাই—সামাজিক একটা ব্যাধি বা ব্যাধির লক্ষ্য হিসাবে দেখিতে চাই না ;—মূল দামাজিক হিসাব মনে রাখিয়াই যুদ্ধকে যুদ্ধ হিসাবে দেখিব।

এই কারণেই আমরা যুদ্ধের রাষ্ট্রনীতিক দিকটিকেও এখানে

বিশেষ করিয়া আলোচনা করিতে চাই না। মাহুষের রাইও তাহার সমাজ-বাবস্থারই একটি রূপ মাত্র—কাজেই রাইনীতিও সমাজনীতির একটি অংশ। আর যুদ্ধ একটা রাষ্ট্রীয় প্রয়াদ। সেই হিসাবে যুদ্ধের মধ্যেও রাষ্ট্রীয় হিসাব চুকিবেই। কথাটা প্রায় স্বতঃসিদ্ধ।

ভথাপি যুক্ধ-ক্ষেত্রের হিদাব পূর্বাপর মিলাইয়া পড়িতে গেলেই দেখিব—যুক্ধ শুধু যুদ্ধ-ক্ষেত্রেই সীমাবদ্ধ নয়, প্রত্যেক যুদ্ধ-ক্ষেত্রের পিছনে আছে ছই পক্ষের রাষ্ট্র-ক্ষেত্র, তাহাদের রাষ্ট্রনীতি (Politics) আর পররাষ্ট্রনীতি (Foreign politics), তাহাদের রণনীতি (war policy) ও তাহাদের সামরিক পূর্ণ-সমাবেশ (Grand Strategy) ইত্যাদি। দেখা যাইতেছে—যুদ্ধ আসবেল রাষ্ট্রনীতির একটা কোশল, ক্লাউসেভিংসের মতে 'true political instrument', তাহার শেষ অস্ত্র। এই কথা অর্থ-শান্ত্রের

১ পাশ্চাত্য জগতে বৃদ্ধের সর্বাপেকা বড় পণ্ডিত মনে করা হয় ফ্লাউনেভিংল্কে (Clausewitz)। তাঁহার বৃদ্ধের বিবনে লেখা গ্রন্থই এখনো সর্বাপেকা
প্রামাণিক গ্রন্থ বলিয়া বীকৃত (On War, Tr., J. J. Graham, 1908);
তাহা ভিত্তি করিয়াই জালোচনা চলে। ফ্লাউনেভিংল্ ছিলেন জার্মান, নেপোলিয়ন
বৃপের বৃদ্ধের মধ্য বিয়া তিনি মানুধ হইয়াছেন। বেনার (Jena) মৃদ্ধে তিনি
নেপোলিয়নের হাতে বন্দী হন; জাবার ক্লশ-শুভিয়ান হইতে ওয়াটর্লু পর্বস্ত
ছিলেন নেপোলিয়নের বিক্লদ্ধে বৃদ্ধেকতে। তাঁহার মুনীবার ও অভিজ্ঞতার কল
এই গ্রন্থ—এ বৃপের বৃদ্ধেরও জালোচনা ওক্ল হয় উহার প্রে লইয়া। সমর্বাদ্রের
উহাই বেন ব্রহ্মত্ত্র।

পণ্ডিত কৌটিল্যও জানিতেন, পশ্চিমের সমরশান্তের পণ্ডিত ক্লাউনেভিংস্ও বলিতেন ['War is nothing but the continuation of politics by other means']। অবশ্ রাষ্ট্রনীতি ডান পা বাড়াইবে না বাম পা বাড়াইবে, সন্ধি না বিগ্রহ, কূটনীতির (diplomacy) পথ না যুদ্ধের (war) পথ— ভাহা ঠিক করে রাষ্ট্রনীতিকগণ; কিন্তু শেষ পর্যন্ত বাষ্ট্রও ভাহা ঠিক করে নিজের যুদ্ধ-শক্তি ও পরের যুদ্ধ-শক্তির হিসাব লইয়া।

যুৰের কভূ ছ

তাহা হইলে বৃদ্ধের কর্তৃত্ব কাহার হাতে থাকিবে—
রাজনীতিকদের হাতে, না সেনাপতিদের হাতে ? এই প্রশ্ন লইলা
তর্ক উঠিলা থাকে। ইহা যুদ্ধ-কর্তৃত্বের (Leadership) তর্ক।
জার্মানদের মধ্যেই এই তর্কটা তৃমূল হইত। তাহার কারণও ছিল।
জার্মানিতে রাষ্ট্রের সর্বাধিকারবাদ অবশু একরকম ফিথ্তে-হেগেলের
আমল হইতে স্প্রচলিত। কিন্তু জার্মান রাষ্ট্রে বরাবরই ক্ষাত্রবাদ
বা মিলিটারিজ্মের প্রতিষ্ঠা বেশি; তাই জার্মান রাষ্ট্রের উপর
সেনাপতি-মণ্ডলেরও (Reichwehr) প্রাধান্ধ বেশি। এইজক্তই
সেখানে মন্ত্রিমন্তর অপেক্ষা সেনাপতি-মণ্ডলের, রাজনীতিকের
অপেক্ষা সেনাপতিদের ক্ষমতা, অন্তত যুদ্ধ সংক্রান্ত সকল ব্যাপারেই,
অপ্রতিহত বলিয়া চালাইবার টেষ্টাও স্বাভাবিক। ক্লাউসেভিংসের

মত ইহার মোটেই স্বপকে নয়, ট্রিটস্কেও দেই মতাবন্ধীই। । কন্ মোলটকেরও মনে পরিষার ধারণাই ছিল বে, যুদ্ধ আসলে রাজনৈতিক উদ্দেশ্য সাধনের জ্বল্য চালানো হয়,—তাই রাজনীতিকদের কথাই চরম কথা হইবে। ('War is the forcible action of a people in order to achieve, or to maintain a purpose of the state')। কিন্তু তিন-তিনবার চ্যান্সেলর বিস্মার্কের সঙ্গে তাঁহার মতানৈক্য ধ্রীক্রেকবার তিনি সেনাপতির পদত্যাগ পত্র পর্যন্ত দেন। রাজনীতিকের ক্ষমতা যদ্ধকালে কোথায় শেষ হইবে তাহা মোটামুটি তিলি নির্দেশও कतिग्राहित्तन-Politics must not enter into the operations, যুদ্ধ-কার্যে পলিটিকদের স্থান নাই। ইহাতেও সীমানা থব স্থচিহ্নিত হইল বলা চলেনা। যুদ্ধ আরম্ভ হইলে সবই যুদ্ধের সহিত জড়াইয়া পড়ে—সেধানে রাজনীতিকদের কথা শুনিলে চলে কি ? গত যুদ্ধের শেষ দিকে জার্মান সেনাপতি লুডেনডর্ফ আর পথ নাই দেখিয়া চাহিয়াছিলেন অবাধে াকল শক্তির জাহাজ ডুবাইতে (unrestricted submarine vor), জার্মান নৌ-বাহিনীর ঘারা ব্রিটেন আক্রমণ করিতে প্রামান

^{5 &}quot;To subordinate political to military considerations is absurd, for it was politics that made the war. Politics is the directing brain, and war only its instrument, and not the other way around. It is the military point of view that must be subordinated to the political".—Clausewitz. "War is only violent form of politics."—Trietske.

রাজনীতিকের। এই দবে অস্বীকৃত হইলেন। ফন লুডেনডর্ফ পরাজয়ের পরে সর্বগ্রাসী যুদ্ধের বা টোটেল যুদ্ধের প্রবক্তা হইলেন, সেনাপতি-মণ্ডলের ক্ষমতাকে অব্যাহত করিবার পক্ষপাতী হইয়া উঠিলেন (The Total War-Ludendorff) ৷ তিনি বলিলেন-Politics must wait on war i বছ জোর ক্লাউদেভিৎদের মতকে তিনি এডটুকু মানিতে চাহিলেন—"War is a continuation of foreign politics by other means"; অর্থাৎ পরবাষ্ট নীতি (War Policy, Grand Strategy-র ঐ অংশটুকু) রাজনীতিকদের হাতে থাকিতে পারে, কিন্তু স্বরাষ্ট্রে মুদ্ধোপযোগী যে কোন নীতি গ্রহণ ও পরিকল্পনার অধিকার থাকিবে যোদ্ধাদেরই হাতে। আজিকার জার্মানিতে অবশু এই সমস্তা মিটিয়া গিয়াছে। নাৎসি রাষ্ট্রে যুদ্ধই প্রধান কথা। সেই রাষ্ট্রে আজ রাষ্ট্রপতি ও সেনাপতি এক হইয়। গিয়াছে, হিটলার সব বিষয়েই "একমেবাদ্বিতীয়ম"--এ ষেন ্রফডারিক দি গ্রেটের নৃতন অভ্যুথান। বলা বাছল্য জার্মানি বরাবরই এইরপ রাজনীতি চায়—ভধু মিলিটারিজম বা ক্ষাত্রবাদ চায় না, চায় রাষ্ট্রীয় সর্বগ্রাসিতা (Totalitarianian)। অক্তান্ত দেশের মধ্যে সোভিয়েট রাষ্ট্রেও ষ্টালিনই আজ সমর-সচিব। কিন্তু গণতান্ত্রিক রাষ্ট্রে এই দিকে তর্ক বেশি উঠে না-রাষ্ট্র-ক্ষমতা সেখানে এত কেন্দ্রিত হয় নাই। সেনাপতিরা যুদ্ধেরই কর্তা, দক্ধি-বিগ্রহের কর্তা তো নন-ই, রণনীতিরও (War Policy) কর্তা নন। মোটের উপর আজ যুন্ধের দায়ে দব কর্তৃত্বই রাষ্ট্রের হাতে

292

কেন্দ্রিত হইতেছে, কিন্তু তথাপি বিভিন্ন রাষ্ট্রের রূপ ও দৃষ্টি-ভঙ্গির ছাপ তাহাদের যুদ্ধ ও যুদ্ধ কর্তৃত্বির উপরে আসিয়া পড়ে।

রাষ্ট্রের ছাপ

কোন রাষ্ট্রের যুদ্ধ কি রূপ গ্রহণ করিবে, তাহা নির্ভর করে আবার সেই যুদ্ধ-পরিচালক রাষ্ট্রের উপর, তাহার নিজ রাষ্ট্র-রূপের উপর, নিজস্ব সমাজ-ব্যবস্থার উপর, নিজস্ব সামাজিক শক্তি-বিভাসের উপর। Total War বা সর্বগ্রাসী যুদ্ধ হয়তে। লুডেনডর্ফের চিস্তায় আদিয়াছিল; কিন্তু যুদ্ধের এই দর্বগ্রাদী রূপ দান করিতে পারিল জার্মানির Totalitarian State বা তাহার 'দর্বগ্রাদী রাষ্টু'। অমন 'দর্বগ্রাদী যুদ্ধের' জন্ম অমনিতর 'সর্বগ্রাদী রাষ্ট্র'ও প্রয়োজন। অবশ্য হিটলারের আবির্ভাবের পূর্বেই জার্মান সমরনীতিকেরা এইরূপ 'টোটেল যুদ্ধের' একটা পরীক্ষার ক্ষেত্র পাইয়াছিলেন সোভিয়েট দেশে। ১৯১৭-এর-বিপ্লবের পরে যেথানে সংঘরাষ্ট্র বা Collectivist State স্থাপন স্তক হয়। সংঘরাষ্ট্রের গঠনেও রাষ্ট্রই সাময়িকভাবে সর্বেসর্বা হয়। এই সংঘরাষ্ট্রের সঙ্গে অবশ্য সর্বগ্রাসী রাষ্ট্রের গোড়ায়ই তফাত আছে। কারণ সংঘরাষ্ট্রের উদ্দেশ্য হইল বাক্তিগত মুনাক। শেষ করিয়া মান্ন্বকে এক সংঘে পরিণত করা; আর দর্বগ্রাদী রাষ্ট্রের উদেশ হইল বাক্তিগত মৃনাফা বজায় রাথিবার জন্মই রাষ্ট্রকে সর্বগ্রাসী করিয়া তোলা। কিন্তু তবু বাহিরে হুইরূপ রাষ্ট্রেরই

অধিকার সর্ববাপী হয়। সোভিয়েট সংঘ্রাষ্ট্রের এই প্রকারের সংগঠন থাকাতে জার্মান সমরনীতিকরা টোটেল যুদ্ধ সম্পর্কে চিন্তাকে সে দেশে কাজে থাটাইবার মত তথন স্থযোগ পান। সোভিয়েট দেশের সে সময়ে সময়সচিব (Commissar for Defence) ছিলেন সেনাপতি তৃথাচেত্স্কি (Tukhachevsky)। তিনি জার-আমলের লোক; জার্মান সময়-চিন্তায় তিনি বরাবর মাস্ত্য। জার্মান সময়-দান্ত্রীরা ছিলেন তাঁহার বন্ধ। তৃথাচেত্স্কির আমন্ত্রণ তাঁহারা সোভিয়েট-দেশের লাল-ফৌজ (Red Army) ও তাহার যুদ্ধ-তর (doctrine) গঠনে সাহায্য করিতে যান—তাঁহারা নিজেদের টোটেল যুদ্ধের চিন্তাকে এই ভাবে কাজে ফুটাইবার ক্ষেত্র পান।

অবশ্য শুধুমাত্র একনায়কত্বেও (dictatorship) এইরূপ 'টোটেল ওয়ার' বা সর্বগ্রাসী যুদ্ধের আয়োজনপত্র, সংগঠন-সংহতি

১ হিটলাবের অভ্যুথানে ইঁহারা বদেশে কিরেন—সেই মুখোগ জার্মানিতেই পুরোপুরি পান। অভাবিকে নোভিরেট-ভূমিতে তুথাচেব সৃকি ও তাঁহার মতাবলছা বহুণত সেনানায়কের ১৯৩৬-৩৭এ প্রাণ্যও হয়। তাঁহাদের বিক্লম্ব আভিযোগ ছিল—বিদেশীর শক্রম সহিত বড়যন্তের। বুঝা ঘাইতেছে, ইঁহারা নাংসি টোটেল বুদ্ধের সংগঠন দেখিয়া হিটলারের বিক্লম্ব ভূমে ভয় পাইমাছিলেন, তাই ইঁহারা চাহিমাছিলেন—উক্রেইন হিটলারকে হাড়িয়া দিয়া সোভিরেট-দেশের রাষ্ট্র-কার্টামো বদলাইয়া হিটলারকে পরিতুই করাই ভালো। কিক্ত ইহা রাষ্ট্রনীতিক প্রশ্ন, ইহার সহিত 'সামরিক' সম্পর্ক নাই, তাই ইঁহার উল্লেই এখানে বলেই, আলোচনা নিভারেজন।

সন্তব হয় না। তাহার প্রমাণ—ন্দোলিনির প্রয়াস। টোটেল

যুদ্ধের জন্ম আরও অনেক কিছু চাই—সমরশক্তি গড়িবার মত
উপাদান চাই, শিল্লোয়তি চাই, সংগঠন-নৈপুণ্য চাই। না

হইলে একনায়ক রাষ্ট্রের দশা হয় পিলফ্দ্স্কির (Pilaudski)
পোল্যাওের মত, মুদোলিনির যৌগিক রাষ্ট্রের (Corporate

State) মত।

কথাটা মোটামৃটি এই যে, প্রত্যেক দেশের যুদ্ধের রূপ সেদেশের রাষ্ট্রের রূপের মতই।

যুদ্ধের ছাপ

অন্ত দিকের কথাও আছে। বে রাষ্ট্রের স্বরূপ যাহাই হউক যুক্তের তাড়ায় তাহার কাঠামোও যুক্তোপযোগী করিতে হয়,
দরকারমত অন্তলবদল করিতে হয়। কারণ, যুক্তের দিনে যুক্তের
দাবিই চরম (স্বরণীয় ফন্ লুডেনডর্ফের কথা)। সেই দাবি স্বীকার
করিতে গিয়া সব রাষ্ট্রই কম-বেশি কেব্রিত (centralised) হইরা
উঠে—এমন কি, ব্রিটিশ ভিমোক্যাসিও রাভারাতি ব্রিটেনের
ধনজনের উপর রাষ্ট্রের স্বাধিকার ঘোষণা করে, বার্নার্ড শ'র স্বন্দ
ভাষায় বলা চলে—'বিশ মিনিটে ব্রিটেন করিয়া জেলে তাহা, যাহা
বিশ বছরেও গোভিয়েট-ভূমি করিয়া উঠিতে পারে নাই।' স্ব্রাসী
যুক্তের দায়েই ইহা হইল। ব্রিটিশ গণতয়ের এই নবররপায়ণ কিছ

তাহার রপান্তর নয়। উহাকে 'War Socialism' (যুদ্ধ-কালীন সমাজতন্ত্ৰ) বলা অপেক্ষা 'War Totalitarianism' (युक्तकानीन नर्वधानी भूँ किवान) वनार ध्यायः। काद्रग, উराट्ड কাৰ্যত শ্ৰমিকশক্তির (working class force) প্ৰাধান্য স্বীকৃত হয় নাই, বরং বিটিশ ধনিকশক্তিরই (capitalist force) মুনাকা স্থাকিত ইইয়াছে ('Everything has seen conscripted except wealth'); এবং ধনিক-গোটির শাসকলোণীর (ruling class) কর্ত্ব আরও ব্যাপক হইয়াছে। কিন্তু তাহাও জার্মানির মত একেবারে সর্বব্যাপী হয় নাই। তাই দেখা যায়. ব্রিটেনের সমর-প্রচেষ্টারও বাবে বাবে মুথ বুজিয়া আসে, নানা প্রয়াদে bottle-neck দেখা দেয়, তাহা সর্বগ্রাসী যুদ্ধের উপযুক্ত क्रम लाভ करत ना। ইहात कावन এই यে, विटिंग ना हहेग्राइ পুরাপুরি টোটেলিটারিয়ান দেশ, না হইয়াছে সংঘবাদী (collectivist) দেশ। গণতান্ত্রিক ব্রিটেনের পার্গেমেটে, সংবাদপত্তে, সভা-সমিতিতে এথনো বেশ স্বাধীনতা আছে। দেই বায়ুমণ্ডলে জনমত কিছু না কিছু ছাড়া পায়, আত্মপ্রকাশ করে, শাসকদেরও এক-একবার করিয়া নাড়া দেয়--আর তাহাদের আসন এক-একবার টলিয়া উঠে। হয়তো শেষ পর্যন্ত এই যুদ্ধের মধ্য দিয়া मिर क्रिक्ट क्यी इटेरव—जाश इटेरल এट भामक-मन विमाय गरेरान, ना रहेरन একেবারে রুপাস্তবিত रहेरान, आद उथन ব্রিটেনের যুদ্ধ-প্রচেষ্টাও একেবারে 'যুদ্ধকালীন সমাজতন্ত্রে' সর্ববাাপী इरेशा छेठित्। कि**न्ध** अथन भर्मन जिल्हा कार्षानाय बहिसाह्य।

তাহার যুদ্ধপ্রয়াসও তাই তাহার দোমনা রাষ্ট্রনীতি ও হুমুখো রাষ্ট্রনপের ছায়া বহন করে---আর তাই তেমন কাষ্করী হয় না, তাহাও স্পষ্টঃ

ইহারই উন্টা প্রমাণ—এক দিকে বেমন জার্মানি, অন্ত দিকে তেমনি আবার সোভিয়েট দেশ। সোভিয়েটের যুদ্ধ সোভিয়েট রাষ্ট্রেই ফল। সেই দেশে রাষ্ট্র সার্বজনীন (common); শ্রমিক ও রুষকের তাহা দেশ, তাই যুদ্ধ অতি সহজেই সম্পূর্ণরূপে সার্বজনীন যুদ্ধ (People's War) হইয়া উঠিয়াছে। ইহাকে শুধুমাত্র টোটেল যুদ্ধও আর বলা চলে না; উহা টোটেল যুদ্ধেরও আর এক শুর উপরে উঠিয়া সেল, হইল সার্বজনীন যুদ্ধ।

এই বৃগের যুক্ষ মাত্রই টোটেল যুক্ষ হইতে বাধ্য; না হইলে তাহা শুধু পূর্ববৃগের "ভূত" বলিয়া গণ্য হইতে পারে। কিন্তু দেই টোটেল যুক্ষরও এইরূপ ভূইটি প্রকারভেদ দেবিতেছি। এক দিকে দেবিতেছি—মাহুঘকে যন্ত্রে পরিণত করিয়া চলিতেছে বন্ধ-যুক্ষ, ইহাই ক্যাশিন্ত যুক্ষচিন্তার স্বরূপ। আর দিকে দেবিতেছি—মাহুঘকে বন্ধ্রে করিয়া চলিতেছে জনযুক্ষ, ইহাই সার্বজনীন যুক্ষ চিন্তার দান।

এই ছই যুদ্ধচিন্তা ও যুদ্ধরণের মিল ও প্রভেদ বিলেখণ করিবার মত। কিন্তু দেই প্রভেদের কারণ ছই রাষ্ট্রের রূপ,— এই প্রদক্ষে শুধু মনে রাধিবার মত কথা ইহাই। মনে রাধিবার মত কথা এই যে—যুদ্ধনীতি ও রাষ্ট্রনীতি পরম্পার সম্পর্কিত; রাষ্ট্রের ছাপে যুদ্ধের রূপ স্থির হইয়া বায়, যুদ্ধের দায়েও আবার রাষ্ট্রের রূপ অদলবদল হয়; আর তাই যুদ্ধক্ষেত্রের হিসাব বৃদ্ধিতে হইকে তাহার পিছনকার রাষ্ট্রক্ষেত্রের হিসাবও মনে রাথিতে হয় ইহাও যুদ্ধের একটা গোড়ার হিসাব।

যুদ্ধের লক্ষ্য

যুদ্ধের মূল লক্ষ্য বা উদ্দেশ্য অবশ্য রাজনৈতিক, তাহা আমরা পূর্বেই দেখিয়াছি। "যুদ্ধের দারা শত্রুকে আমার রাষ্ট্রীয় উদ্দেশ্ত মানিয়া লইতে ৱাধ্য করিব, তাহাকে আমার ইচ্ছামুষায়ী কাজ করাইব"-এই দেই উদ্দেশ্য। ক্লাউদেভিংস্ তাই যুদ্ধকে বলেন, "an act of force to compel an opponent to do our will"। এইখানেই যোদ্ধার মূল লক্ষ্য কি, তাহা স্পষ্ট হইয়া উঠিয়াছে—শত্রুর সংকল্পচাতি ঘটানো। কিন্তু শত্রুকে বাধ্য করা মানে তাহাকে জোরের দারা বাধ্য করা, জোরের দারা তাহার ইচ্ছাশক্তিকে পরাজিত করা, এবং তাহার প্রতিরোধ শক্তিকে • নিঃশেষ করা। এই জোর জিনিসটা গুধুই সামরিক (military) নয়, অন্ত জোরও থাকে। শত্রুরও শুধু সামরিক শক্তি নষ্ট করিলে হয় না; ভাহারও অন্ত জোর আছে—নৈতিক, অর্থ নৈতিক, এনন কি আধ্যাত্মিক শক্তিও তাহার থাকে। তাই যুদ্ধের উল্লান বলা হয়-সামরিক, আধ্যাত্মিক (যেমন, প্রচার প্রভৃতি), এবং অর্থনৈতিক। ু সকল বকমের যুদ্ধ-উপাদান প্রয়োগ করিতে পারে—রাষ্ট্রনীতিজ্ঞ ও রাষ্ট্রনেতা; তাই যুদ্ধের আসল নেতৃত্ব তাহার হাতে। সামরিক নেতৃত্ব থাকে সামরিক কর্তাদের

হাতে—তাহারা প্রয়োগ করে সামবিক উপকরণ। ইছাই
বাদ্ধার নিজের কাজ—জনে, স্থনে, আকাশে বৃদ্ধ চালানো—
বলপ্রয়োগের ঘারা শক্রকে বশ করা। কিন্তু তাই বলিয়া অন্ত শব
শক্তি-প্রয়োগ কি তাহার লক্ষ্য হওয়া উচিত নয় ? ইহা লইয়া
তর্ক চলে। বল-প্রয়োগের উদ্দেশ্ত কি হইবে, শক্রকে বশ করিবার
জন্ত কোন্ সামরিক লক্ষ্য আয়ত্ত করিতে হইবে—গোড়াতেই
তাহা আমাদের জানিয়া রাথা প্রয়োজন। জার্মান সমর-চিন্তার
অধিনায়ক ক্লাউদেভিংসই এই বিষয়ে এখনো প্রামাণ্য। তিনি
তিনটি লক্ষ্য হির করেন—শক্রের গামরিক শক্তি, শক্রর দেশ,
আর শক্রর ইচ্ছাশক্তি। (On War, Bk. II, Ch. II) তিনটি
মোটা কথায় যোদ্ধার সেই লক্ষ্য বির্ত করা চলে। তাহা

- শত্রুর সশস্ত্র সৈত্যবাহিনীকে পরাজিত করা এবং ধ্বংস করা।—ইহাই ক্লাউসেভিংসের আসল কথা।
- (২) শক্রবাহিনীর আক্রমণোপ্রেগা উপাদান (material element of aggression) ও অন্তিত্বের উপযোগী অন্তান্ত সম্পূদ (other sources of existence) অধিকার ক্রিয়া লওয়া।
 - (৩) জনমত (public opinion) লাভ করা।

এই প্রত্যেকটি কথা লইয়াই তর্ক চলে, তর্কের ক্ষ্মাতিক্ষ্ম বিশ্লেষণও হয়। সাধারণভাবে যুদ্ধের লক্ষ্য বৃঝিবার জন্ম তাহা নিশ্রয়োজন। কিন্তু সেদিক হইতেও বৃঝিয়া রাখা দরকার—এই তিন কথার মূল মানে কি দাঁড়ায় ! একটি একটি করিয়া তাহাই দেখা যাউক ।

প্রথম কথা এই যে, যোদ্ধার প্রধান লক্ষ্য হইল শক্ত-দৈয়াকে শেষ করা। সশস্ত বাহিনী শেষ হইলে শক্তর আর युक्त शक्ति थारक ना, वाधा इटेशारे भवाक्य मानिया नरेट इस । আমরা কিন্তু যুদ্ধকে সাধারণত দেখি যেন একটা দিখিজয়ের মত। শত্রুর দেশের উপর বাঁপাইয়া পড়া গেঁল, তাহার রাজ্য রাজধানী অধিকার করিলান—শক্রর পরাজয় হইয়া গেল। ইহাতে অনেক যদ্ধ জয় হয় বটে, কিল্ক এরপ অগ্রসর হইলে বিপদ বে কত ঘটে, তাহা নেপোলিয়নের কশ-অভিযানেই দেখা যায়। কৃশ দেশ প্রকাণ্ড দেশ, তাহা একেবারে অধিকার করা অসম্ভব ছিল। একটা যুদ্ধের পরে রুশবাহিনী অক্ষত ভাবে পিছনে **হটি**য়া গেল। দে দেশের শীতকালে যুদ্ধ করিবার মত উপকরণ সে যুগের দৈনিকদের ছিল এখনকার দৈনিকদের অপেক্ষাও কম। "সেনাপতি শীত" ও "সেনাপতি কালা" ছিলেন তথন তুর্জয়— ব্রিজ্ঞানের আঘাতে তাহারা তথনো মোটেই কাতর হন নাই। ইহার উপর নেপোলিয়নের মাথায় ভাঙিয়া পড়িল কুশদেশের জনগণের বৈরিতা। কাজেই শুধু দেশ জয় করিয়া চলিতেই রণজয় হইতেছে তাহা মনে করা চলে না। রুশদেশের অপেক। ছোট দেশ সম্বন্ধেও একথা থাটিবে—সৈত্যবাহিনী বাঁচাইয়া বাখিতে পারিলে সেরপ দেশও টিকিয়া থাকিতে পারে। আবার, এইজক্তই যুদ্ধকেত্রে ওধু শক্রকে হটাইয়া দিলেই যুদ্ধ শেষ হয় না, তাহার

পশ্চাদ্ধাবন করিয়া তাহাকে ছক্ত ক করিতে হয়; কিংবা তাহাকে ঘিরিয়া ফেলিয়া তাহাকে ধ্বংস করা বা তাহাকে আন্মুস্পূর্ণ করিতে বাধ্য করাই শ্রেষ:। কিন্তু কি-উপায়ে সৃশস্ত্র সৈত্তদের জয় বা ধ্বংস করিতে হইবে ? তাহার আলোচনা এখানে করার দরকার নাই, ইহা যুদ্ধ-বিভা, সমর-সমাবেশ (strategy) ও বণকৌশলের (tactics) কথা। এখানে শুধু মনে রাখা দরকার—
যুদ্ধের প্রথম ও প্রধান লক্ষ্য হইবে কি; যোদ্ধার মতে সেলক্ষ্য—শক্র-সৈত্তকে প্রাজিত করা ও ধ্বংস করা।

ক্লাউদেভিংদের এই কথায় অমনি আপত্তি উঠিবে। এ যুগের ইংরেজ লেথক লিডেল হার্ট ইহার একটি ক্রাটী নির্দেশ করিয়াছেন (Paris or Future of the War এবং The Current of War, Aiming at Moral Objective)। তাঁহার মতে—যুদ্ধের উদ্দেশ্য হইল শক্রর সংকল্প বা ইচ্ছাশক্তিকে বশকরা, তাহারই জন্ম সামরিক, অর্থনৈতিক, এমন কি আধ্যাত্মিক শক্তির প্রয়োগ—ইহা আমরাও আলোচনা করিয়াছি। যোদ্ধারা সামরিক শক্তি প্রয়োগ করেন বলিয়া যে আর ঐ উপায়গুলি, যেমন, বাণিজ্ঞাবরোধ বা রকেড, কুটনীতি, প্রচার প্রভৃতির সাহায্য লইবেন না এমন নয়। তাঁহারা বরং দেখিবেন—কত ক্রত ও কত কম শক্তিক্ষয় করিয়া শক্তর সংকলকে বশ করা যায়। ইহাই লিডেল হার্টের কথা। অতএব, তাঁহারা খুঁ জিবেন শক্রর তুর্বলতম ক্ষেত্রকে, যেথানে আঘাত করিলে শক্র ভাঙিয়া পড়িবে। যেমন, মহাবীর আাকিলিসের গোড়ালি ছিল একমাত্র উাহার

দেহের তুর্বল স্থান। প্রায়াম-পুত্র পারিদ দেখানে আঘাত করিয়াই আাকিলিসকে নিহত করিলেন; না হইলে আাকিলিস হর্জেয় রহিতেন। তেমনি যোদ্ধার কাজ হইল শক্রুর সেই তুর্বল স্থলে (soft-spot) আঘাত করা। কিন্তু প্রত্যেক রাষ্ট্রেই স্থান্ত বাহিনী মোটের উপর তাহার স্থদ্ঢ় কেন্দ্র। ক্লাউনেভিংসের কথা মতো তাহাকে জয় ও ধ্বংস করিতে গেলে দেরি হইবার কথা. শক্তিক্ষয়ও অনিবার্য। অতএব এইরূপ প্রত্যক্ষ আঘাত না হানিয়া যোদা গোণ প্রয়াসই (Indirect Approach) করিবেন। ষেমন-শক্রর পশ্চাতে (rear) আক্রমণ করিবেন, শক্রুর ষাতায়াতের পথ নষ্ট করিবেন, প্রয়োজনীয় সরবরাহ (supplies) বন্ধ করিবেন, নৈতিক লক্ষ্য আয়ত্ত করিতে চেষ্টা করিবেন, ইত্যাদি। এই দিককার প্রধান দৃষ্টান্ত—রোমের সেনাপতি সিপিও। তিনি কার্থেজের মহাবীর হানিবলের সঙ্গে প্রত্যক্ষ যুদ্ধ এড়াইয়া হ্যানিবলের সরবরাহ-ক্ষেত্র ও নৈতিক-ক্ষেত্র (sources of supply and moral base) বিনাশ করিতে থাকেন ; ইহাতেই শেষ পর্যন্ত হানিবলের শক্তি ভাঙিয়া পড়িল। লিডেল হার্টের মতে ১৮১৪খঃ মিত্রশক্তি নেপোলিয়নের বিরুদ্ধে এমনি চাল চালেন—একেবারে ফ্রান্সের প্রাণকেন্দ্র পারিস অবরোধ করিয়া; নেপোলিয়নের পতনের উহা একটি বড় কারণ হয়।

এই যুক্তি অবশ্য থুবই সতা। কিন্তু ইহার অনেকটা অংশই পরে আমরা বিচার করিব। শক্র-সৈত্যের বিনাশের দ্বিতীয় কথায় কতকাংশে এই দিকটির কথাই বলা ইইয়াছে। রাউসেভিংস্ জোর দিয়াছেন—শক্রবাহিনীর প্রতাক্ষ জয়ের উপর।
কারণ, যোদ্ধার বিচারে এইটিই দেখিতে হয় সর্বারে। কেন ?—
না হইলে বুঝিতে হইবে—য়ুদ্ধ হয়তো শেষ হয় নাই, শক্র জমি
হারাইয়াছে, গ্রাম-জনপদ হারাইয়াছে,—কিন্তু তাহার শাণিত
অস্ত্র হারায় নাই, প্রধান শক্তি হারায় নাই, অতএব সে নৈতিক
সাহসও হারায় নাই।

একটা কথা—'ধ্বংস' করা। ধ্বংস কথাটার মানে এই নয়
হে, দৈনিকদের হত্যা করা। বিনা প্রয়োজনে রক্তপাত দৈনিকের
কাজ নয়। সশস্ত্র বাহিনী ছত্রভঙ্গ হইলে বা অস্ত্রশস্ত্র থোয়াইলে
বা আত্মসমর্পণ করিলেই বলাহয়, বাহিনী-হিসাবে তাহার অস্তিত্ব
রহিল না, ধ্বংস হইয়া গেল। শক্রুর ইচ্ছাশক্তি নই করাই
আসল কথা। ইংরেজী "annihilation" কথাটির অর্থ ইহাই—
বিনই হইল।

শক্রবাহিনী জয় করিতে না পারিলেও 'ধ্বংস' করা যায়,
শক্রকেও জয় করা যায় দ্বিতীয় পথে;—তাহার য়ুদ্ধের
আক্রমণোপযোগী উপাদান ও অন্তিত্বের উপযোগী অন্তান্ত সম্পদ
আয়ভ করিতে পারিলে। কথাটা খুব ব্যাপক—ইহার মধ্যে
তৈয়ারী অন্ত্রশন্ত্র পড়ে, এ য়ুপের অন্ত্র কারথানা পড়ে, আবার য়ুদ্ধশিল্পের অন্তান্ত কল-কারথানাও পড়ে; তাহা ছাড়া পড়ে শক্রর
থান্ত ও প্রয়োজনীয় জিনিস, ক্ষেত-থামার, থনি-নদী, যান-বাহন;
তাহার দেশ-জনপদ, শহর-গ্রাম, রাজধানী। ইহার উপায়
অনেক—আক্রমণের দ্বারা ঐ সব কেন্দ্র দখল করা, অবরোধ

করা, 'রকেড' (blockade) বা ঘরবন্দী করা ইত্যাদি। ইহাও দেনাপতির কাজ, (strategy) ও রণকৌশলের (tactics) বিষয়—এথানে তাহা আলোচনা না করিলেও চলে। তবে শুর্ মাত্র এই দিতীয় উপায়ের ব্যাপক ও স্থানিপুণ প্রয়োগেও শক্র-জয় সন্তব। কিন্তু উহার আংশিক প্রয়োগে জয়ে দেরি হয়। যেমন রকেড। শক্রও উহা সামলাইয়া লইবার স্থানো পায়। আরা উহার অনিয়মিত প্রয়োগে কোন কাজই হয় না। আরার একেবারেই এসব দিকে চেষ্টা না থাকিলে তুল ফুইতে পারে; শক্রবাহিনী একবার ধ্বংস হইলেও শক্র নৃত্ন বালী গঠনে চেষ্টা করিতে পারে। তাহা হইলেও শক্র নৃত্ন বালীও তাহাকে একেবারে পরাজিত করা না যাইতে পারে।

বলা বাহুল্য, প্রথম ও দিতীয় কথা পরস্পারের বিরোধী নয়—
বরং তুইয়ের পরিপূরক বলিয়াই গণ্য হওয়া উচিত। আর তৃতীয়
পথ তো নিশ্চয়ই তাহাই। শক্রকে সদ্ধি করিতে বাধ্য করিতে
পারিলেই যুদ্ধ শেষ হয়। তবে জনমত লাভ করার অর্থ কাতত
পক্ষে শক্রপক্ষের জনগণের চিত্ত জয় করা। যথুন তাহত্বত প্রেক শক্রপক্ষের জনগণের চিত্ত জয় করা। যথুন তাহত্বত প্রকে তথন বোদ্ধা নিশ্চিস্ত হইতে পারেন। ইহার জয় অনেক
উপায় অবলম্বন করা চলে,—প্রচার, কূটনীতি (উনার ব্যবহার, ঘূম্
বা পারিতোহিক), আর বলের বিভীষিকা তো আছেই। কিস্কু
জনমত প্রতিকৃল হইলে যে কি হয়—তাহার প্রমাণ শত শত
আছে। আমাদের ইতিহাসেও তাহা রহিয়াছে। নেপোলিয়ানের

মক্ষো-অভিযান ও স্পেনের যুদ্ধ এই জন্মই তাঁহার সর্বনাশের কারণ হয়। আর এই যুগেও চাঁনে, ক্লিয়ায় এইরূপ জন-প্রভিরোধের ছর্নেল জাপানা ও জার্মান সেনাপতিদের বিপদে ফেলিয়াছে। তাই বেডিয়ো-যোগে তাঁহারা আক্রান্ত দেশ বা আক্রমণ-যোগ্য এরূপ দেশকে সর্বলাই নানা আশা দেন; সে দেশ অধিকৃত হইলে তাহাদের বলেন New Order-এর কথা; এবং ক্রান্সের পেত্যার সহিত, চীন ওয়াংএর সহিত উলার ব্যবহার করেন; প্রত্যেক দেশে কুইদলিং স্বৃষ্টি করেন—আবার ভয়ও দেখান। মোটের উপর আক্রমণকারী বরাবর জনমত জয় করিতে চান; ইহাও য়ুদ্ধের লক্ষ্য।

ক্লাউদেভিংদের মতামত স্থল-বাহিনী ও স্থল-বোদ্ধার জন্মই প্রণীত ইইয়াছিল,—জার্মানীর পক্ষে স্থলমুদ্ধের কথাই ভাবা প্রথম প্রয়োজন। কিন্তু নৌ-বহর ও বিমান-বহরের পক্ষে যে ক্লাউদেভিংদের এদব কথা থাটে না, তাহা নয়। সব য়োদ্ধারই লক্ষ্য এইরপ—'শক্রকে আমার ইচ্ছা মানিতে বাধ্য করিব।' কিন্তু সব বলের তোঁ এক উদ্দেশ্যে প্রয়োগ সম্ভব নয়। এই সব বিভিন্ন বলের নিজ নিজ কাজ কি—তাহা এই প্রসদ্ধেই সংক্ষেপে উল্লেখ করা চলে।

স্থলবাহিনীর কাজ আমরা দেখি—মোটের উপর প্রয়োজন হইলে শক্রর দেশ শেষ পর্যন্ত উহাই দখল করে। শুধু মাত্র অন্ত বলে তাহা সম্ভব কি না সন্দেহ। যুদ্ধ শুধু স্থলবাহিনীতেও চলে, কিন্তু শুধু নৌ-বাহিনী বা বিমান-বাহিনী দিয়া যুদ্ধ চলে কি পু
অথচ ইতিহাদের নজির নাকি এই যে, সমূদ্র-শক্তির (Sea-power)
সঙ্গে স্থল-শক্তি (Land-power) আটিয়া উঠিতে পারে
না। ইংরেজদের ইহাই একটা বড় কথা, কিন্তু এই কথাটাও
আংশিক সত্য। যদি তেমন বড় স্থল-শক্তি হয়, যে অনেককাল
সমূদ্রে বাহির না হইলেও যুদ্ধে টিকিয়া থাকিতে পারে, তাহা
হইলে সমূদ্র-শক্তির নৌবহর তাহার করিবে কি পু তথন সমূদ্রশক্তিকেও নিজের স্থল-বাহিনী গড়িতে হইবে—ডাঙায় শক্রকে
আক্রমণ করিবার জন্তা; আর ততক্ষণে সেই স্থল-শক্তও হয়তো
পারিলে নৌবল গড়িবে সমূদ্র-শক্তির বাণিজ্যতরী ও নৌবহরকে
ডুবাইবার ও ঠেকাইবার জন্তা। অতএব, স্থলশক্তিও জলশক্তির
এই যে তুলনা সচরাচর চলে, তাহা আপেক্ষিক। এ্যাথেন্দ্
ও ব্রিটেনের কথাই শেষ কথা নয়, নেপোলিয়নের নিম্ফলতাও
জলশক্তির অমোঘতার প্রমাণ নয়—এ যুগের যুদ্ধেই আমরা ইহার
যেন প্রমাণ পাইতেছি।

নোবহরের উদ্দেশ্য

তাহা হইলে নৌবহরের কাজ কি? নৌবহর অবশ্র জ্লবাহিনীর কার্যকারিত। অনেকগুণ বাড়াইয়া দেয়। কিন্তু নৌবহরের উপযোগিতা বাড়ে প্রথমত বাণিজ্যের জন্ম ও সমুজ্পারে সেই বাণিজ্য-ক্ষেত্র, থাকায়। আর তাই নৌবহরেরও দরকার হয়— সমূদ্রের পারে-পারে নিজ নৌ-ঘাটি, দ্বিতীয়ত নিজের নৌবহর, ও তৃতীয়ত শিক্ষিত নৌ-বাহিনী। যুদ্ধে নৌবহরের কাজ কি? ইহার সংক্ষেপে উত্তর-প্রধানত, নিজের বাণিজাপথ পরিষ্কার বাথা, শত্রুর বাণিজ্যপথ রুদ্ধ করা; তারপরের কাজ নিজের সামরিক যাতায়াত পথ, দৈত্র ও তাহাদের সমরোপকরণ পাঠাইবার পথ অব্যাহত রাখা এবং শত্রুর এরপ সৈয় ও সমরোপকরণ প্রেরণের পথ বন্ধ করা। ইহাই নৌবহরের মোট উদেশ। ইহার জন্ম তাহার লইতে হয় এই সব বাবস্থা-এক, শক্রব নৌবহরের সঙ্গে (এসব উদ্দেশ্য সাধনের জন্ম) নৌযুদ্ধ; ছুই, ব্লকেড্ বা শক্রকে ঘরবন্দী করা; তিন, যে-সব মালে শক্রর সহায়তা হইবে তাহার উপর নিষেধ বদাইয়া অক্যাক্ত জাতিদের শক্রর সহিত সে সব মালের বাণিজ্য নিষেধ করা; আর চার, বাণিজ্যের জন্ম শত্রু কোনো মাল সমূদ্র-পথে রপ্তানি করিলে তাহা বাজেয়াপ্ত করা। অবশু, ইহা ছাড়া স্থল-সেনাকে ভিন্ন দেশে পৌছাইয়া দেওয়া, নামাইতে সাহায়্য করা, আর শত্রু-সেনাকে আবার এসব কাজে বাধা দেওয়া তো আছেই।

মোটাম্টি এই কথাগুলি মনে রাখিলেই ও ইহার ষ্থোচিত গুরুষ ব্ঝিলে এই মুদ্ধে ব্রিটিশ, মার্কিন, ইতালীয় ও জাপানী নৌবহরের সফলতা বা নিক্লতা বিচার করা সহজ হয়।

বিমান-বহরের কাজ

বিমান নৃতন আবিষার। বিমান-বাহিনীর কাজ এই যুদ্ধের মধ্য দিয়াই স্থির হইয়া উঠিতেছে। যুদ্ধের পূর্বে বিমানের উপযোগিত। সম্বন্ধে অনেক কথাই হইয়াছে। কেহ বলিলেন, ইহাতে নৌবহরের কাজ শেষ হইয়াছে; কেহ বলিলেন, ইহাতেই স্থল-যুদ্ধেরও আর গুরুত্ব রহিল না-আসল যুদ্ধ এখন হুইতে আকাশেই হুইবে। ইতালীয় সেনাপতি জেনারেল ছুহে (Douhet) এই শেষ মতের সর্বাপেক্ষা বড় প্রবত্তা হন। নৌ-বাহিনী ও বিমানবাহিনী, কোন্টির গুরুত্ব তুলনায় বেশি তাহা আলোচনা করা নিফল। তুহের মত এই যে, যুদ্ধে আকাশের আধিপতা লাভ করাই প্রথম কাজ হইবে। একবার আকাশের আধিপত্য লাভ করিলে পর আর কথা নাই—শক্রকে নিপাত কর। যায়—তাহার মর্ম্যলে আঘাত করিলেই হইল—তাহার ঘরবাড়ি কলকারথানা পথঘাট ভাঙিয়া যাইবে, ত্রাসে বিশৃঞ্জায় তাহার সাহস একেবারে ধূলিসাং হইবে; কাজেই যুদ্ধও দেখিতে না দেখিতে হইবে শেষ। ছহের এই কল্পনা হইতেই প্রমাণ তিনি বিমানবাহিনীকে কি উদ্দেশ্তে প্রযুক্ত করিতে চাহিয়াছিনেন। जारात मरक ऋनवारिमी ७ कनवारिमीत काक रहेरव खुबू करन ७ স্থলে বিমান-যুদ্ধের ঘাঁটি আয়ত্ত করিয়া দেওয়া; আর বিমান-যুদ্ধেরও অন্ত্র হইবে শত্রুর মনে আস (terror) সঞ্চার করা। वनावाङ्ना এই यक हित्क नाहे। अधु विभारनद बाबा कीरहेद মত কুদ্র অরক্ষিত দ্বীপ জয় করা যায়, কিন্তু ব্রিটেনের মত দ্বীপ জয় করা যায় না। আকাশ-পথ খুলিয়া বাওয়ার যুদ্ধের অভাবনীয় পরিবর্তন হইয়াছে,—য়ুদ্ধের গতি বাড়িয়াছে, কেন্দ্র বাডিয়াছে, জটলতা বাড়িয়াছে,—এই হিসাবেই বিমান-বাহিনীয়ও অভাবনীয় সার্থকতার হয়েয়া হইয়াছে। কিন্তু তাই বলিয়া বিমানই য়ুদ্ধের একমাত্র বল হইয়া উঠে নাই; চরম বল হইয়াছে কি না তাহাও এ য়ুদ্ধেই বুঝা ঘাইবে।

বিমান বংরের তাহা হইলে কাজ কি ? বিমান আদলে প্রায় কামানের মত—উড়স্ত আর্টিলারি বিশেষ, আরও বহুগুণ কার্যকরী, এই যা। উহার কাজ—(১) সদ্ধান (Reconnaissance), জলে ও স্থলে—অবশু আকাশ হইতে উড়িয়া—শক্রর গতিবিধি দেখা, ঘাঁটি দেখা, ইত্যাদি। (২) শক্রর বিমানকে বাধা দেওয়া—অর্থাং বিমান-যুদ্ধ; (৩) শক্রর পশ্চাদাক্রমণ (rear)। দেখানে একেবারে বহুদ্রে বোমা কেলিয়া মেসিন-গান চালাইয়া বা প্রচারপত্র কেলিয়া সাধারণ লোককে ত্রন্ত করা (attack on mass), কল-কারপানায় বোমা কেলিয়া বা মেসিন-গান চালাইয়া তাহা নাশ করা (attack on industries); শক্রের শিবির (base), যাতায়াতের পথ প্রভৃতি এভাবে ভাঙিয়া দেওয়া (attack on communications); (৪) প্যারান্ডিন বাহিনী নামাইয়া এই সব কাজ করা বা বিশেষ বিশেষ ঘাঁটি দথল করা; (৫) কিংবা আকাশ-হোগে বাহক বিমানে (carrier) শক্রর রাজ্যে দৈন্ত নামানো। কিছ্ক বিমানের (৬) প্রধান কাজ

স্থলদৈয়ের সঙ্গে থাকিয়া যুদ্ধ করা, আর নৌবহরেরও আত্ম-রক্ষার ও আক্রমণের কাজে বিমান-বাহী জাহাজ (aircraft carrier) হইতে বা স্থলের বিমান-ঘাটির যোগে তেমনি সাহায্য করা।

আসলে যুদ্ধের মোট লক্ষ্য আয়ন্ত হয়—কোনো বলের একক প্রয়োগে নয়, বলের সংযোজনায় (coordination)। তাই কোনো একটি বলকে একমান্ত আশ্রায় করিয়া যুদ্ধ জ্ব প্রায় অসম্ভব। আবার বিমানের সাহায্য ছাড়া এ যুগে স্থলযুদ্ধ বা জলযুদ্ধ কোনটাই আজ প্রায় চলে না। বিশেষ ক্ষেত্রে, বিশেষ উদ্দেশ্যে প্রত্যেক বলের সার্থকতা আছে—যুদ্ধের যাহা লক্ষ্য, তাহাও প্রত্যেক বলেরই লক্ষ্য।

যুদ্ধের মূল সূত্র

(Principles of War)

প্রত্যেক যুগেই নূতন নূতন যুদ্ধের উপকরণ যোদ্ধার হাতে আসিয়া জুটে, দেগুলি যুদ্ধেও প্রযুক্ত হয়। তাহার ফলে যুদ্ধ-বিভায়ও নৃতন মত প্রতিদিনই গৃহীত হয়। তাই সমর-বিজ্ঞানীরা সর্বদাই যুদ্ধের মূল স্তত্তের থোঁজ করেন, সকল যুগের যুদ্ধের উহা মানদও--- দকল যুগের যুদ্ধেই তাহা প্রযুক্ত হইতে পারে। অবশ সব বিষয়ে সামরিক গবেষকেরা সম্পূর্ণ হয়তো একমত হন না— কেহ কোনো নীতির উপর বেশি জোর দেন, কোনটির উপর জোর দেন কম। কিন্তু মোটামৃটি তবু তাঁহারা কয়েকটি জিনিসকে মনে করেন যুদ্ধের গোড়ার নীতি, তাহার মূলস্ত্র। অতীত যুগেও এই সব নীতি তথনকার যোদ্ধারা গ্রহণ করিয়াছেন, এ যুগেও এই সব নীতি তেমনি এ যুগের যোদ্ধাদের মানিতেই इट्रेट्ट (fundamental principles of war, those which history shows us have been proved true and immutable experience of all past wars.-The Current of War-Liddell Hart, p. 18)

যুদ্ধের মূলস্ত্র লইয়া স্থপভীর অন্ধূশীলন করেন গত যুদ্ধের মহাবলাধ্যক মার্শাল কো (Principles of War-Foch 1903. Tr. Hilaire Belloc.) তিনি নেপোলিয়নের যুদ্ধ ও ১৮৭০-এর ফন মল্টকের যুদ্ধ বিশেষভাবে বিশ্লেষণ করিয়া যুদ্ধের এই সব মূলস্ত্র নির্দেশ করেন। তিনি দেখিলেন, নেপোলিয়নের যুদ্ধজয়ের আসল উপায় ছিল এই—মোট বল · তাঁহার যাহাই থাক, যুদ্ধক্ষেত্রে চরম মুহুর্তে ও চরম স্থলে বলাধিক্য (superiority of force) তিনি সংগ্রহ করিতেন; উহা প্রয়োগ করিতেই শক্র পরাজিত হইত। মোট বল কম হউক আর বেশি হউক. ঠিক সময় ঠিক জায়গায় এই বলাধিক্য চাই---ইহাই আসল কথা। এই জন্ম দরকার হয় 'বলের স্ঘায়' (Economy of Forces); সম্মুখে রাখা দরকার বাহিনীর এক অগ্রাংশ আর উহার পিছনে প্রধান বাহিনী। অগ্ররক্ষীরা শত্রুর সন্ধান (Reconnaissance) রাখিবে, গতিবিধি লক্ষ্য করিবে, প্রয়োজন মত তাহাকে আক্রমণ করিয়া তাহাকে তৎস্থলে নিবদ্ধ (fix) রাখিবে। আবার এই অগ্রবন্ধীরাই প্রধান বাহিনীর আচ্ছাদনস্বরূপ (cover), শত্রুর আকৃষ্মিক (surprise) আক্রমণ হইতে তাহাকে নিবিদ্ন (secure) রাখিবে। এইরূপে নিবিদ্ন হইয়া প্রধান বাহিনী যুদ্ধের আসল উদ্দেশ্য সাধন করিতে অগ্রসর हरेरव। रका जारे वरानन, युरुद्धद श्रीधान एख हरेन-वरानद সদায় (Economy of Force)। উহারই দকে অন্য একটি পুত্রও পাওঁয়া যায়—শৃঙ্খলা মানা ও তদহ্যায়ী অবাধ প্রচেষ্টা

(Intellectual Discipline and Freedom of Action) ইহার অর্থ প্রত্যেকের নিজ নিজ কর্তব্য পালন, আর ইহাই আদলে দামবিক গুণ (Military Spirit)। তৃতীয় সূত্র হইল নিবিল্লভার ব্যবস্থা (Service of Security)। এই নিবিল্লভা নির্ভর করে অপ্রবন্ধী অংশের উপর, তাহাদের প্রতিরোধ-শক্তির উপর, আর বিশেষ স্থান ও বিশেষ মুহুর্তের উপর। এই স্থতেরই সঙ্গে তাই পাওয়া যায় চতুর্থ ও পঞ্চম স্তত্ত-নিজের খ্যাটিজিকাল বা সমাবেশিক নির্বিদ্নতা-উহা না থাকিলেই শক্রুর আকস্মিক ষ্ট্রাটিজিকাল চালে বিপন্ন হইতে হয় (Stratigical Surprise and Stratigical Security); আর নিজেরও ই্যাটিজি বা সমর-সমাবেশ স্থনির্বাহ করা যায় না। অবশ্য ফোর মতে যুদ্ধের প্রধান কথা হইল-সংগ্রাম বা ব্যাটল; সেই সংগ্রামক্ষেত্রেই চাই বলাধিকা। আর দেই জন্ম চাই দেখানে দেইরূপে প্রধান বাহিনীকে প্রস্তুত করা (Preparation), সংগ্রাম নির্বাহ করা (carry out) ও সংগ্রামের পরে শত্রুকে অফুসরণ করিয়া জয়ের সমন্ত ফল আয়ত্ত করা (Utilisation)।

মার্সাল ফোর হত্তে পূর্বযুগের বৃদ্ধের উপর গঠিত। পত মহাযুদ্ধে জয়লাভের পরও কিন্তু মার্শাল ফো মোটাম্টি এই সর হত্তের সমর্থন করেন। তবে মনে রাখিবার মত কথা এই রে, রে মার্শালের মতে আক্রমণই ইইল যুদ্ধের বড় কথা,—নিশ্লেষ্ট থাকিবার মত বড় অপরাধ আর কিছু নাই,—তিনি যে মহাযুদ্ধ জিতিলেন সে যুদ্ধ শেষ পর্যক্ত পরিণত হইয়াছিল স্থাপু যুদ্ধে



(Battle of Position)। বিশ বছর পরে এ যুগের যুদ্ধে তাঁহারই দেশবাদী ম্যাজিনো লাইনের অভ্যন্তরে বসিয়া ছিলেন নিশ্চেষ্ট, আক্রমণের কথা ভাবেনও নাই।

গত যুদ্ধের পরে ইংরেজ সামরিক লেখক কাপ্টেন লিডেল হার্ট ও যান্ত্রিক যুদ্ধের প্রবক্তা কর্ণেল ফুলার যুদ্ধের মূল হত্র লইয়া গবেষণা করেন। ব্রিটেনের ফিল্ড সারিস রেগুলেশনে আটটি স্থ্রে যুদ্ধের এই মূল নীতি নির্ধারণ করা হয়। সেই আটি স্থ্র হয়তো লিডেল হার্টেরই প্রণীত। তাহা এই: ১। লক্ষ্য (Principle of Objective): যুদ্ধ মাত্রেরই থাকা চাই লক্ষ্য—সে লক্ষ্য জায়গা জমিই হউক বা শক্রের সৈত্যবাহিনীই ইউক। কিন্তু লক্ষ্য ভূলিলে চলিবে না। অবশ্য এই লক্ষ্য প্রয়োজনমত পরিবর্তনও করিতে হয়—তাহা অনড় অচল একান্ত কিছু নয়। এই জন্য একাধিক লক্ষ্যের দিকে আগেই দৃষ্টি রাখিতে হয়। তাহাতে শক্রের পক্ষেও আমার লক্ষ্য ঠিক না পাইবার ও প্রতারিত ইইবার সন্তাবনা বেশি। এই জন্ত লিডেল হার্ট আটটি নীতির সঙ্গে আর একটি নৃত্ত্ব নীতি যোগ করিবার পক্ষপাতী—ইহাকে বলা চলে পরিবর্তন-সাধ্যতা (Principle of Flexibility).

- ২। আক্রমণ (Principle of Offensive): বৃদ্ধের গোড়ার নীতিই হইল 'আঘাড' হানা (hitting)—শক্রকে আঘাত হানিতেই হইবে, না হইলে যুদ্ধই হয় না।
 - ৩। নিবিশ্বতা (Principle of Security) প্রত্যেক যুক্তেই

দেখিতে হয় যেন নিজে বিপন্ন হইয়া না পড়ি, নিজেকে রক্ষা করিতে, বাঁচাইতে (guarding) পারি।

- ৪। সচলতা (Principle of Mobility) না হইলে আঘাতও করা যায় না, নির্বিয়তাও সম্ভব হয় না।
- ৫। আক্ষিকতা (Principle of Surprise): শক্রকে কাবু করার সহজ উপায় আক্ষিকতা—আর সেই দিক হইতে আবার 'সচনতা' একটা বড় সহায়ক।
- ৬। একত্রীকরণ বা বল-সন্ধিবেশ (Principle of Concentration): বল যদি বিক্ষিপ্ত থাকে, তাহা হইলে শত্রুকে আটিয়া উঠা অসম্ভব।
- ৭। বল-সদ্বায় (Principle of Economy of Force):
 ঠিক সময়ে ও ঠিক জায়গায় যথেই বল প্রয়োগ করিতে হয়, আর
 ভাহার জন্তই অন্ত ক্ষেত্রে বা দীর্ঘ কাল ধরিয়া অন্ত কোথাও নিজ
 দৈন্ত আটকাইয়া রাথা ঠিক নয়। বোধ হয় এই য়ুদ্ধে ইহারই
 পরাকাষ্ঠা দেথাইতেছে এখন জার্মানি—দক্ষিণ-ক্ষিমার রণাকনের
 প্রত্যেকটি চরম স্থলে চরম মৃহুর্তে দেখা য়ায় ভাহার বলাধিক্য
 (Superiority)। অবশ্র, ভাহার কারণ আবার জার্মান
 বাহিনীর সচলতা, আর অনেকাংশে উহার কৃতিত্ব প্রাণ্য জার্মান
 বেল ও মোটবের ইঞ্জিনিয়ার ও কারিগরদের।
- ৮। সহযোগিতা (Principle of Co-operation) বিভিন্ন সৈনিক বিভাগের মধ্যে সম্পূর্ণ সংযোগের ও সহযোগের ফলেই



যুদ্ধ সম্ভব। ইহারও স্থল-যুদ্ধে সার্থক প্রমাণ এবার দেখাইয়াছে জার্মানরাই বেশি।

যুদ্ধের গোড়ার স্ত্রগুলি আবার কর্ণেল ফুলার ছই ভাগে সাজাইয়াছেন। তাঁহার মতে চারিটি নীতি মৌলিক (Elementary Principle); কারণ তাহাদের পিছনে আছে যুদ্ধের চারটি মূলরস্ক (Elements); আর চারটি স্ত্রকে তিনি বলেন পরিপোষক (Accentuating Principles)। তাঁহার বিশ্লেষণ এইরূপ (The Current of War—Liddell Hart p. 19.):

মূলবস্তু	মন	গতি	অন্ত্র বা (ধ্বংস)	বন্ধা Pro-
Elements	Mind	Movement	Weapons	tection
মৌলিক নীভি	লক্ষ্য	সচলতা	আঘাত	নিবিম্বতা
Elementary Principle	Objective	Mobility	Hitting	Security
পরিপোষক	চমক বা	সহযোগিতা	একত্রীকরণ	বল-সদ্ব্যয়
নীতি Accentuating Principle	শাক্ষিকতা Surpise	Coopera- tion	Concen- tration	Eco- nomy of Force

যুক্কেজ নির্বাচনে ও সমর-সমাবেশে (strategy), যুক্কেজের অন্ত-প্রয়োগে ও বল-চালনায় (tactics), সেনাপতিরা কর্তব্য স্থিব করেন এই সব মানদণ্ডের হারা। আবার কোন নৃতন

অস্ত্র বা নৃতন উপায় যুদ্ধকেত্রে গ্রহণ করিবার কালেও যোদারী এই সব নীতি প্রয়োগ করিয়াই তাহার দর ক্ষিয়া এদখেন। দ্টান্ত দেখিতে হইলে লিডেল হার্টের বৈজ্ঞানিক আবিষ্ণারের যন্ধোপযোগিতা বিষয়ক আলোচনাটি দেখিতে পারি (The Current of War, p. 19ff)। এ যুগের বিজ্ঞান জলে স্থলে আকাশে গতায়াতের পথ থুলিয়াছে। ইহার কোনটির আপেক্ষিক স্থবিধা ও অস্ত্রবিধা কি ? লিডেল হার্ট 'সচলতার' দিক হইতে প্রথম হিদাব করিয়া দেখিলেন—সর্বাত্তে আদে আকাশপথ, তারপর আদে স্থলে রেল-পথ, তারপর সমুত্রপথ আর সর্বশেষে আবার স্থলে হাটা-পথ। আকাশের যান-বাহনের হিসাব খতাইয়া দেখিলেন —বিমানের গতি (mobility) বেশি, 'আক্ষিক হা'ও (surprise) তাই কম নয়—মেঘ ও বায়ুমগুলের জন্ম আরও তাহা বাড়িতে পারে। বিমানের পথ নির্দিষ্ট নাই, কাজেই তাহার 'পথের নিবিম্নতা' (security) আছে। কিন্তু পথে বাধাও আছে—তাহার नामिट्ड रय; जात ट्लन फूतारेटनरे विभन। जावात, এथरना বিমানের ছারা বল-সল্লিবেশ (concentration) স্থস্ভব নয়। (हेराव विकास न्यवनीय-नवश्य ७ व्हीर्टिय यहसूत कथा) এমনি ভাবে যুদ্ধের দিক হইতে রেলপথেরও আবার বিচার করা চলে:—বেলের 'গতি' আছে, আকম্মিকুতা নাই; "বল-সন্নিবেশের" দিক হইতে এখনো অগ্রগণ্য রেল-পথই ; কিন্তু উহার নিবিম্নতা আজ অনেক কমিয়াছে বোমাক বিমানের জন্ত। এইরপ হিসাব করিয়াই লিডেল হার্ট প্রেষ্ঠ স্থান দেন-ট্যাংকের

মতো সর্বজ্ঞগামী মোটবেষানের।—অবশ্ব ইংলণ্ডের মত দ্বীপের কথা একটু স্বতন্ত্র, দেখানে বরাবরই প্রাধান্ত দিতে ইইবে সমুদ্রমাত্রী জাহাজকে। বলা বাহল্য, ফ্র্যাণ্ডার্দের পরে যে ব্রিটেন টিকিয়া রহিল তাহার প্রধান কারণ তাহার নৌবল। এই ভাবেই আবার পদাতিক, অখারোহী প্রভৃতি বলের যাচাই চলে। লিডেল হার্ট আজ আর এই তুইটির উপযোগিতা বেশি দেখেন না—ইহাদের নির্বিশ্বতা, আঘাত-শক্তি (hitting power), বলসদ্ব্যুর, সচলতা, সহযোগিতা—সবই এই যুগের অস্ত্রশম্পের ও গতিতৎপরতার তুলনায় অত্যক্ত কমিয়া গিয়াছে। এখন আদিয়াছে ট্যাংকের ও বিমানের (aircraft) দিন—হয়তো বা গ্যামের (gas) যুগ। ট্যাংক ও বিমানের যথন আবার শক্ত পক্ষের ট্যাংক ও বিমানের ব্যান আবার শক্ত পক্ষের ট্যাংক ও বিমানের ব্যান আবার শক্ত পক্ষের ট্যাংক, তাহাদের বিমান, মোটামুটি যাহারা উৎকর্য সাধনা করিয়াছে এইসব দিকে।

লিডেল হার্টের এই দব দিদ্ধান্ত লইয়া তর্ক আছে, তাহার বিচারও চলে। কিন্তু আমাদের পক্ষে শ্বরণীয় যুদ্ধের মৃলস্ত্র কি, কি ভাবে তাহার প্রয়োগ করা হয়, এবং কোন্ কোন্ নীতির সাহাযো যুদ্ধের অস্ত্র-শস্ত্রের, যান-বাহনের কিংবা সামরিক কোনো বিশেষ বিস্তাদের বা কোশলের ঘাচাই করিতে হয়। আদল কথা এই, যুদ্ধের উপকরণ পরিবর্তিত ইয়, রূপ বদলায়; কিন্তু এই দব গোড়ার নীতি থাকে অপরিবর্তিত।

যুদ্ধবিজ্ঞা

দেনাপতিদের উদ্দেশ্য সাধন করিতে হয় সংগ্রামে বা ব্যাট্লে— এই বিষয়ে যে বিশেষ বিভা গড়িয়া উঠিয়াছি, তাহাকেই বলা চলে যুদ্ধবিভা (Art of War)। বলা বাহুলা, যুগে যুগে নৃতন অভিজ্ঞতা লাভ হয়, যুদ্ধের জ্ঞান বৃদ্ধি হয়, উহার জটিলতা বাড়িয়া যায়। কিন্তু যুদ্ধবিভায়ে বরাবরই তবু চাই—Strategy বা সমর-সমাবেশ, Tactics বা রণকৌশল। তাহারও প্রয়োগ আবার নির্ভর করে বিশেষ স্থলের (Space) বিশেষ মুহুর্তের (Time) অবস্থার উপর। আর তাহা ছাড়া যুদ্ধের জন্ম সর্বদাই যুদ্ধোপযোগী মানসিক গুণগ্রামও চাই—তাহা বলাই বাহুলা।

১ Strategy কথাটির মূল শলসত অর্থ সেনাপতির বিভা। সেই অর্থে কেই বাংলার ইহাকে 'সেনাপতা' বলিরা অনুবাদ করিয়াছেল। কিন্তু 'সেনাপতা' বলিতে তো Tacticsও বুঝার, উহাও সেনাপতিরই এইবা। এখানে 'সমর-সমাবেশ' বলিরা 'Strategy'র অনুবাদ করা হইল। উহাও 'Strategy'র সব অর্থ প্রকাশ করে না, একটি দিকেই বেশি জোর দেয়। তবু কাল চালাইবার জন্ম Strategy অর্থে 'সমর-সমাবেশ' ও Tactics অর্থে 'রণকৌশনা' প্রস্কুছ ইইল। প্রয়োজন হইলে ই্যাটেজি, ট্যাকটিক্স্, অপারেশন্ প্রভৃতি শব্দও ব্যক্ষত হাইবে।

ষ্ট্র্যাটেজি ও ট্যাক্টিক্স—সমর-সমাবেশ ও রণ-কৌশল—
যুদ্ধের গোড়ার কথা, যুদ্ধবিছারও প্রধান ছুইটি কথা। কথা ছুইটি
লইয়া কিন্তু প্রায়ই গোল বাধে—তাই তাহাদের অর্থ একট্
পরিষার করিয়া জানা দরকার।

সমর-স্মাবেশ ও রণকৌশল (Strategy and Tactics)

প্রথমেই বুঝা দরকার, সমর-সমাবেশ মানে কি, আর রণ-কৌশল মানেই বা কি, তুইয়ে তফাত কোথায়।

এক একটা যুদ্ধে অনেক ঘটনা ঘটে—ছোট বড় অনেক যুদ্ধই থাকে। এই সমস্ত ঘটনা ও আয়োজন মিলাইয়াই War বা পূর্বযুদ্ধ; —বেন এক মহানাটক। যুদ্ধ আরম্ভ হইতেই সামরিক কর্তৃপক্ষ এই পূর্বযুদ্ধের আয়োজন করেন—ভাহার প্ল্যান হয়তো পূর্বেই তৈয়ারি থাকে। তদম্যায়ী তথন অন্ত সব ব্যবস্থা হয়—কোথায় কত সৈত্ত যাইবে, কোথায় কিরপ সন্ধিবেশ হইবে, কি ভাবে তাহারা অগ্রসর হইবে বা অপেক্ষা করিবে, তাহাদের যুদ্ধ-সন্তার স্ববরাহ হইবে কিরুপে, ইভ্যাদি। এইটাই সমরসমাবেশের দিক—মহানাটকের সমগ্র প্রয়োজনার দিক। কিন্তু মুদ্ধ মানে তথু প্ল্যান নয়, সমাবেশও নয়,—লড়াই—ত্বই পক্ষের বলের সংঘর্ষ। এ নাটকের উহাই যেন এক একটি ছোট বা বড় দৃশ্য। প্রথম হইতেই তাহা ভাবিয়া লইয়া তাহার জন্ত ব্যবস্থা

করিতে হয়—লড়াইতে না জিতিলে হয়তো পূর্বেকার প্লান ও নুমাবেশ আবশ্বকমত বললাইতে হয়। এই দব খণ্ড খণ্ড যুদ্ধ জিতিতে চাই—রণকৌশল—দেনাপতির গুণ, নানাভাবে আক্রমণ, প্রত্যাক্রমণ, আত্মরকা, দৈল্যসজ্ঞা, চালনা প্রভৃতি। ইহার কাজ রণক্ষেত্রে যুদ্ধকালে। ট্রাটেজি পূর্ণযুদ্ধের ব্যবস্থা করে, অস্তত পক্ষে তাহার এক-একটি বড় অব্দের জন্ম আয়োজন করে। কিন্তু ট্যাকটিকদের কাজ আদল লড়াই, খণ্ডয়ন্ধ ও যুদ্ধক্ষেত্র।

ক্লাউনেভিংস ট্র্যাটেজি বা সমর-সমাবেশ বলিতে ব্ঝাইলেন, "পূর্ব্দ্বে (War) জয়ের জন্ত থওমুদ্ধগুলির (battle) প্রয়োগ"। আর 'রণ-কৌশল' তাঁহার মতে—'থওমুদ্ধে' বা সংগ্রামে (battle) সশস্ত্র সৈনিকের প্রয়োগ।" 'Making use of battles in furtherance of the War'—ইহা Strategy; আর, "the use of the armed forces in battle" এই

১। যুদ্ধ বলিতে আদমা সাধারণত সব রক্ষের যুদ্ধই বুক্তি—ছোট skirmish, ক্ষেকোন combat, মূলবাহিনীর battle, এক-একটা বড় campaign, আবার operations ও war. ইংরেজিতে কথাগুলি পরিকার। তবু গোল বাধিতেছে। ১৮৭০-এর ফ্রাকো-প্রশীর যুদ্ধ War বলিয়া পরিচিত; এবারকার ১৯৪০-এর ফ্রান্সের যুদ্ধ তবু Battle of France, আবার তাহার অংশ-বিশেষও battle. মোটের উপর আমরা কথাগুলির এখানে এরপ ভাবে অস্থান করিয়া কাজ চালাইব।—war—পূর্বমুদ্ধ; battle—খণ্ডমুদ্ধ ও সংগ্রাম; campaign—যুদ্ধপর্ব; operation—্ছজিরা, fighting লড়াই; skirmish—হাবেলা, ইত্যাদি।

इहेल tactics. সমর-সমাবেশের কাজ इहेल-পূর্ণ গান তৈয়ারি করা. উহার ভিন্ন ভিন্ন যুদ্ধপর্বগুলির (Minpaigns) উদ্দিষ্ট পথ ছকিয়া দেওয়া, এবং সেই সব যুদ্ধের প্রত্যেকটি থণ্ড-যুদ্ধকে (battle) নির্দিষ্ট করা। কিন্তু ক্লাউদেভিংদের এই সূত্র সম্বন্ধে আপত্তি হইতে পারে। কারণ, ইহাতে ষ্ট্রাটেজি বা সমর-সমাবেশ ও রণনীতি বা War Policy প্রায় এক হইয়া যায়। ইহার অপেক্ষা জার্মান সেনাপতি ফন মলটুকের কথা অনেকেই আরও ভালো মনে করেন। তাহার মর্ম এই:- "ই্যাটেজি দরকারের দাবি মিটায়। ইহা শুধু বিজ্ঞান নয়, বাস্তবক্ষেত্রে বিজ্ঞানের প্রয়োগ। পরিবর্তমান অবস্থার মধ্যে যুদ্ধের প্রথম পরিকল্পনাকে খাটাইয়া খাটাইয়া ক্রমণ অগ্রসর করিয়া লওয়া— ইহাই খ্রাটেজি।" (Strategy is a system of makeshifts. It is more than a science; it is the application of science to practical affairs; it is carrying through an originally conceived plan under a constant shifting set of circumstance.) তাহার মতে সমর-সমাবেশই রণকৌশলের পক্ষে আঘাত হানার স্থবিধা করিয়া দেয়, উহার সফল হইবার সম্ভাবনা করিয়া দেয়; সেই সফলতা আদে যুদ্ধক্ষেত্রে দৈল নিয়ন্ত্রণের (conduct) ও দৈল

> "Strategy forms the plan of the War, maps out the proposed course of different campaigns, which compose the War, and regulates the battle to be fought in each."—Clausewitz.

একজীকরণের (concentration) জন্ত । অন্ত দিকে সমর-সমাবেশও প্রত্যেকটি কৃষ্ণ যুদ্ধের ফলাফল মানিয়া লয়, তাহার উপরই আবার নৃতন সমাবেশ দ্বির করে। যথন রণকৌশলের ফলে থওযুদ্ধে জয় শুরু হয়, তথন সমর-সমাবেশ একটু অপেক্ষা করে—কিন্তু সেই যুদ্ধের ফলে নৃতন পরিস্থিতি উভূত হইলেই সমর-সমাবেশ আবার উহা কাজে লাগায়।

সমর-সমাবেশ ও রণকৌশলের তফাত কোথায়, তাহা এই সব কথা হইতে অনেকটা বুঝা যায়; তুইয়ের বিভিন্ন এলেকা দেখিতে পারা যায়। রাজনীতিকরা যুদ্ধনীতির (War Policy) উদ্দেশ্য স্থির করেন, ট্রাটেজি সেই উদ্দেশ্য সিদ্ধ করার জন্ত সামরিক উপায় নির্দেশ করে ও ক্ষেত্রাছ্যায়ী বল বন্টন করে। সমাবেশের ফলে যথন সত্যই লড়াই (fighting) বাধে, তথন ওই সব প্রত্যক্ষ সংগ্রামের জন্ত যে বল-বিল্লাস (disposition) ও তাহার নিয়ন্ত্রণ (control) দরকার হয়, তাহা ট্যাক্টিক্স বা রণকৌশলের এলেকায় পড়ে।

> "Strategy furnishes Tactics with opportunity to strike and with the prospect of success, through its conduct of armies and of their concentration in the field of battle. On the other hand however, it accepts the results of every single engagement, and builds upon them. Strategy retires when a tactical victory is in making, in order later to exploit the newly created situation."

কিন্তু তাই বলিয়া খ্রাটেজিও ট্যাক্টিক্সের এলেকা একেবারে বতন্ত্র নয়। অনেক ব্যাপার তুই এলেকাতেই পড়ে। তুইটিকে সেই সব ক্ষেত্রে চূল-চেরা তফাত করা যায় না। একজন জার্মান লেথক একটা মোটাম্টি এলেকা নির্ধারণ করিয়াছেন, তাহা এখানে উল্লেখ করা যাইতে পারে (The Art of Modern Warfare.—Hermann Foertsch, p. 20)।

যুদ্ধের বিশেষ নাম	এলেকা	কাহারা নিযুক্ত হয়	কে আদেশ দেয়
একটি মাত্র বিগ্রহ engage- ment) - ট্যাক্টিক্সের 	আর্মি-কোর্ পর্যন্ত	লাইন-নায়ক Line officer
থওযুদ্ধ battle যুদ্ধপর্ব campaign	} অপারেশন্	আমি-কোর বা আমি পর্যস্ত আমি, আমি-গ্রুপুস, কিংবা নৌ, বিমান প্রভৃতি বলের	সাব্- কম্যাণ্ডার বা সেনাপতি
পূर्ণयृद्ध war	} 	অংশ পুর্যস্ত সমস্ত বল, নৌ, বিমান, স্থলসৈয় ইত্যাদি	মহা- সেনাপতি- Comman der in- Chief

भूर्व नमात्वम ७ भूर्व कोमन

ইংরেজীতে আরও তুইটি কথা আছে Grand Strategy, আমরা ঘাহার নাম দিতে পারি 'পূর্ণ সমাবেশ', এবং Grand Tactics যাহাকে আমরা বলিতে পারি 'পূর্ণ কৌশল।' এই তুইটি কথা ও ইহার সহিত সাধারণ ট্রাটেজি ও ট্যাক্টিক্সের তকাত এই প্রসঙ্গে জানিয়া লইতে পারি।

গ্রাও ট্যাক্টিক্স—এই কথার দ্বারা অষ্টাদশ শতাবে বুঝানো হইত রণক্ষেত্রে ঠিক যুদ্ধের পূর্বে যুদ্ধের জন্ম যে সৈন্ধ্য প্রভৃতি চালাচাল করা হইত উহাকে। এখন গ্রাও ট্যাক্টিক্স বলিতে বুঝার সৈন্ধ্য, নৌ-বল, বিমান প্রভৃতি সমুদ্ধ বল নিয়োগের মূল প্রান। এই প্ল্যানে কিন্ধ যুদ্ধের আর্থিক বা রাজনীতিক দিক থাকে না, উহা গ্রাও ট্যাক্টিক্সের অন্তর্গত নহে।

গ্যাও ট্রাটেজি বা পূর্ণ সমাবেশ বলিতে ব্রায় যুদ্ধের রাষ্ট্রীয় লক্ষ্যসিদির জন্ত—দেই লক্ষ্য অবশ্র রাজনীতিকরা ভাহাদের যুদ্ধনীতি অন্থ্যারী স্থির করেন—জাতির সর্ববিধ শক্তি সংহত করা ও সেই মত চালিত করা। তাই গ্র্যাও ট্রাটেজিতে বা পূর্ণ সমাবেশে জাতির ধনবল, জনবল, নৈতিক বল প্রভৃতির হিসাব লইতে হয়, সব ঠিক মত উন্নত করিবার চেষ্টা করিতে হয়। ইহাতে শক্রর উপর টাকাকড়ির চাপ দেওয়া হয়, ক্টনীতিক চাপ ভো দেওয়াই হয়। এই সবই গ্র্যাও ট্রাটেজির অন্তর্গত। ট্রাটেজির একেকা যুদ্ধ পর্যন্ত, বিদ্ধা গ্রাও ট্রাটেজির দৃষ্টি যায় শান্তি পর্যন্ত

(Encyclopaedia Britannica 14th. Edn. "Strategy" প্ৰবন্ধ)।

বলা বাছল্য, War Policy বা যুদ্ধনীতি বলিতেও অনেকাংশে ইহাই বুঝায়। কোনও দেশের 'যুদ্ধের লক্ষ্য' ও 'শান্তির লক্ষ্য' (War Aim, Peace Aim) বলিতে আমরা যাহা বুঝি, তাহাও পড়ে তাহার 'গ্র্যাণ্ড ট্র্যাটেজির' মধ্যে। কিন্তু এইসব জিনিস সেনাপতিদের প্রষ্টব্য নয়, তাই ইহা ঠিক যুদ্ধবিভার অন্তর্গত নয়। তাই ক্লাউসেভিংন্ ট্র্যাটেজির যে ব্যাপক সংজ্ঞা নির্দেশ করিয়াছেন, তাহা অনেকে গ্রহণ করিতে চায় না, উহা যুদ্ধনীতির সমত্ল্য ব্যাপক হইয়া পড়ে।

(১) খ্র্যাটেজি—উহার উদ্দেশ্য

রাজনীতিকেরা • যুদ্ধারম্ভ ন্থির করেন, তাঁহাদের সামরিক লক্ষ্য কি সেনাপতিমগুলকে জানান। সেই অন্থানে সেনাপতিরা উদ্ধানের মোট যুদ্ধ-প্র্যান স্থির করেন, ট্রাটেজি বা সমর-সমাবেশ নির্ণীত হয়। তাঁহাদের এই জন্ম ছুইটি কাজ করিতে হয়—হিসাব করিতে হয় তাহার সদল কতটা আছে এবং তাহার উদ্দেশ কি, আর সন্দে সন্দেশ উদ্দেশ ও উপায়ের একটা সামঞ্জন্ম করিতে হয়। উপায় না থাকিলে উদ্দেশ সিদ্ধি হইবে না, আর উদ্দেশ ঠিক না থাকিলে উপায়ের অপবায় হইবে। বলের সদ্মায়ের (Economy of Forces) জন্ম চাই এই সবের স্থাকত।

ममय-ममार्वरमय छेल्च वा होरिकिक छेल्च कि-हैश শইয়া একটু তর্ক আছে। জার্মান যোদ্ধারা সাধারণত ক্লাউদ্রে-ভিৎসের কথিত যুদ্ধের লক্ষ্যকেই চর্ম কথা বলিয়া মনে করেন। जारात्रा ततन, ममत-ममातित्मत **उत्त्वच रहेल-म**क्कत तन श्वःम করা; এবং তাহারই জন্ত শক্রের দেশ ও তাহার যুদ্ধাবলম্বন (resources) হাত করা। বল-ধ্বংসের উপর তাঁহারা জোর দেন-এই জন্মেই এই পদ্ধতিকে বলা চলে ধ্বংসোদ্দেশ্যে সম্ব-সমাবেশ (Strategy of Annihilation)। কিন্তু অনেকে বল-ধ্বংস্কে এত প্রাধান্ত দেন না। মনে করেন, প্রত্যক্ষভাবে ধ্বংসের অত চেষ্টা না করিয়া বলক্ষয়ের (Exhaustion বা Attrition) জন্ম চেষ্টা করা আরও স্থবদ্ধির কাজ। ইহাতেও লডাই দুরুকার হয়, সুবই লাগে: তবে ইহাতে শেষ পর্যন্ত নিজের লাভ বেশি। জার্মান যুদ্ধ-ঐতিহাসিক দেলব াক (Delbrueck) ইহাকে বলেন 'শক্তক্ষরের সমর-সমাবেশ' (Strategy of Exhaustion)। এ যুগের ইংরেজ লেথক লিডেল হার্ট প্রভৃতি কেই কেই যেরপ সমর-সমাবেশের কথা বলেন—মনে হয় তাহা ইহারই একটা প্রকারভেদ। লিডেল হাট ইহার নাম দিয়াছেন-গৌণ প্রয়াস (Indirect Approach)। তাঁহার যুক্তি সংক্ষেপে আমরা পূর্বেও নির্দেশ করিয়াছি (দ্রপ্টব্য — 'যুদ্ধের লক্ষ্য', পু: ২০, Encyl. Brit. 14th Edn. "Strategy")। শক্তক এরপ ভাবে নিরস্ত বা নির্জিত করিবার বহু দৃষ্টান্ত তিনি দিয়াছেন। ইহার অনেকগুলিই সমর-সমাবেশের চমংকার

১৮৭০-এ জার্মান দেনাপতি ফন মলটকে এই ভাবে করাদীদের সমস্ত বাছিনী 'পরিবেষ্টত' করেন। ১৯১৮-তে ইংরেজ দেনাপতি এলেন্বি প্যালেষ্টাইনেও এইরূপ আর একটি গৌণ প্রয়াদের দৃষ্টান্ত দেখান—তুকীরা ধীরে ধীরে তাহাতে একেবারে ভাঙিয়া পড়িল। ইতিহাসের পাতায় এরপ অনেক যুদ্ধই আরও মিলে। পার্শীদের ৪৮১খ্রী পূর্বাব্দে গ্রীকেরা হারায় সমূদ্রপথে তাহাদের পিছনে উপস্থিত হইয়া। হানিবল আরেটিয়ুমের (Arretium) যুদ্ধে রোমানদের পশ্চাতে উপস্থিত হইলেন; তথাপি আক্রমণঃ না করিয়া চলিলেন ট্রাসিমেন হলের (Lake Trasimene) দিকে—রোমানরা দেই ফাঁদে পা দিল আর একেবারে বিধ্বস্ত হইয়া গেল। আবার রোমের সেনাপতি দিপিও এই গৌণ প্রয়াদের চূড়াস্ত ফল দেখান হুনিবলের বিরুদ্ধে। মোটের উপর, এই পদ্ধতি মত সমর-সমাবেশের অর্থ শুধু লড়াইয়ের (fighting) আয়োজন নয়, বরং স্থবিধামত স্থান (strategic position) হাত করিয়া লওয়া! পুদ্ধতিতে একটা বড় চেষ্টা হয় শত্রুর ব্যবস্থায় বিশুখ্যলা (dislocation) আনয়নের—তাহাতে হয় শক্র-দৈন্ত মিলাইয়া (dissolution) যাইবে, না হয় ছিল্লভিল্ল (disruption হইয়া পড়িবে। অবশ্য সেজন্য এক-আধটুকু লড়াইয়ের (fightiংু) দরকার হইতে পারে। এ যুগের যুদ্ধে যানবাহন প্রভৃতি এত সাজ-সরঞ্জাম লাগে যে, ওইরূপ বিশৃষ্খলা দেখা দিলে আর সৈতাদের যুক করা সম্ভব হয় না। কাজেই এ যুগের সমর-সমাবেশেই

এইরপ গৌণ প্রয়াদের পদ্ধতি পূর্ব্বাপেকা থাটে বেশি—ইহাই লিডেন্ হার্টের বিশেষ প্রতিপাস্ত।

মোটের উপর ট্রাটেজি বা সমর-সমাবেশের একটা উদ্দেশ্য
স্বাই স্বীকার করে। তাহা এই—নিজের পক্ষে সর্বাধিক স্ববিধামত
অবস্থায় চূড়ান্ত যুদ্ধক্ষেত্রে শক্ষকে আনিয়া কেলা (Object of
Strategy is to bring about the battle i. e. decisive
battle, under the most advantageous circumstances". Encyclopaedia Brit. 14th Edn. "Strategy"
প্রবন্ধ)। এই জন্ম হুই প্রকারের স্থবিধা দেখিতে হয়—স্থানের ও
কালের, যেখানে স্থাোগ বেশি আর যে সময় স্থাোগ বেশি।
কিন্তু শক্ষত এরপ অবস্থায় না পড়িবার চেন্তা করে। অতএব
তাহাকে সেরপ অবস্থায় আনিয়া কেলিতে হয় ছলে, বলে,
কৌশলে, ইহাতেই ষ্টাটেজির সার্থকতা।

ষ্ট্র্যাটেজি ও পূর্বকল্পনা

যুদ্ধ ঘোষণা হইলেই তাই এরপ স্থাবেশের চেষ্টা করিতে হয়। পূর্ব হইতেই এই জন্ম প্ল্যান করিতে হয় বটে, কিন্তু সেই প্লান যে ঠিক ঠিক খাটিবে তাহার নিশ্বতা কি ? গত মহাযুদ্ধে জার্মানদের শ্লীফেন প্লান বহুভাবে দোরত করা ছিল, কিন্তু কাৰ্য্যত তাহা দার্থক হইল না। তাই মল্টকের কথাই এ বিষয়ে থাটি—"যুদ্ধের ব্যাপারে বাহা সম্মুখে রাখিয়া কেন্ত্র্যা স্থির করিতে

হয়, তাহা এই যে—কি ঘটা সম্ভব। শত্রুর সঙ্গে প্রথম সংঘাতের কথাই ঠিকমত ভাবা চলে, ভাহার বেশি দেখা কোন যুদ্ধ-পরিকল্পনায় সম্ভব হয় না। সাধারণ লোকেরা যুক্ক দেখিয়া মনে করে, বৃষি পূর্ব হইতেই উহার প্রত্যেকটি তার ভাবিয়া প্লান করিয়া রাথা হইয়াছে, তাহাই স্তরে স্তরে সক্ষত হইয়াছে, একেবারে শেষ পর্যন্ত এই ভাবে গিয়া পৌছানো গিয়াছে। কিছ এই যে একটির পর একটি লক্ষ্য সিদ্ধ করা, ইহা সেনাপতির পূর্ব হইতে চিস্তিত থাকে না, যুদ্ধ-মধ্যেই ক্রমে উদ্ভূত হয়। এই দিকে দামরিক মনীষাই দেনাপতির ভরদা। এই কারণেই নেপোলিয়ন বলিতেন—ভাঁহার কোন যুদ্ধের প্ল্যানই তিনি করেন না। এই কারণেই ক্লাউদেভিৎদ্ বলেন—"ষ্ট্র্যাটেজির বিষয় খুব সরল, কিন্তু তাই বলিয়া তাহা সাধন সহজ নয়।" ভুল না করিয়া, পিছপা না হইয়া, দ্বিধায় ইতস্তত না করিয়া নির্দিষ্ট কাজ করিয়া যাওয়া—ইহা সহজ নয়। সেনাপতিরা যত যুদ্দে অতিরিক্ত দাহদের জন্ম হারিয়াছেন, তাহার চেয়ে বেশি হারিয়াছেন অতিরিক্ত সাবধানতার জন্ম (The Nature of Madern Warfare-Cyril Falls, p. 41) ক্লাউদেভিৎদের মতে দেনাপতির এই জন্মই চাই "চরিত্র-শক্তি, মার্য-প্রতাদ বচ্ছ চিন্তাশকি।"

ই্যাটেজির কার্যধারা

নিজের স্থবিধামত স্থানে, স্থবিধামত সময়ে—নিজের একান্ত স্থবিধায়, শক্রর অন্থবিধায়—তাহাকে যুক্ক করিতে বাধ্য করাই হয় প্রথম হইতে সমর-সমাবশের উদ্বেশ্য। যুক্কষোষণার পূর্বেই প্রায় শুরু হয় রাষ্ট্রীয় ও সামরিক যুক্ষসজ্জা (mobilisation)। সমর-সমাবেশের প্রথম পর্বে তাই নরকার এক জাকরণ (concentration), দৈলাদের যুক্কার্থে থানবাহনে প্রেরণ (transfer), জড়োকরা (assembly), প্রস্তুত করা (preparation)। কোথায় যুক্ক, কিরুপ তাহা, ঠিক সময়ে ঠিক ভাবে তাহার ব্যবস্থা এই প্রথম পর্বে না করিলে পরে সমস্ত যুক্কেও আর এই ক্রটি সংশোধন করা যার না, ইহা মল্টকের কথা। অবশ্য এই প্রান একেবারে ধরাবাধা না হওরাই ভাল; নরকারমত ইহার পরিবর্তন করিতে পারা চাই। আর এই এক শ্রীকরণ যে তাড়াতাড়ি করিতে পারে, তাহারই স্থবিধা হয় বেশি। ইহারই দ্বিতীয় পর্বে আনে যুক্ষক্রিয়া (operations), দৈল্লচালনা (movement) ও একেবারে লড়াই (fighting)।

তৃতীয় একটা জিনিস বরাবর দেখিতে হয়—নিশ্বে বাহিনীর নির্বিছতা (protection); তাহার জন্ম চারদিকে শক্রর সন্ধান (reconnaissance) করিতে হয়, জায়গারও সন্ধান রাখিতে হয়। থেখানে একত্রিত সৈক্তদের ঘাঁটি বা base থাকে তাহাকে বলা হয় যুক্তের মূল ঘাঁটি (operative base)। সেখান হইতে যে পথে যে দিকে সৈত্যের। প্রেরিভ হয়, তাহাকে বলা হয় যুদ্ধের পথ (operative line)। এইরূপ তুইটি পথে সাধারণত সৈন্তরা মূল্যাটি হইতে চালিত হয়। যে সব পথ সরাসরি একেবারে বাঁটির মধ্যক্ষেত্র (inner line) হইতে বাহির হইয়া ছড়াইয়া পড়ে, তাহাকে বলে কেল্রাভিগ (Eccentric) বা মধ্যক্ষেত্রের পথ; আর যে সব পথ ঘাঁটির কোন প্রান্ত হইতে (Outer line) বাহির হইয়া একমূণীন হয় তাহাকে বলে, কেল্রমূখী (concentic) বা বহিংপথ। যুদ্ধে প্রায়ই এই কথা তুইটি শোনা যায়।

এইসব সমাবেশন্লক চালনার উদ্দেশ্য যুদ্ধপ্র। তাহার জক্ত দরকার হয় থগুযুদ্ধ বা battle। উহাতে যে কৌশল দরকার, তাহা রণকৌশলের বিষয়। অবশু তেমন ভাল সমাবেশ হইলে এই থগুযুদ্ধ আর প্রয়োজনও হয় না; শক্রু বুঝে, সে বান্চাল হইয়াছে। কিন্তু এইরূপ বড় একটা হয় না—লড়াই করিতেই হয়, সংগ্রাম বাধেই। কিন্তু সমর-সমাবেশ ঠিক রূপে হইলে সতর্ক বিক্রোশনের ছারা চূড়ান্ত ফল লাভ করা যায়। দ্বিতীয় কথা—এই জন্ম অন্তত সেই চূড়ান্ত ফেত্রে থাকা চাই বিজেতার বলাধিক্য —সশন্ত্র বলের ও মনোবলের ছইয়েরই এইরূপ আধিক্য চাই —ইহার সামরিক নামই প্রধান প্রচেষ্টা (main effort)। বলাধিক্যর মানে এই যে, যুদ্ধক্ষেত্রের ঠিক পিছনে বা নিকটে তৈরি নাকা চাই মজুত বল (reserves)।

স্থানের স্থযোগ, কালের স্থযোগ ও বলের আধিক্য থাকিলে দেনাপতি আক্রমণ (offensive ও attack) আরম্ভ করেন। আক্রমণ তাই যুদ্ধবিভার ও সমর-সমাবেশের একটা প্রধান উপায় হইয়া উঠে। এক পক্ষ আক্রমণ করিলেই অন্ত পক্ষ আক্রমণ রোধ করে। এইখানেই আবার ট্র্যাটেন্সির এক তত্ত্ব লইয়া একটা তর্ক উঠে—আক্রমণই কি বড় কথা, না আত্মরক্ষা বড় কথা (Attack or Defence)?

আক্রমণ, না প্রতিরোধ?

সাধারণ ভাবে জার্মান যুদ্ধ-চিস্তায় আক্রমণেরই আদর দেখা যায় বেশি। কিন্তু ক্লাউনেভিংদ্ প্রতিবোধমূলক যুদ্ধকেই উৎকৃষ্ট যুদ্ধপদ্ধতি বলিয়া মনে করিতেন। "Defence is the stronger form war." ইহার কারণ এই যে, আক্রমণ যে করে দে বেশি শক্তি প্রয়োগ করে, তাহার শক্তি বেশি ক্ষয় হয়। তাই ক্রমে দে তুর্বল হইতে থাকে। আর প্রতিরোধ যে করে তাহার কাজ অপেক্ষাকৃত সহজ। তাহার তাই ক্ষতি কম হয়, দে ক্রমে শক্তর তুলনায় সবল থাকিয়া যাইবার সন্তাবনা। তাহা ছাড়া আক্রমণ যে করে তাহারও নিজের নিবিম্নভার অর্থাং শক্রকে প্রতিরোধ র করে তাহারও নিজের নিবিম্নভার অর্থাং শক্রকে প্রতিরোধ র করে দে শুধু এক চেটাই করে, নিবিম্নভার। ইহাই না কি ক্লাউনেভিংদের কথার মানে (The Nature of Modern Warfare, Cyril Falls, p. 84)। যে আক্রমণ করে দে যতই অগ্রসর হয়, প্রতিপদে

ততই তাহাকে নির্বিল্পতার ন্তন ব্যবস্থা করিতে হয়; তাহার নৃতন দৈল্প ও সমর-সঞ্জার চাই, নৃতন স্থানের সঙ্গেও পরিচয় থাকা চাই। এই সব কোনো অস্তবিধাই প্রতিরোধ-যুক্তর নাই—তুর্বল পক্ষ তাই প্রতিরোধ-পদ্ধতিই গ্রহণ করে। আর শক্তিশালী হইলে প্রতিরোধকারী নিজের ইচ্ছামত ক্ষেত্রে, নিজের স্থবিধামত সময়ে, এমন কি নিজের অস্ত্র বল লইরাও আক্রমণের অপেক্ষা করে। অনেক বড় বড় সেনাপতিও প্রতিরোধ-মূলক যুদ্ধ বারাই শক্তকে পরাজিত করিয়াছেন। যেমন, নেপোলিয়ানের বিক্লকে ওয়েলিংটন সময়ে সময়ে ক্ষেনে। এইরূপ যুদ্ধ করেন।

কিন্তু আক্রমণেও স্থবিধা আছে। প্রথমত উল্লোগ (initiative) উহাতে নিজের হাতে থাকে, নিজের ইচ্ছাত্মরূপ শক্রকে ধেলানো যায়, শক্রই আমার মূথ চাহিয়া বিদয়া থাকিবে। তাহা ছাড়া নিজের দৈয়েরা উহাতে উৎসাহ পায়, শক্রসৈয়ের উহাতে আশা-ভঙ্গ হয়। এই জন্ম প্রেসনাউ ও মল্টকে হইতে প্রায় সকল জার্মান সেনাপতি আক্রমণমূলক যুদ্ধের পক্ষপাতী হন।

গত মহাযুদ্ধ আরম্ভ হয় আক্রমণমূলক যুদ্ধে, কিন্তু পরিণত হয় প্রতিরোধমূলক যুদ্ধে। গত যুদ্ধের পরে তাই প্রতিরোধ-মূলক যুদ্ধের থুব কদর বাড়িয়া ধায়—বিশেষত ব্রিটেনে ও ফ্রান্দে। ব্রিটিশ লেখক লিডেল্ হার্টের প্রত্যেক লেখায় উহার স্বপক্ষে যুক্তি এখনো বহিয়াছে। আক্রমণকারীকে অস্ত্র ও ক্রনরে অস্তত প্রতিপক্ষের অপেক্ষা তিন গুণ বেশি বলশালী হইতে হইবে—
এখন ইহাই তাঁহাদের মত।

এই কথা স্থলমুদ্ধ সম্বন্ধে মোটামুটি ঠিক। জলমুদ্ধ কিছ বিপরীত— দুর্বল পক্ষকেই আক্রমণ-মূলক যুদ্ধ করিতে হয়। কারণ প্রবল পক্ষের জাহাজ ও রণতরী সর্বত্র চলাচল করে। এই বিস্তীণ চলাচলের পথে তাহাকে এখানে-ওথানে আক্রমণ করার স্রবোগ বেশি। তাহাই করিতেও হয়। ইহাই এবারকার জার্মান নৌযুদ্ধের নীতি।

কিন্তু স্থলেও প্রতিরোধের কাজ যে শুধুই শক্রকে রোধ করা,
তাহা নয়। তেমন থাটি প্রতিরোধও বড় দেখা যায় না।
একবার শক্রর আক্রমণ ব্যর্থ হইলে শক্রই প্রতিরোধের জন্তু
প্রস্তুত হয়, সাময়িক ভাবে অন্তত্ত সে আত্মরকার চেষ্টা করে।
তথন প্রতিরোধকারীর হয় প্রতি-মাক্রমণের (counter
attack) প্রযোগ—তাহা প্রায়ই হয় পূর্ব-আক্রমণকারীর পক্ষে
মারায়্মক। এইরপেই প্রতিরোধ শেষে সার্থক সমাবেশ রূপে
দেখা দিতে পারে। প্রতিরোধ স্থার্ (static) নয়, উহাও
গতিময় হইতে পারে—হইতে পারে প্রতিরোধ-প্রধান আক্রমণ
Defensive Offensive। কিন্তু সেনাপতির পক্ষে সেই মূহুর্তটি
ঠিক মত ধরা দরকার—যথন শক্রর আরে বলাধিকা নাই। কারণ,
অল্ল বল লইয়াও অনেকে মুদ্ধ জিতেন বটে, কিন্তু অন্তত ঠিক চূড়ান্ত
ভানটিতে বেশি বল—সৈক্রবল ও অন্তবল চুইই—না থাকিলে মুদ্ধে
জয় অসন্তব। যুদ্ধদেবতা বৃহত্তর বাহিনীর পক্ষেই থাকেন—ইহা

মনে রাখা উচিত। তৃতীয় একটা যুদ্ধদ্বতিও আং বিলম্পাধন
(Dilatory Strategy)। তুর্বল পক্ষের ইহাও বাদন করিতে
হয়। ইহা অনেকটা প্রতিরোধের অহরূপ-উট্টো শক্রুর ক্ষয়
(extermination), শক্রুকে দেরি করানো আর তদবসরে
নিজের বলর্দ্ধি।

আক্রমণের বিবিধ পথ

আক্রমণ অর্থ লড়াই (fighting)। দে অর্থে উহা হারীশনের বস্তু, সমর-সমাবেশের নয়। কিন্তু সমর-সমাবেশ আক্রমণমূলক যুদ্ধ দ্বির করিলে তদস্থায়ী বাবস্থা করে—সেরপ আক্রনণ কেন্
ট্রাটেজিক বলা হয়। যেমন, শ্লীকেন গ্ল্যানের পরিকল্পনা ছিল
ফ্রান্স আক্রমণ। আক্রমণের প্রকারভেদ আছে। সম্মুথে
(frontal) আক্রমণ চলে; আবার এক প্রাস্তে বা তৃই প্রাস্তে
(wing) আক্রমণ করা চলে; (১) সম্মুথের আক্রমণ (fron al attack), ইহাতে শক্রকে পিছনে হটাইয়া শেষ পর্যন্ত (fla attack) শক্ররাজ্যের সীমানায় কোণঠাসা করা
(২) প্রাস্তের আক্রমণ বা পার্থাক্রমণ (flank attack):
যদি বেশি অগ্রসর হয় তবে উহাতে পার্যবিহ্ন বা "envelopment" সম্ভব হয়। ইহাও আবার তৃই পার্যহিত্তই হইতে
পারে (Double Envelopment)। (৩) কিন্তু শক্রকে একেবারে সমুথে আক্রমণ না করিয়া কিংবা সামান্ত ভাবে

ভাষাকে সন্মুখে ঠেকাইবার বা ঠকাইবার জন্ম (contain) কিছু বৈদন্ত রাখিয়া, বেশির ভাগ দৈক্ত লইয়া একেবারে তাহাকে ঘিরিয়া যথন পিছনে চলিয়া যাওয়া যায়, তথন সেই চালনাকে বলা হয়—পরিবেটন (Encirclement)। ইহা যত বেশি পিছন দিয়া করা যায় ততই ভালো, শক্রুর যানবাহনের আর স্থযোগ খাকে না। কিন্তু ইহাতে খ্ব বেশি দৈন্ত লাগে; না হইলে পরিবেটনকারীই উন্টা পরিবেটিত হইবার সন্তাবনা।

বলা বাহুল্য সমুথ সমরের অপেকা পার্যাক্রমণে শক্ত বিপন্ন হয় বেশি; তাহার অপেকা বেশি বিপন্ন হয় পার্যবেষ্টনে, আর পরিবেষ্টনে দে প্রায় ধ্বংস হয়। পরিবেষ্টন ছাড়া অক্সরূপ আক্রমণে প্রায়ই সম্পূর্ণরূপে লড়িতে হয়; ঐ সব আক্রমণ তাই ট্যাক্টিকদের অন্তর্গত। থাটি পরিবেষ্টন এযুগে তুর্ঘট। অবশ্ব পার্যবেষ্টনেরও অভীষ্ট একরূপ পরিবেষ্টন। এই তুইটিই এ যুগের যুদ্ধে জার্মান সেনাপতিদের ব্রাবরকার লক্ষা।

কিন্ত এ যুগে যুদ্ধ চলে বছণত মাইল দীর্ঘ ক্রণ্টে—ইহার পার্থ কোথায় যে তাহা আক্রমণ করিবে, বা একেবারে পরিবেইন করিবে ? তাই পার্যাক্রমণ সন্তব না হওয়ায় আক্রমনে আর এক পথ লইতে হয়। সম্মুথেই আক্রমণ চলে। তুর্বল স্থান বাছিয়া সেখানে মুখ্য প্রচেষ্টা ('main effort') করিতে হয়—ব্যহে প্রবেশ (penetration) করিতে হয়, ভেদ পুরাপুরি হইলেই ফ্রণ্ট বিদীর্ণ হয়। ইহাই break-through বা ব্যহভেদ। উহার মধ্য দিয়া সমস্ত বল চুকিয়া পড়িয়া সমুথে ডান বামে শক্রর পিছনে নানা দিকে স্রোত্তের জলের মত ছড়াইয়া পড়ে। ক্রান্ত জন্ম অবশ্য ছেদকারীদের থাকা চাই বহু মজুত দৈন্ত (reserve)।

ষ্ট্র্যাটেজির অবলম্বন

মোটামুটি সকল প্রকারের সমাবেশের জন্তই কতকগুলি জিনিস দরকার। যেমন প্রথম সেনাপতির প্রয়োজন—(১) সাহস ও সংকল্প; (২) প্রারন্ধ প্রয়াদে দ্বিধাগ্রস্ত না হওয়া ("undeviationg thrust")। দ্বিতীয় দ্রষ্টব্য-স্থাভাবিক বাধা-বিপত্তি। যেমন, (৩) অনিক্যতা, (৪) গ্রমিন ক্রকালে (friction) মান্তবের সঙ্গে মান্তবের যোগাযোগ থাকে ন কিংবা জিনিসপত্র এক জায়গার বদলে অন্ত জায়গায় চলিয়া যায়, এই প। (৫) 'যুদ্ধের কুয়াসা'—যুদ্ধের মধ্যে অগ্রপশ্চাৎ কিছুই দেখা যায় না। (৬) আক্রমণে ক্রমাগত শক্তিহাস-প্রকৃতির নিয়মে সব প্রয়াসই এইরপ হ্রাস পায়। তৃতীয়ত, এই সবের প্রতিবিধানের জন্ম সেনাপতির প্রয়োজন—(৭) সংবাদ সংগ্রহের জন্ম লড়াই -मकानी विभान-त्यारम, वन्नीरमंत्र निक्र इटेर्ड, हेट्लमांत् वा क সৈক্স দিয়া। (৮) নিৰ্বিন্নতা—নানা ভাবে ইহা বজায় রা ্ত হয়। ইহার জন্য ছলনার জাল পাতিতে হয়, প্রান্তি আসিতে দিতে নাই; (৯) বলের সদায়—সাধারণ ত্রপ্টব্য ছাড়াও দেখিতে হয় एम वल विकिश मा इस, वृथा खांछ मा इस, वृथा विमिन्ना मा थारक. ঠিক মত বিশ্বস্ত (disposed) থাকে। (১০) আর শেষ কথা

— দেই আক্ষিকতা। অবশ্ব সমর-সমাবেশে চমক লাগানে।
আদ্ধ শক্ত কথা: — নেপোলিয়নের আল্লগ্- অতিক্রমণ তেমনি
সমাবেশ, জার্মানি এ যুগে নরওয়েতে, ক্রীটে ও অভ্যক্ত তাহা
দেখাইয়াছে। তবে অধিকাংশ 'চমকই' মূলত ট্যাক্টিকদের।

মোটের উপর সমাবেশের সার্থকতাতেই যুদ্ধ মাছ্যের চক্ষে অপূর্ব ও বিশ্বমকর হইয়া উঠে। নেপোলিয়ানের সমন্ত উলম অষ্টারিলট্স যুদ্ধের পরিকরনা, ওয়ারল্র বল-বিত্যাস, এলেনবির প্যালেটাইন ও সিরিয়ার যুদ্ধ—এই স্বেই স্নোপত্যের প্রাকাঠা দেখা যায়। তাই বলা হয়, ট্রাটেজি শিবিবার মত বিভা নয়; সে প্রতিভা জন্মগত।

(२) छेराक्षिक्म वा त्रगदिनामन

লড়াই আরম্ভ হইলে ট্যাক্টিক্স বা বণকৌশলের পরিচয় লাভ করা যায়। আর লড়াই ছাড়া, অস্ত্রমূথে ছাড়া, যুদ্ধের চূড়ান্ত মীমাংসা বড় হয় না। তাই ট্রাটেজি শেষ পর্বন্ধ ট্যাক্টিক্সের মুখ চাহিয়া বসিয়া থাকে; সশস্ত্র শৈতকে লড়াইতে চালনা করিতে হয়—উপস্থিত যুদ্ধের প্রয়োজনামুখায়ী। ইহার কাছ াই সৈত্যদের মার্চ, বিশ্রাম, সন্ধান, নির্বিশ্বতা, অস্ত্রপ্রণ (replenishment), সৈত্যসজ্জা (formation) করা ইত্যাদি।

কোন্ ট্যাক্টিক্সের বা রণকৌশলের উদ্দিষ্ট কি, তাহা অবশ্য সমর-সমাবেশ বা ট্রাটেজি ছারা ঠিক হইয়া থাকে, যেমন ট্রাটেজির

উদিষ্ট कि তাহা রাষ্ট্রনীতির প্রয়োজনে তাহার পূর্ব ঠিক इইয়া থাকে। রণকৌশলের উদ্দেশ্য মোটের উপর যুদ্ধক্ষেত্রে সফলতা। তাহা শক্র-দৈন্ত 'ধ্বংস' করিয়া হইতে পারে, তাহাকে 'ক্ষয়' করিয়া হইতে পারে। তাহাকে বিলম্থ (delaying action) করাইবার জন্ম নিজে পশ্চাদপস্রণ (retreat) করিয়াও হইতে পারে। অথবা নিজের সৈত্যেরা মার্চ করিয়া, পিছু হটিয়াও একটা নতন অবস্থার সৃষ্টি করিতে পারে; তাহা দারাও যুদ্ধক্ষেত্রে সফলতা লাভ করা সম্ভবপর। রণকৌশলের পথ তাই তুই-একটি নয়, অনেক। প্রায়ই 'যংকালে তদ্বিবেচনা' করিয়া এক বা একাধিক উপায় রণকুশলী সেনাপতিকে গ্রহণ করিতে হয়। সমাবেশের মত উহাও নানা প্রকারের হইতে পারে—বেমন, শক্তর-বাহ প্রবেশ (penetration), বাহভেদ (break through)। পার্থাক্রমণ (flank attack), পার্থবেষ্টন (envelopment)। খাটি পরিবেষ্টন (encirclement) কিন্তু সমাবেশ; উহার পথ রণক্ষেত্রের বাহির দিয়া, উহাকে রণকৌশল বলা যায় না। আবার, রণকৌশলও আক্রমণমূলক (offensive) বা প্রতিরোধমূলক (defensive) হইতে পারে, এবং উহাতেও তুইয়েরই স্থবিধা-অস্কবিধা আছে। উহার চালনা (movement) নানারূপ। যথা—অগ্রগতি (advance), পশ্চাদপসরণ (retreat) ও সমগতি (lateral) প্রভৃতি । উহার জন্মও নিজের নির্বিল্পতা দেখিতে হয়। তাহার জন্ম আবার দরকার শত্রুর সম্বন্ধে ও যুদ্ধভূমির সম্বন্ধে সংবাদ সংগ্রহ এবং নিজের বাৃহকে তদ্ম্যায়ী স্থাকিত

করা। দৈক্স-রচনা আবার স্থরক্ষিত (closed formation)
বিভাগে বা সহজ বিভাগে (open formation) ইইতে পারে।
কুদ্র কুদ্র স্থরকিত বিভাগে চালিত হুইলে দেই চালনাকে বলে
'বহু-বিভাগ' ('development'); আর সহজভাবে লড়াইরের
জন্ম বল বিস্তৃত করাকে বলে 'বিস্তার' (deployment)।
টাাক্টিক্দের সফলতার জন্মও অবশ্ব মৃত্তু দৈন্ত (reserves)
প্রয়োজন।

এই কথা সত্য—সেনাপতিদের মধ্যে সমাবেশের প্রতিভা ছুর্লভ, রণকুশল সেনাপতি বেশি পাওয়া য়য়। একজনকে যুক্তিয়ায় মহাশিলী, আর একজন ওস্তাদ বা কাফশিলী বলিলেই চলে।

এই কান্ধশিল্পীরাই কিন্তু যুদ্ধকেত্রে মেক্রন্ড। ইহাদের হাতেই মাল-মসলা নৃত্ন রূপ লাভ করে। সেই মাল-মসলা কি ? একদিকে—সৈত্যবাহিনী, তাহাদের শিক্ষা, তাহাদের মানসিক শক্তি এমন কি, জাতির নৈতিক বল। অন্তদিকে—সৈত্যদের অন্ত্রশন্ত্র, উপকরণ, যন্ত্রপাতি, অর্থাং জাতির শিল্প-শক্তি। মানুষ ও যন্ত্র হুই চেটা করিলে গরধার হইতে পারে; তাহাতে আবার রণকৌশলে নৃত্ন শক্তি-সঞ্চার হয়। অবশ্র জনবল যন্ত্রবল, নৈতিক বল, এই তিনটি ছাড়াও আরও একটি জিনিসের কথা সেনাপতির ভাবিতেই হয়। উহা পারিপার্শ্বিক, বা স্থান ও কাল; অর্থাং যুদ্ধের বিশেষ ক্ষেত্র আর যুদ্ধের বিশেষ মুহূর্ত।

(৩) স্থান ও কাল

স্থান ও কাল নভচ্ছ করা দহজ নয়। সমর-সমাবেশের বা ষ্ট্র্যাটেজির পক্ষে এদিকে একটু স্থবিধা থাকে; কতকাংশে ইচ্ছামত ক্ষেত্র ও সময় বাছিয়া লওয়া যায়। কিন্তু রণকৌশলের বা ট্যাক্টিক্সের পক্ষে যুদ্ধক্ষেত্র ও যুদ্ধ-মুহূর্তকে মানিয়া লইতেই হয়। যুদ্ধভূমি (terrain) সংকীর্ণ না প্রশন্ত, উঁচু না নীচু না সমতল, দূরে না নিকটে, এইসব প্রশ্নের উপর সৈন্ত চালনা, অস্ত্র নির্বাচন, এক কথায় যুদ্ধের রূপ নির্ভর করে-এমন কি, জয়-পরাজয়ও নির্ভর করে। "যুদ্ধভূমি যত রকমের যুদ্ধও তত বকমের",—ইহা ফ্রেডারিক দি গ্রেটের কথা। তাই সেনাপতির চাই ভূচিত্র (ম্যাপ); চাই ভূগোলের জ্ঞান। দেশের ভূগোল, তাহার লতাপাতা, তাহার মদনদী, তাহার কৃষি, শিল্প, 🖓 🤊 সম্পদ হইতে ভূমির গুণাগুণ, কিছুই না জানিলে নয়। পার্ব ভিমিতে. নদীমাতৃক দেশে ও জলা-জারগার সৈতদের যুদ্ধে অনেক বাধা, জনদেনাদের পক্ষে সেমব ক্ষেত্রে তাহা নাই। অর্থ ক্রাদিত দেশেও তাহাদের সন্ধান রাথা কঠিন। শিল্পকেন্দ্র, রেলের কেন্দ্র, যাতায়াতের মোড়, বড় শহর—এইসবের সামরিক গুরুত্ব প্রচর। মান্ত্ৰও ভূমির বাধাকে বাড়াইতে বা কমাইতে পারে—তর্গ দ্বারা বা অক্তরপ বাধা তুলিয়া উহা হুর্গম করিয়া।

কালের গণনাও এইরপ। স্থযোগ হিসাবে সময় অমূল্য জিনিস; গেলে আর আদে না। তাহা ছাড়াও বেশিক্ষণব্যাপী যুদ্ধ ও স্বল্পণব্যাপী যুদ্ধে জয়-পরাজ্বের তফাত ঘটে; দেহ ও
মনের উপর বেশিক্ষণব্যাপী যুদ্ধে প্রাস্থি আাদে বেশি। আবার,
সময় দিন বা রাত্রি হিসাবেও গণনীয়; ঋতু হিসাবে—শীত, গ্রীয়,
বর্ষা প্রভৃতির জন্ম উহা জয়-পরাজ্বের কারণ হইতে পারে।
আবহাওয়া রিপোর্ট তাই একটা বড় সামরিক সংবাদ, বিশেষত
বিমান-যুদ্ধের দিনে।

নৌবলেরও এইজন্ম সামৃত্রিক বিজ্ঞানের (Nautical Science) বিশেষ জ্ঞান আহরণ করিতে হয়, আর বৈমানিকের জন্ম দরকার আকাশের জ্ঞান (Aeronautics)।

(৪) যন্ত্র বা হাতিরার

যুদ্ধে আদিকাল হইতেই প্রায় বাহবল অপেকা অন্তর্বলের আদর বেশি হইয়াছে। অবশু অন্তপ্ত বাহবলকেই বেশি বাড়াইছ তুলিত। আজ যন্ত্রবল ও যন্ত্রান্ত্র-বলের দিন—শুধু বৃহৎবাহিনী। দিন নাই, সেনাপতির প্রতিভাও অন্ত্রশন্ত্র ছাড়া বিফল হয়।

ন্তন ষন্ত্ৰাস গড়িবার জন্ম তাই মান্তবের তাড়া অপরিমিত। কিন্তু পূর্বেই দেখিয়াছি কোনো অস্ত্রই একেবারে ন্তন হয় না, আর ন্তনও তাহা বেশি দিন থাকিতে পায় না। দেনাপতির দরকার ন্তন আবিষ্কৃত অস্ত্র শক্রর আয়ত্ত হইবার পূর্বেই উহার যত্টুকু কার্যকারিতা তাহা সম্পূর্ণ আদায় করিয়া লওয়া। ন্তন অস্ত্র আবিষ্কারক এই স্বযোগটিই লাভ করেন—উহাও তুর্লভ স্বযোগ।

এ যুগের যুদ্ধে দৈনিক আসলে অতিমান্তায় যান্ত্রিক (technician) বা যন্ত্রনিপুণ হইতে বাধ্য। এই জন্ম ফুলার, লিডেল হার্ট, করাসী দেনাপতি ছ গ্যাল প্রভৃতি কেহ-কেহ বলেন, লক্ষ লক্ষ দেনার মহাবাহিনী গঠন একটা বাজে জিনিস, শুধু জাতির প্রমশক্তির অপচয়। দরকার—যন্ত্র-শিক্ষিত, যন্ত্র-সজ্জিত যন্ত্রাপ্ত চালকের বাহিনী; আর বেশির ভাগ লোকের কাজ সেই সব যন্ত্র কলে কারধানায় উৎপাদন (The Foundations of the Science of War, Fuller; এবং Liddell Hart ও De Gaulle-এর লেখা)। ক্ষ্ম বাহিনী না রহৎ বাহিনী, এই তর্ক এখানে নিশুলোজন। তবে যন্ত্রগুলের বিষয়ে এখন প্রায় সকলেই এক মত। কারণ যুগটাই যন্ত্রগুণ, আর যুদ্ধ তো যুগেরই অন্তন্ধণ হইবে।

(৫) নৈতিক গুণ

কোনো যুগেই তবু সাহস ছাড়া চলে না, শৌর্ষবীর্ষ ছাড়া চলে
না। যুদ্ধের আদিতেও ইহাই ছিল যোদ্ধার গুণ, আর আজও
শেষ পর্যন্ত এই সব গুণই যোদ্ধার অবলম্বন। এই সামরিক গুণ কি
কি, কিসের উপর উহা নির্ভর করে, তাহা লইয়া তর্ক উঠিবে।
জার্মান সুমরশাস্ত্রীরা বলিবেন, উহা রক্তগত। ভারতশাসক
ইংরেজেরাও বলিবেন,—ইা, উহা সামরিক জাতিগত। কেহ
কেহ বলেন—শহরের শ্রমিকদের অপেক্ষা গ্রামের কুষক শ্রেণীর

দৈনিকগুণ বেশি আছে। কিন্তু যক্ষ্যুদ্ধের বেলাও কি তাহা সতাই থাটিবে ? মোটের উপর বোধ হয়—সামরিক গুণ অনেকাংশে রবিগত ও অভ্যাসগত; তাহা শিক্ষায় দীক্ষায় বাড়ে কমে। সাহস নিতাস্ত অভ্যাসগত হইতে পারে, সচেতন মানসিক শক্তিও হইতে পারে।

এই সব বিচাৰ কৰিয়াই বলা হয় যোদ্ধাৰ চাই চৰিত্ৰ-বল— তথু বৃদ্ধিবল নয়। তাই বলা হয়—"আদৰ্শ দেনাপতি কল্পনার জিনিস"—"A perfect commander exists only in the imagination"। আঅপ্রতায়শীল দেনাপতির সঙ্গে থাকে তাহার staff officers। ইহাদের সমবেত বৃদ্ধি, চৰিত্ৰবল, মনীঘাই দেনাপতিৰ দৌভাগ্য ভূজাগ্যের মূল। আর এই সমবেত ভাবে কান্ধ কৰিবাৰ যোগ্যভাও উহাদের একটি প্রধান গুণ। মৃদ্ধ দেনাপতি করে না—করে দেনাপতি-মণ্ডল।

যুদ্ধের বিবর্তন

যুদ্ধবিভার বিকাশ হইয়াছে যুদ্ধের মধ্য দিয়া—উহার সার্থকতাও আবার যুদ্ধেই। উহার পিছনে আছে সামরিক ইতিহাস, সন্মুখে—সমরক্ষেত্র। যুদ্ধের বিবর্তনেই ইহারও বিকাশ ঘটে, যুদ্ধের বিবর্তনেই প্রত্যেক যুদ্ধের ধারাও স্থির হয়— অবশ্র যুদ্ধেরও বিবর্তন ইইয়াছে সভ্যতার বিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে।

যুদ্ধ প্রকৃতিগত

আসলে মাহবের সভ্যতাই একটা যুদ্ধ—সে যুদ্ধ বিশ্বপ্রকৃতির সদ্ধে মানব-প্রকৃতির। সেই সংগ্রামেরই কল সভ্যতা; এ যুদ্ধে মানুষ যতই জয়ী হইতেছে ততই তাহার সভ্যতার রাজ্য বিতীর্ণ হইতেছে। আর তাই সভ্যতার গোড়ার কথাই হইল হাতিয়ার (tool)—ধর্মবেদই হইল মানুষের আদিন বেদ। তাহা লাভ করিয়াই মানুষ অহ্য প্রাণীদের বিরুদ্ধে সংগ্রামে জয়ী হয়, প্রকৃতির উপরও জয়লাভ করে; আপনার শক্তি আবার বাড়াইয়া লইতে পারে। তাই অলু যেমন আবিকার হইয়াছে তেমনি যুদ্ধবিত্যা অগ্রসর হইয়াছে; তেমনি সভ্যতা ক্রমশ বাড়িয়া চলিয়াছে।

সভ্যতারও একটা মাপকাঠিই হইল তাই সংগ্রাম-শক্তি। অবশ্র এই সংগ্রাম-শক্তির আদল উদ্দেশ্ত বাছপ্রকৃতিকে মানব-প্রকৃতির বশ করা—মানুষে-মানুষে হন্দ সভাতা নয়—অ-সভাতা।

কিন্তু মামুষ সমাজ বাঁধিয়া বাস করে। সেই সমাজের স্থবিধার জন্মই সমাজেও এক সময়ে দেখা দেয় শ্রেণী-ভেদ; আর তাহারই জন্ত দরকার হইমা পড়ে সমাজ-শাসন। রাষ্ট্র হইল দেই শাসন-যন্ত্র। আবার, এক-এক সমাজের মান্তবের সঙ্গে অন্ত-অন্ত নিকটের সমাজের মাত্মবেরও হন্দ প্রায় প্রথম হইতেই লাগিয়া থাকিত। সেই দল্বেরও মূল কারণ জীবিকার প্রতিদ্বল্বতা। जूरे ममारक्षत रमरे बन्ध ठालारेज जाशास्त्र भामन-यह ; तारहेतरे কাজ হইল যুদ্ধ। এইরপে শুধু প্রকৃতির বিরুদ্ধেই মাতুষ একান্ত সংগ্রামে নিযুক্ত রহে নাই, আত্ম-ছন্দে আত্ম-কলহেও ছিল্ল-ভিল্ল হইয়াছে। তাহার সেই আত্মঘাতের পরিচ্ছেদও বেশ পুরাতন; সমাজে শ্রেণীভেদ শেষ হইলেই যুদ্ধেরও শেষ হইবে। 'যুদ্ধ' বলিতে আমরা তবু রাষ্ট্রে-রাষ্ট্রে ছন্তকেই বুঝি-একই সমাজের ভিতরকার শ্রেণী-সংঘাত (Class War) বা একই রাষ্ট্রের ভিতরকার গৃহযুদ্ধকেও (Civil War) সচরাচর বুঝাই না। কিন্তু মাত্র্যের সভ্যতারই গোড়ার কথা-মানব-প্রক্রতির সঙ্গে বিশ্ব-প্রকৃতির শাখত সংগ্রাম। তাই বলিয়া আজিকার যুদ্ধের মধ্য দিয়াও মান্তবের সেই বিশ্বজ্যের কাহিনীরই অধ্যায় যে রচিত হইতেছে না, তাহাও নয়। সেই মহা-পরিণতির ইঙ্গিতও পাঠ করা যায় ইহারই মধ্যে।

যুদ্ধ প্রথমে বাধিত সমাজে-সমাজে, আর তাহার পরে বাধে বাষ্ট্রে-বাষ্ট্রে, আজ যুদ্ধ বাধিতেছে এক বাষ্ট্র-চক্রের (Axis. Powers) সঙ্গে অন্ত রাষ্ট-সংহতির (United Powers)-পথিবীতে বিচ্ছিন্ন একান্ত থাকিবার সন্তাবনা ক্রাহারও নাই। যুগে যুগে যুদ্ধ এইভাবে রূপান্তরিত ইইয়াছে—অন্ত্রূপ্র বৃণসক্ষা, যুদ্ধের পদ্ধতি (technique),—আক্রমণ-প্রত্যাক্রমণ হইতে প্রতিরোধ ব্যহ-রচনা, দৈক্ত-রচনা (formation)-সব বাবে বাবে পরিবর্তিত হইয়াছে, তাহার ফলে আবার সমর-সমাবেশ (Strategy) ও রণ-কৌশলের (Tactics) নৃতন পরীক্ষা হইয়াছে। এইভাবে যুদ্ধের মধ্যে গড়িয়া উঠিয়াছে যুদ্ধবিছা (Art of War), আর তাহা লইয়া গবেষণা হইয়াছে; তাহাতে আবার গড়িয়া উঠিয়াছে সমর-বিজ্ঞান (Science of War)। তাহারও আবার পরীক্ষা হয় যুদ্ধকেতে। আরও নৃতন নৃতন নিদর্শন তথন মিলে, নতন নতন জ্ঞান-বিজ্ঞানের দান আসিয়া জুটে। এই সব কারণে যুদ্ধচিস্তা (Doctrine of War) বা যুদ্ধতত্ত্ (Theory of War) 🖣 লইয়া আবার গবেষণা চলে, উহার ঢালা-সাজা আরস্ত হয়। পূর্বাপর যুদ্ধের এই বিবর্তন দেখিয়াই রচিত হইয়াছে সমর-বিজ্ঞান —স্থির করা হইয়াছে যুদ্ধের গোড়ার নীতি, (Principles ১: War), शाकात नका, তाहात ममत-ममारवम (Strate y) ७ दुगुरकोगुरनद (Tactics) मून उद् (principles), इंजािन। এইভাবে যুদ্ধশাস্ত্ৰ-(Military Sciences) গড়িয়া উঠিয়াছে-শস্ত্রের (tools, weapons) পিছনে আদিয়াছে শাস্ত্র (Science),

আবার শাস্ত্র জোগাইয়াছে নৃতন শস্ত্র—শস্ত্র ও শাস্ত্র ছুইই চলিয়াছে বাড়িয়া।

তব (Theory) জিনিসটি গড়িয়া উঠিয়াছে তথ্যের (Facts) উপর— যুদ্ধের সেই পুরাতন প্রমাণ-পঞ্জী, যুদ্ধবিভার ইতিহাসই সমব-শাস্ত্রীদের যুদ্ধচিন্তার প্রধান পুঁজি— না হইলে তাহাদের (theory) মৃল্য নাই। তাই যুদ্ধের এই বিবর্তন লক্ষ্য করাও হইল যুদ্ধ বুঝিবার একটি পথ। যুদ্ধশাস্ত্রও মৃল্ড যুদ্ধের এই ইতিহাসেরই আলোচনা—প্রত্যেকটি খণ্ডযুদ্ধের ও পূর্ণযুদ্ধের কথামাত্র।

(১) গোষ্ঠী যুক্ষের স্তর

অতি আদি কালে যুদ্ধ বাধিত গোষ্ঠাতে গোষ্ঠাতে (Tribal War)। তথনকার দিনে সবাই ছিল ঘোদ্ধা— আর যুদ্ধে যে গোষ্ঠা হারিত, তাহারা হয় নিহত হইত, না হইলে হইত বিজয়ীদের দাস। এই যুগের টোটেল যুদ্ধেরও উহাই আদর্শ—তবে সেই আদর্শ গোষ্ঠা-সংগ্রামের দিনেই মাহ্ব্য আবিকার করিয়াছিল। (The Nature of Modern Warfare—Cecil Falls, p. 5) অপেকাক্কত পরবর্তী যুগেও তাহাদের ঞ্জীটান বংশধরের। উহা না পালন করিয়াছে তাহা নয়—আমেরিকার, অট্রেলিয়ার এবং আক্রিকার অনেক অসভ্য জাতি এই টোটেল যুদ্ধের ফলে আজ বিলুপ্ত হইয়াছে। গোষ্ঠা-যুদ্ধের সৈন্থ ছিল সবাই, প্রধান

কথা ছিল শৌর্য ও আক্রমণ, আর তার আয়্থ ছিল ছুরি, বর্ণী, কুঠার হইতে পরে তীর, ধছক, রধ, অলু, গজ, পর্যক্ত ।

১% अमिन अक शामिन्करे १६८३। दिन कुक-गांखरात नुक ७ वह्नदानंत भ्याम-কথা। কিন্তু তাহার কাহিনী পরবর্তী কালে বখন গড়িলা উঠিলার্ছে তখন গোঞ্জীর ন্তর ছাড়াইরা রাষ্ট্র দেখা দিরাছে: অস্ত্রসজ্জা, রণসজ্জা তথন পদাতিক, অখারোহী হইতে রখে-গজে বছ অগ্রসর , দৈল্প-রচনা, বাহ-রচনা তখন একটা স্থানিপুণ ও হুপরিচিত বিজ্ঞা—মহাকাব্যের মধ্যে সেই কুঙ্গু-পাগুবের পোষ্ঠী-বুদ্ধের ঐতিহাসিক তথা প্রায় হারাইয়া বিয়াছে, ফুটিয়া উঠিয়াছে পরবর্তী স্তরের যুদ্ধবিভার রূপ ও ৰুলনা। এই কথাই প্রায় সত্য হইবে অস্তান্ত মহাকাব্যের যুদ্ধের সম্বন্ধেও--বেমন ইলিয়ভের ও রামায়ণের। সেখানে যুক্ক রাষ্ট্রে যুক্কই মনে হয়। গোজীযুক্কের রূপ তবু পাওয়া যায় জার্মানদের (নিবেলুকল্ইড) গীতে, স্কাণ্ডিনেভীয় জাতিদের গাধার। অবশ্র পৃথিবীর অক্তত্ত,—চানে, মিশরে, ব্যাবিলনে, ত্রীদে, ভারতে, রোমে—ইহার পূর্বেই সভাতা ও যুদ্ধের অক্ত অনেক রূপ দেখা দিরাছে। এইসব জাতির প্রাচীন কাব্যকথা সবই প্রায় বীরত্ব-গাণা, সবই প্রায় যুদ্ধ-কণা। কিন্তু তাহাতে কল্পনার খাদ-এত বেশি মিশিয়াছে যে, তাহা হইতে সতাকারের যুদ্ধবিভা ও সমর-বিজ্ঞানের তথা উদ্ধার করা গবেবকের কাজ। কল্পনাংশ বাদ দিরা ল্টলে উহা হইতে আমরা বুৰিতে পারি—দেদিনে অন্তশন্ত কিরূপ ছিল, যুদ্ধের পদ্ধতি ছিল কি, আর রণকৌশলের (tactics) ও সমর-সমাবেশের (strategy) क्छो। ऋषोत्र-ऋविधा ऋष्टि इहेग्राहिल। व्यामात्मत्र त्मरणत्र कारा-काहिनी इहेर अ मान देश-कारना क्याज्ये हरानांत्र आधार सकता हम यूर्वात यूर्वा हिनक मा সম্প্ৰসমরই ছিল নিয়ম। তাহাতেও আবার প্রায়ই হইত ছফ্যুদ্ধ। কথনো বা ছৈরখ, বেমন ভীমে-অর্ন, কথনো বা অন্ত অন্ত লইয়া, বেমন ভীমে-ছর্বোধনে, ইত্যাদি। তাই, স্বাকম্মিক আজিমণের অনেক হবোগই তথন বৃধা বাইত। বুদ্ধে তখন তাই সমর-সমাবেশেরও সামাক্ত অবকাশ ছিল, রণকৌশলেরও হুযোগ

যুদ্ধের বিবর্তন

(২) যোজ,শ্রেণীর জন্ম

গোষ্ঠী-যুদ্ধেরই শেষ দিকে বোধ হয় সমাজে বৃত্তিবিভেদ (division of labour) দরকার হয়, আর দেখা দেয় ক্ষত্রিয়-শ্রেণী বা বোদ্ধশ্রেণী; কাত্রবিদ্যা হইল ধরুর্বেদ; আর ক্ষত্রিয়দেরই

हिन मामाश्च ; युक्की हिन (मोर्यरीर्यंत भत्रीका, यत्नत भत्रीका, — इतनत, यत्नत, কৌশলের নহে। এরপ কাত্রধর্মই (code of chivalry) পরে মধাবলে ইউরোপে ও এশিয়ায় পরিবাপ্তি হইরা পডে। কিন্তু জাপানের বশিদোতা ও ভারতবর্ষের ক্ষাত্রধর্মে যেরপ একটা আদর্শবাদিতা প্রসারলাভ করে, হরতো জ্ঞার কোণাও যোদ্ধাদের মধ্যে তাহা সেরপ প্রশ্রর পায় নাই। বলা বাছলা, ক্ষাত্রধর্মের নিয়ম-কামুনে যুদ্ধবিভার বিকাশ বেশি হইতে পারে না,--সমুধে শিপতী থাকিলে আর তীরক্ষেপ করা চলে না; গো-ব্রাহ্মণ থাকিলে তো সর্বনাশ, আর সপ্তরণা মিলিয়া একজনকে মারিলে তো কথাই নাই, রাত্রিযোগে দ্রৌপদীতনরদের হত্যা করিলে পাপ হয়, 'ইতি গঞ্চ' যোগ করিয়াও শক্ত নিধন অক্সায়, ইত্যাদি, ইত্যাদি। এক্সপ ছলে রণকৌশলের বিকাশ হইবে कि ? কিন্তু তথাপি কেহ যদি মনে করেন, দে বুগের বুদ্ধে সবই ছিল অন্তকৌশল আর শৌর্যবীর্য, কিংবা যুদ্ধক্ষেত্রের সমাবেশে আসিয়াছিল বড় জোর চক্রবাহের মত বাহ-রচনা, তাহা হইলে তাহাকে ওধু মহাকাব্যের কথা ছাড়িয়া পড়িতে হইবে বেদ ও জাতকের গল (বেমন রাজা বিভঙ্কের শাক্য-গোঠীর সংহার কথা-মনে হয়, উহা গোষ্ঠা যুগের টোটেল যুদ্ধেরই এক দুষ্টাস্ত), আর সর্বাপেক্ষা বেশি একবার দেখিতে হইবে কৌটলোর অর্থশান্ত। সেধানে যুদ্ধের উপায়, বাহ-রচনা, সৈজ্ঞরচনা, প্রভৃতির যে তথা মিলে তাহা মোটেই কত্রধর্মানুষোদিত নর মনে রাখিতে হইবে-বিশ্বিদার অঞ্চাতশক্ত, প্রভাত প্রভৃতি সম্রাটদের কথা (তথন রাষ্ট্র ফুপ্রতিষ্টিত সংস্থা), ভাষাদের ছলনা, বিষেষ

শীর্ষে স্থান পাইলেন রাজা। অন্তত আর্যভাষী জাতিগুলির অধ ছিল (আরবদেরও অধ ছিল, তুর্কমঙ্গোলদের তো কথাই নাই), রোমান ও ভারতীয়দের বিশেষ করিয়া রথ ছিল; আর ভারতবর্ষে

যুদ্ধবিগ্রহ প্রভৃতি, ভারতীয় ক্ষাত্রধর্ম যাহাই বলুক—অর্থশান্তের সাক্ষ্য ভয়ানক রকমের বাস্তব জিনিস—সেখানে বৃদ্ধ সর্বকালের বুদ্ধের মতই ছল বল-কৌশলের ব্যাপার। আবেকজেণ্ডারের সঙ্গে সঙ্গে নিশ্চরই ভারতীয় যুদ্ধবিদা ও যুদ্ধ-শাস্ত নুতন পদ-বিক্ষেপে অগ্রসর হইয়া যায়; গ্রাক্ সেনাদের হাতে গজারা ভারতীয় ক্ষত্রিরদের লাঞ্চনা নিশ্চয়ই মোধ স্মাটগণ বা ধ্বন রাজগণ বিশ্বত হন নাই। কিন্তু মৌৰ্য ও গুপ্ত সম্রাটদের কাহারও একটি বুদ্ধেরও বিবরণ আমরা পাই নাই, পাই ভাঁহাদের দিয়িজয়ের বার্তা, ভাঁহাদের প্রশন্তি। এই কারণেই শক, ছনদের হাতে ভারতীয়দের পরাজ্যের সামরিক কারণও লেখা নাই। হয়তো দে কারণ গণ ও মঙ্গোলের হাতে পশ্চিম ও পূর্ব ইউরোপের জাতিপুঞ্জের পরাজয়ের যে কারণ অনেকাংশেই তাহা—অর্থাৎ বর্বরের হাতে গৃহপালিত সভাতার শান্তিভোগ আর क्षरुभामी अवादताशैरमत्र शास्त्र शीवगणि तथी ७ गजारवाशे वा भनाविकरमत्र পরাভব। পরে এই কারণেই হয়তো তুর্ক-তাজিকের হাতে পাঞ্লাবের ও উত্তর-ভারতের রাজ্বা নিজিত হয়, উন্নততর যোদার পারে সমস্ত ভারতভূমি ব্টাইয়া পড়ে। মুদলমান আমল হইতে বোধ হয় আমরা ভারতবর্ষে বুদ্ধক্ষেত্রের ও যুদ্ধের বিবরণ মাঝে মাঝে পাই, ফলে যুদ্ধবিভা সম্বন্ধে একটা ধারণা করিতে পারি-কিব্ৰূপে দেনাসন্নিৰেশ (concentration) হইত, ছাউনি পড়িত, ভূৰ্গ- অবরোধ ও দখল হইত , দৈত্য-সংগ্রহের পথ ছিল কি। এই যুগেই দেখি-পাইক লক্ষর সেপাই সান্ত্ৰী লইয়া জায়ণীরদারদের যুদ্ধবাত্রা, কুচকাওয়াজ; দেখি—বেতনভোগী श्रोमी निशाइ (Standing Army), श्वामी क्रीउनाम। आह त्नाव वन्त्र কামান পর্যন্ত ক্রমে ক্রমে সবই দেখিতে পাই। এই বুরের ভারতীয় বুদ্ধ সমসাময়িক ইউরোপীয় যুদ্ধবিভার অপেকা বিভিন্ন নয়। অবশ্র ইউরোপে (এবং কার্থেজীয়দের) যুদ্ধে গঞ্জ ছিল এক মহাবল। আর বাদ্ধেশ্রেলীই বেমন ক্ষত্রিয় হইল, ইউরোপে তেমন গ্রীস-রোমের পতনের পরে মধ্যযুগের শেষে তাহারা হইয়া দাঁড়াইল—নাইট। কিন্তু সেই ফিউডাল যুগের যুক্তরে পৌছিবার পূর্বে ইউরোপ যুক্ষবিভার এমন বিকাশ দেখিয়াছে, ষাহা এখনো ভাহারা বিশ্বত হয় নাই, এখনো ভাহাদের যুক্ষশাস্ত্রের আলোচনার বস্তু হইয়া রহিয়ছে।

(৩) পৌর-সভ্যতার যুদ্ধ—গ্রীস ও রোম

মোহেপ্রোদড়ো-হরপ্পার পৌর-সভাতার যুদ্ধ বিবরণ জানিবার উপায় নাই, শাক্য ও লিচ্ছবিদের কথা প্রায় অজ্ঞাত, গ্রীস ও রোমের পৌর-সভাতা কিন্তু এদিকে একটা ক্রম-বিকাশের স্থম্পাই ধারা রাথিয়া গিয়াছে।

বেমন গোষ্ঠী-যুদ্ধের দিনে তেমনি একদিন পৌর-গোষ্ঠীর কালেও সবাই ছিল বোদ্ধা, ভাহাই পৌর-বাছিনীর (Citizen Army) প্রাথমিক রূপ। তারপর গ্রীদে ও রোম সামাজ্যে

মধাবুধ শেৰ হয় তিন চার শত বংসর পূর্বে—ভারতে তাহা এখনো সম্পূর্ণ শেব হয় নাই।

২। ভারতবর্ধের সেই রাজার খেলা 'শতরঞ্জ' (ফার্সি 'শংবঞ্জ' ভারতীয় 'চতুররু' কথাটির পরিণতি) ভারতবর্ধের প্রথান চারটি যুদ্ধ বলের এখনো সন্ধান দেয়— পরাতিক, অব, গজ, নৌকা, জার সর্বোপতি রাষ্ট্রশক্তি রাজা-মন্ত্রী।

तिथा तिथा किल क्लीजनामतित वाता युक्त। स्थायूर्ग अ हेरा हे টিকিয়াছিল; retainers বা তাঁবেদার লইয়া দাঁড়াইতেন তথন সামস্তর্গণ। কিন্তু রোম-সাম্রাজ্ঞার শেষদিকে বেতন-করা সৈত্র-বাহিনী দেখা দিয়াছিল—ভারতবর্ষেও তাহা দেখা দেয় অন্তত মুসলমান আমলে। ইউরোপে পরে আবার মাহিনা-করা বৃত্তিভোগী স্থায়ী সৈক্ত প্রথম দেখা দেয় ফ্রান্সে অষ্টাদশ শতাব্দীতে। গ্রীসের কয়েকটি যদ্ধ শ্বরণীয়—জারেসকেসের পাশীদের পরাজয় ঘটানো হয় একটি কৌশলে—সমুদ্রপথে (৪৮১ খৃঃ পৃঃ আব্দে) তাহাদের পশ্চাদা-ক্রমণ করিয়া (strategy of indirect approach ও attack in rear)। লিওনিদাস অল্প সৈত্য লইয়া থার্মপলিতে শত্রুকে বিলম্ব করাইবার জন্ম বাধা দেন (delaying action); সে ঘূণের স্পার্টার মিলিটারিজ্ম ও এ্যাথিনীয় গণতম্বের লড়াই যেন এ যুগের Hitlerism ও Democracy'র রাজনৈতিক লড়াইয়ের আদিম রূপ; এ্যাথান্ত্রের সৌভাগ্যে তাহার নৌ-আধিপত্যের স্থান যেন প্রথম জানাইল সমুদ্রশক্তি বা seapower স্থলশক্তি বা landpower-এর তুলনায় প্রবলতর হইবার সম্ভাবনা। অন্ত দিকে माकित्छानीय পদ্ধতির ফ্যালাংদে বা স্থন দৈল্ল-রচনায়, যাহার আক্রমণের ঝড়ে বিপক্ষ বিপর্যন্ত হয়, এক ধরণের সংঘর্ষ কৌশল (shock tactics) দেখা যায়; আলেকজেণ্ডারের সচ্তর বর্ণাধারীদের হাতে পুরুর গজারোহী সেনার পরাজয় বৃদ্ধি, ক্ষিপ্রতা ও নৈপুণ্যের নিকটে দেহবলের পরাজয়ের দৃষ্টান্ত। কিন্ত দেখিতে পাই অন্তশস্ত্রের বিশেষ উন্নতি গ্রীদে দেখা দেয় নাই।

युक्तविष्ठाग्र ७ युक्तभारम द्वारम्य युक्तश्रमित উरत्वथरे वारत वारत পাই-বিশেষ করিয়া কার্থেজের সেনাপতি ছানিবেলের যুদ্ধ, তাহার সঙ্গে রোমের ফেবিয়াস ও সিপিওর যুদ্ধ, আর সিজারের যুদ্ধ, নিরোর মেটাউরুসের যুদ্ধ। ইহার মধ্যে কয়েকটি তথ্য দেখা যায়, পরবর্তী যুদ্ধবিজ্ঞানের মূলতত্ত্ব উহাকে ভিত্তি করিয়াই গঠিত হইয়াছে। ইহারই ছই একটি উল্লেখ করা যাইতে পারে-(১) দৈন্ত রচনার দিক হইতে গ্রীক ফ্যালাংসের বা ঘন রচিত বাহিনীর রোমের হালকা লঘুগামী প্লাতিকের (maniple) হাতে পরাজয় তাহার একটি। (২) আবার অস্ত্রসজ্জার দিক হইতে রোমের তলোয়ারধারী পদাতিকের (legionaries) পার্থিয়ার অখারোহী তীরনাজদের হাতে লাঞ্চনাও তেমনি উল্লেখযোগ্য। (৩) সৈন্ত সংগ্রহের দিক হইতে দেখি, পরবর্তী রোম-দামাজ্যে পৌর সভাতার শেষ পাদে ক্রীতদাস সৈক্তদের ও বেতনভোগী "রক্ষী-দলের" প্রচলন হয়। (৪) কিন্তু রোমের নাম ইউরোপের যুদ্ধশাস্ত্রে বারে বারে উল্লেখিত হয় সমর-সমাবেশের (strategy) ও রণকৌশলের (tactics) দিক হইতে। তাহার মধ্যে সম্ধিক উল্লেখযোগ্য: (ক) ছানিবলের ক্যানির (Cannae) কৌশল—উহাতে তুই দিক হইতে রোমবাহিনীকে তিনি পরিবেটন (envelopement) করিয়া ধরিলেন। (খ) অক্যাক্ত দৃষ্টাস্ত রোমান সেনাপতি ফ্যাবিয়াসের যুদ্ধ এড়ানো (strategy of evasion)-বিশ বছরেও হানিবল রোমের বাহিনীকে যুদ্ধক্ষেত্রে তাই নিঃশেষ করিতে পারিলেন ন। (গ) রোমের সেনাপতি সিপিওর

সমর-সমাবেশ-প্রথমত হানিবলের বলকেক্ত (base) স্পেন হইতে তিনি ছানিবলকে বিচাত করেন, পরে মূল কার্থেজে আঘাত করেন। কার্থেজের উন্নত জীবনযাত্রা, প্রয়োজনীয় সম্পদ-(resource)-কেন্দ্র হারাইবার ভয়ে তথন বিহ্বল হইয়া পড়িল, হানিবলকে ইতালি হইতে ফিরাইয়া আনিল। সর্বশেষে সিপিও ফানিবলকেও সংগ্রামক্ষেত্রে পরাজিত করিলেন—নিজের মনোমত যুদ্ধক্ষেত্রে হানিবলকে তিনি টানিয়া আনেন, হানিবলের সমস্ত পশ্চাদপদরণের পথ বন্ধ করেন, তারণর সংগ্রামে তাঁহাকে সমূলে ধ্বংস করেন-এই সবই চমৎকার সমর-সমাবেশের (strategy) এবং 'পরোক সমাবেশের'—(Strategy of Indirect Approach-এর) শ্রেষ্ঠ প্রমাণ (দ্রষ্টব্য-Liddell Hart রচিত Scipio)। বোধ হয় কার্থজের ধ্বংসও এ যুগের টোটেল ওয়ারেরই আদর্শান্তরূপ মনঃপুত হইত। (ঘ) নিরোর মেটাউরুসের যুদ্ধ-কৌশল প্রসিদ্ধ অন্ত কারণে,। তুই শত্রুবাহিনীর মধ্যবতীক্ষেত্র হইতে (Interior Lines) নিরো প্রথমে একের উপর নিজের সমস্ত শক্তি লইমা ঝাঁপাইয়া পড়েন, পরে ফিরিয়া আসিয়া দ্বিতীয় বাহিনীকে আবার ঐরপে শেষ করেন। পরবর্তী কালে মধ্যবর্তীক্ষেত্রের এই যুদ্ধ-কৌশল নেপোলিয়ন প্রভৃতি সেনাপতিরাও বহুভাবে প্রয়োগ •কবেন।

যুদ্ধবিভার যে বিকাশ রোমে ঘটে রোম-ধ্বংস্কারীদের হাতে তাহার কিছুই কাজে লাগে নাই। বরং ইন্তানবুলের রোম সাম্রাজ্য থানিকটা তাহা কাজে লাগাইয়াছে। পরে তুর্করা তাহার উন্নতি করিয়াছে, কিন্তু কুম্ওয়েলের আবি হাঁবের পূর্বে ইউরোপে তাহার আর বিশেষ উন্নতি হয় নাই। সামভযুগে যুদ্ধবিভার বিকাশ হইয়াছে সামাভা।

(৪) সামস্ত যুগের যুদ্ধ

বোম-ধ্বংসের পরে যুদ্ধের ইতিহাসে পাই দামস্ভের স্তর। মধ্য যুগের অন্ধকার হইতে মাথা তুলিয়া উঠেন যোদ্ধশ্রেণী। তাঁহারা সকলেই প্রায় ছিলেন অস্বারোহী, তাঁহারাই পরে হন নাইট-পদাতিকেরা ছিল তাহাদের তাঁবেদার। ৭৩২ খৃঃ এই অশারোহীরা শার্ল মার্ডেলের নেতৃত্বে তুর-এর (Tours) যুদ্ধে আরবদের হারাইলেন, তাহাতে পদাতিকের মর্যাদা আরও লুপ্ত হয়। ধীরে ধীরে সামস্তযুগ চাপিয়া বসিল। ছোট বড় সামস্ত সকল চলেন অশ্বপুষ্ঠে—তাঁহারই ভূমিজ অস্ত্যজেরা তাঁহার অন্তচর, তাঁবেদার। ৯০০ খুঃ হইতে ১২০০ খুঃ পর্যন্ত ইহাঁদের এই সামন্ত যুদ্ধ-পদ্ধতির প্রভাব অক্ষুণ্ণ থাকে। তুর্ক ও মঙ্গোলের আক্রমণ ইহারা ঠেকান, ক্রুসেডে বাবে বারে যান—আর বার বার তুর্ক-পদাতিকদের রুণকৌশলের নিকট অখারোহী নাইটবা হতমান হন। দীর্ঘ তরবারি আর বল্লম ছিল ইহাঁদের অন্ত্র, গায়ে থাকিত লৌহবর্ম নিজেদের ছোট-বড় তুর্গে (castle) ছিল তাঁহাদের ও শিরস্তাণ। বাস; তীর-ধকু ছিল ইহাদের ছুঁড়িবার মত অস্ত্র (ক্রেসি'র যুদ্ধে বড় ধমুর তীরে ইংরেজেরা ছোট ধমুকধারী ক্রান্সের যোদ্ধাদের

হারাইয়া ছোট ধছকের দিন শেষ করে)। ইহাঁদের মধ্যে একটা ক্ষাত্রধর্মের বিকাশ হয়। যুদ্ধে ইহাঁরা শৌর্যের পরীক্ষা দিতেন— সার বাধিয়া ছুটিতেন, আর যুদ্ধে বাঁপাইয়া পড়িতেন।

বাক্দ আবিষার হয় চীনে। কিন্তু তাহারই প্রচলনে নাকি সামস্ত যুগের অবসান ঘটে, এই অখারোহী নাইটদের বীরত্ব অর্থহীন ইইয়া পড়ে। আসলে তথন নৃতন নৃতন আবিষ্কার শুক্ত হইয়াছে, ব্যবসা-বাণিজ্য বাড়িতেছে, বণিকশ্রেণীর আবির্ভাব হইতেছে; শহরে তাহাদের প্রভাব-প্রতিপত্তি অপ্রতুল, কাজ-কারবার চলে টাকা-কড়িতে—ইইারা ইচ্ছা করিলেই ভাড়াটে রক্ষী পান। যুগান্তরের সঙ্গে যুদ্ধের রূপান্তরও ক্রমে ঘটিয়া গেল। "The changing times—spiritually, economically, politically—were accompanied by changes in the art of war, which is already determined by the time" (The Arts of Modern Warfare, p. 57, Hermann Foertsch)।

(৫) আধুনিক কাল-পদাতিকের দিন

নামন্ত যুগের শেষে আবার পদাতিকের (Landsknechte)
দিন ফিরিয়া আদিল। (১) প্রকৃতপক্ষে অস্ত্র হিদাবে তথনি বলবিভাগ •গুরু হইল। পদাতিকের অস্ত্র ছিল বর্ণা, ছোট ধয়ু
প্রভৃতি। পরের দিকে আগুনে-ধরানো বন্দুক হয় ইহাদের প্রধান

অস্ত্র, সরপ্রামের গাড়ীর আড়ালে দাঁড়াইয়া ইহারা যুদ্ধ করিত। অস্থারোহীদের ও বর্শা, ছোট তরবারি, তীর ধম্থ প্রভৃতিছিল অস্ত্র। এবার গোলন্দাজ দেখা দিল—যথন কামানের দিন আসিল। মোট-যোদ্ধা এক-এক যুদ্ধে হাজারে হাজারে পর্যন্ত তথন প্রযুক্ত হইত। (২) তুর্গাবরোধে সম্বল হইত তথন কামান ও অগ্নিক্ষেপক (flame thrower) (৩) যুদ্ধরচনা (battle formations) হইত অনেকটা চতুদ্দোল—সম্বুথে থাকিত বর্শা প্রভৃতি দীর্ঘাত্র-ধারীরা। (৪) আক্রমণ, প্রত্যাক্রমণ (counter-attack), পশ্চাদপসরণ (retreat), পরিবেউন (envelopement) ও ধার্মা বা ছল (feints), গোলা চালানো (fire preparations) গোলা দ্বারা আত্মরক্ষা (protective power)—এই স্বের স্ট্রনা এই আধুনিক কালের এই প্রথম পাদেই হয়।

এদিকে মুদ্রাযম্বের প্রচলনে শীব্রই যুদ্ধশাম্বেরও আবির্ভাব হইল—যুদ্দের তথ্য ও তত্ত্ব, চুইই আলোচ্য হইয়া উঠিল। আসলে আধুনিক কালের গোড়ায় আছে সভ্যতার নৃতন যন্ত্রলাভ, যন্ত্রশক্তির নৃতন বিকাশ। তাই যুদ্ধেও ক্রমশই নৃতন নৃতন যন্ত্র প্রমাণ আরম্ভ হইল—ইহারই সঙ্গে সঙ্গে যুদ্ধবিদ্যা ও যুদ্ধ-শাস্ত্রও ক্রমশই পদে পদে বিকাশ-লাভ করিয়া চলিল।

(৬) ভাডাটে পদাতিকের যুদ্ধ

এই আধুনিক যুগ ইউরোপেই প্রথম দেখা দেয়। আধুনিক যুদ্ধ-্বিভার নানা স্তরগুলিও ইউরোপীয় যুদ্ধ ও যোদ্ধাদের বিবর্তনেই তাই স্কুম্পষ্ট হইয়া উঠে। টাকা-কড়ির লেন-দেন শুরু হইতেই দেখানে ভাডাটে দৈনিকের দিন আদিল। ইহারা ভাগ্যাম্বণে ফিরিত, দেশ বা ধর্মের জন্ম লড়িত না, লড়িত বেতনদাতা প্রভুর জন্ম। সমস্ত প্রাচ্যদেশেও—বিশেষ ভারতবর্ষে—এমনি হাব্সি, পাঠান, খোৱাদানী, ইরাণী তুরাণীর ভিড় দেনাদলে তথন লাগিয়াই থাকিত। ভাডাটে সৈনিকের কাজ ছিল, যে বেতন দিবে তাহার হঁইয়া লড়াই করা---আর নিজ স্বার্থ ছিল লুঠতরাজ। ইউরোপে ইহাদের মধ্যে একটা নৃতন বোধ ও সংগঠন আনেন মরিস, প্রিন্স অব্ অরেঞ্জ। গ্রীস-রোমের জ্ঞান পুনক্ষাবের ইহাও নাকি একটা ফল। তথন এই ভাড়াটের দলেও নৃতন বিভাগ ও শৃঙ্খলা দেখা দিল, পদাতিকরা কোম্পানিতে-কোম্পানিতে (Company) ভাগ হইল, অখা-রোহীদের ভাগ হইল স্বোয়াড্রনে-স্বোয়াড্রনে (Squadron)। কম্যাতেণ্ট নিযুক্ত হইল, তাহার নীচে ডিল করাইবার জন্ম রহিল সার্জেণ্ট। আর ডিলও দেখা দিল। এই সবের ফলে সৈন্যাদের সচলতা (mobility) বাড়িল, দৈগ্য-চালিবার (manœuvre) স্থযোগ, বাড়িল, সৈক্তদলের সার (line) দীর্ঘতর হইল। এইরূপ সার বাঁধিলে চুই পার্বেই (flanks) আক্রমণাশন্ধা বাডে। তাই ক্রমে

সাবের পিছনে আবার সাব-বাঁণা চলিল যাহাতে ইহারা পার্থরক্ষায় (flanks) ও পশ্চাৎ রক্ষায় (rear) নিযুক্ত হইতে পারে। তাই বলাচলে, বর্তমানের মজ্ত দেনাদলের বা রিজার্ভদলের (reserve) প্রাথমিক স্টনা হইল এইভাবে। আর একটি বড় কথা—দেনাপতি আদিলেন দেনা-দলের অগ্রভাগ হইতে এখন পিছনের সাবে। দৈন্ত-চালনার পক্ষেও ইহাই প্রয়োজন, তাহা বলাই বাহলা।

স্থাইভেনের দিখিজয়ী বীর গুটেবুদ্ এভোলছুদ্ (Gustvus Adolphus) এই দৈল্ল-সংগঠন পদ্ধতিকে সার্থক করিয়া তোলেন। তিনি দৈনিক কর্তব্য জাতির প্রত্যেকের পক্ষে বাধ্যতামূলক করিলেন। জাতীয় বাহিনীর (National Army) দিন তাহাতে দেখা দিল আর ভাড়াটে দৈনিকের দিন ছুরাইল। কামানের উপর তিনি জ্লার দিলেন বেশি। উহার আগুনের ধ্বংস-কাণ্ডেও বিষম শক্ষে শক্ররা বিভ্রান্ত হইয়া পড়িত। তাই বর্বগাস্তের (fire weapon) দিন দেখা দিল। দৈনিকের বিশেষ পরিচ্ছান্ত তিনিই নির্দিষ্ট করেন। গুটেবুদ্ এডেল্ছুদ্ তাঁহার বাহিনীতে ন্তন স্থান দিলেন পথ-কাটার, পরিখা-খোড়ার, পুল-তৈরি করার কারিগ্র-মজ্রদের। ইহারাই এ মুগের এজিনিয়ার কোরের প্রথম বীজ। এইরপে যুদ্ধ ক্রমশই বিবিধ অপ্রধারীর সম্বেত ব্যাপার হইয়া উঠিতে লাগিল।

ইহার কারণ এই যে, যে যম্ত্রশক্তি নৃতন আদিয়াছিল তাহ।
সতেজে বাড়িয়া চলিয়াছিল। তাই, ক্রমশই বন্দুক ছুঁড়িবার উপায়
সহজ হইল, সওয়ারের পিতলের উন্নতি হইল, কার্টিজের মত জিনিস

আবিষ্কৃত হইল, গোলনাজদের 'সচলতা' বাড়িল, পদাতিকদেরও কামান জুটিল, সওয়ার 'ড়াগুন' দেখা দিল। এইরূপে ১৫০০ খৃঃ-১৭০০ খৃঃ-এর মধ্যে ইউরোপে অস্ত্রে-শস্ত্রে ও বাহিনী বিভাগে যে এত উন্নতি সংঘটিত হইল তাহার আবেক কারণ যুদ্ধে যুদ্ধে ইউরোপের ইতিহাস এই সময়ে কণ্টকিত। ইহারই মধ্যে ইংলপ্তে ক্রমওয়েলের যুগ ও তাহার চমৎকার সমর-সমাবেশ ও বণ-কৌশলের দৃষ্টান্ত মিলে। এই সময়ের শেষ দিকে যুদ্ধ বহু সৈয়ের বহু অস্ত্রের বাাপার হইয়া উঠে, ক্রমশই তাহাতে ব্যক্তিগত শৌর্ঘনরি দিক কমিয়া আসে, রাজনৈতিক স্বার্থের দিকই যুদ্ধের প্রধান লক্ষ্য হইয়া উঠিতে লাগিল।

মনে বাখিতে পারি,—১৭০০ খুষ্টান্দে আমাদের দেশে আওরেংজীব মারা ঘাইতেছেন। বীরছে, সামরিক সমাবেশে, রণকৌশলে, দৈগুবাহিনীর বিপুলতার তথনো ভারতীয় ঘোদ্ধারা বোধ হয় ইউরোপীয়দের সমকক্ষই হইতেন। কিন্তু অস্থশন্তে ও রণসজ্জায়,—বিশেষ করিয়া কামান-বন্দুকের ব্যবহারে—ইউরোপের নবলর যন্ত্রাধিকার তথনি ইউরোপকে সমরশক্তিতে অগ্রবর্তী করিয়া দিয়াছে। পঞ্চাশ বংসরের মধ্যেই ভারতবর্ষেও তাহার প্রমাণ পাওয়া গেল। পরেকার এক শত বংস্কেইউরোপীয় য়য়য়ুগেরই এই জনবার্তাই ইউরোপের বলিক ও দৈনিকের সাহায্যে ভারতবর্ষেরও এক প্রান্ত হইতে অন্য প্রান্ত পর্যন্ত হইয়া গেল।

(৭) রাজার যুদ্ধ

ইউরোপের 'ত্রিশ বংসরের যুদ্ধে' সেখানকার লোকের চক্ষে সৈত্তেরা হইয়া উঠে বিভীষিকা—সৈত্ত দেখিলেই তাহারাও তথন মনে করিত 'বর্গী এল দেশে।' এই অবস্থাটা কাটিল ঘথন সৈত আর বর্গী রহিল না-হইল রাজভৃত্য, বেতনভুক ও শৃঙ্খলাবদ্ধ। এই দিকে রাজাদেরই চোথ পড়িল, কারণ স্থাশিক্ষিত দৈন্ত-বাহিনীর মত অন্ত আর নাই। রাজাই তথন রাষ্ট্র। L'etat? C'est moi ;—ফ্রান্সের চতুর্দশ লুইর এই কথা প্রায় সেই সেই যুগটা রাজাদের রাজা-পিপাদার মর্মকথা। তাহার প্রধান প্রতিনিধি প্রশিষার রাজা ফ্রেডারিক দি গ্রেট। তাঁহারই রচিত প্রশীয় বাহিনী হয় ইউরোপের আদর্শ। তাঁহার দৈন্ত সংগৃহীত হইত সব দেশ হইতে। ফ্রেডারিকের 'পটসভাম গার্ডদের' ডিল হইল দেখিবার মত। নৃতন অস্ত্রশস্ত্র বেশি তথনো উদ্ভাবিত হয় নাই; তবে বন্দুকের ও কামানের গোলাগুলির জোর বাড়িল। যুদ্ধ-কলার দিক হইতে দেখি-গোলাবৃষ্টিতে তথন যুদ্ধক্ষেত্রের সমুথ ভাগ প্রথম পরিষ্কার করা হইত। ইহাতে দৈগুদের আক্রমণের পথ স্থাম হইল ও তাহাদের সচলতা বাড়িল। ইহারই ফলে পুরু (deep) সার ভাঙিয়া দিয়া দরকার হইল লম্বালম্বি সার বাধার কৌশল (line tactics)। গুলি না বেয়নেট, এই প্রশ্নে ফ্রেডারিক শেষ পর্যন্ত গুলির পক্ষপাতী হইলেন। কিন্তু আক্রমণ-পদ্ধতিতেই আরও নতন্ত্ব দেখা দিল গ্রীক ও রোমানদের পুরানো 'ইন্ এশেলন' (in echelon) আক্রমণ-নীতির পুন:প্রয়োগে। শক্রবাহিনীর এক পার্যকে চ্ব করাই হয় প্রধান চেষ্টা (main effort)। সার বাঁধিয়া (line tactics) ছই দল মৃথামৃথি দাঁড়াইড,—কিন্তু শক্রর বেখানটা চ্ব করিতে হইবে দেখানে নিজের দৈল্ল মজুত থাকিত বেশি— অবশ্য সারের পিছনে সারে। তাই তাহা শক্রর চক্ষুর আড়ালে গোপন থাকিত, পরে আক্রমিক আক্রমণে শক্রকে বিভ্রান্ত করিত। সারের অল্য অংশ যে তত ভারী নয় তাহাও শক্র বৃথিতে পারিত না। আক্র পর্যন্তও পার্য- আক্রমণে ইহারই নানা রকমন্টের রীতি অন্থস্থত হয়। ক্রেডারিকের লক্য ছিল এই ভাবে শক্রকে "ধ্বংস" করা, শক্রর দেশে যুদ্ধ করা, আর ক্রত আক্রমণে যুদ্ধ শেষ করা। জার্মান সমরশাস্ত্রীদের চক্ষে ক্রেডারিকই হ্নিয়ার রণনীতিবিশারদ। তাহার বাধা ছিল এই যে, প্রুশিয়া তথনো ছোট রাষ্ট্র, আর সেই যুগের সভ্যতা তথনো অন্থনত (The Art of Modern Warfare—Foertsch,) p. 69)।

(৮) রাষ্ট্রের যুদ্ধ

পৃথিবীতে যোদ্ধাদের মধ্যে এতদিন পর্যন্ত নেপোলিয়নের নামই স্থপরিচিত ছিল। কিন্তু নেপোলিয়নের যুগের যুক্তকে আর শুধু-বাজার যুদ্ধ বলিবার উপায় নাই। ততদিনে ইউরোপের সব দেশেই মান্থবের সমান্ত "নেশান"-রূপে গড়িয়া উঠিতেছে—

রাষ্ট্রকে আশ্রয় করিয়া এক-একটা 'ক্লাতি' সচেতন হইয়া উঠিতেছে। আধুনিক কালেই এই 'জাতীয়তার' জন্ম; আর ফরাদী-বিপ্লব ও নেপোলিয়ন স্বয়ং পুরানো সামস্ত সুমাজের ও শামন্ত ব্যবস্থার ধ্বংস সাধন করিয়া ইউরোপে এই 'জাতীয়তার' জন্মপথ আরও স্থপ্রশন্ত করিয়া দেন। এই সময় হইতেই যুদ্ধও তাই হইয়া উঠে নেশানে-নেশানে যুদ্ধ। এই 'নেশানের' আশ্রয়-কেন্দ্র রাষ্ট্র। তাই এই যুগের যুদ্ধকে 'রাষ্ট্রে'র যুদ্ধই বলা চলে-জাতির যুদ্ধ বলা চলে। উনবিংশ শতাব্দের শেষ পর্যস্ত ইহাই ছিল যুদ্ধের রূপ। নেপোলিয়নের সঙ্গে সঙ্গে যে যুদ্ধের অস্ত্রশস্ত্র বা যুদ্ধ-পদ্ধতির থুব বড় পরিবর্তন ঘটে তাহা নয়। বড় পরিবর্তন ঘটিল সামাজিক চিন্তায় ও:আদর্শে—ফরাসী বিপ্লবের তাহাই দান। তথন নৃতন করিয়া পৌর-বাহিনী (citizen guards) দেখা দিল, আর যুদ্ধবিদ্যা হইল সর্বজনীন—সকলকেই সৈলাদলে যোগ দিতে হইবে। এইটা জাতীয় যুদ্ধের বড় কথা। ফরাসী বিপ্লবের বিপ্লবী প্রয়োজনেই এই পথ গৃহীত হয়। কিন্তু ইহা সার্থক করিয়া তোলে নেপোলিয়নের শত্রু প্রালিয়া-Prussian National Armyই প্রথম জাতীয় বাহিনী। আর তাহার পর ব্রিটেন ছাড়া উনবিংশ শতাব্দ হইতে অক্সাক্স প্রায় সব দেশই এই বাধ্যতামূলক যুদ্ধ-শিক্ষা ও দৈনিকবৃত্তি নিজের স্বার্থে গ্রহণ করে।

যুদ্ধবিভাগ নেপোলিগ্নন নৃতন অধ্যায় ঘোজনা করেন—তাহা বলাই বাছল্য। সৈত্ত-বিভাসের দিক হইতে নেপোলিগ্নের দান—

ডিভিশন (division) গঠন। যুদ্ধকেত্রে ইতিপূর্বে পদাতিক, অখারোহী ও গোলনাজেরা এক যোগেই যুদ্ধ করিত, নেপোলিয়নই তাহাদের এক-এক 'ডিভিশনে' সংযুক্ত করিয়া এই ভাবে ডিভিশন গঠন করেন। (रेमजाराज क्रमविভाগ এইরপ:--পদাতিক-পল্টন, ় কোম্পানি ব্যাটিলিয়ন ব্রিগেড; অস্বারোহী-স্কোয়াডুন, রেজিমেন্ট, বিগ্রেড; গোলন্দাজ—ও বা তদুধ্ব কামানের ব্যাটারি—ও বিগ্রেড) নেপোলিয়নের সময় হইতে স্বাউট বা টহল্লার ও স্কার্মিসার বা হামেলদার দৈহাদের বীতিমত প্রচলন হয়। দৈহা চালনায় সার বাঁধা (line) নিয়মের পরিবর্তে নেপোলিয়ন আনেন পিছু পিছু দাঁড়াইয়া কলাম (column) বাঁধার নিয়ম। নেপোলিয়ন নিজে ছিলেন গোলন্দাজ—তাই কামানের উপর তাঁহার ভরদা ছিল যথেষ্ট। ভালমির যুদ্ধে (২০ সেপ্টেম্বর, ১৭৯২) এই গোলাবুষ্টি দেখিয়াই গ্যয়টে বলেন—ইতিহাদে মোড় ঘুরিতেছে। যুদ্ধবিস্থায় নেপোলিয়নের প্রধান কৌশল ছিল—শত্রুর মূল-স্থলে (decisive spot) আঘাত করিবার জন্ম বহুল বল (masses) সেখানে কেঁজিত করা; গোলার্টিতে সেখানে অস্থবিধা উৎপাদন করিয়া তাঁহার সংঘর্ষ (shock infantry)-পদাতিকদের সেখানে চালনা করা। এই কৌশলে তাই প্রথম দরকার হইত শক্তর তুর্বল স্থান খুঁজিয়া বাহির করা—টহলদার ও হামেলাদারদের (scouts and skirmishers) ইহাই ছিল কাজ; তারপর গোলার্ষ্ট আর বঁহল বলের (mess) প্রয়োগ। শক্রবাহিনীকে তিনি তাই "ভেদ" করিয়াই (break-through) যুদ্ধ জিতিতেন।

আবার পার্ষে (flank) আক্রমণেও ছত্তভঙ্গ করিতেন। পার্ষে আক্রমণের একটি কৌশল ছিল এইরপ:—নিজের একটি সৈয়াংশ মজুত (reserve) রাখা; তারপর সামনে যুদ্ধ বাধানো। যখন সামনে যুদ্ধ চলিতেছে, তথন দুরস্থিত একটি ভাগকে শত্রুর পার্বদেশে চালনা করা; বাধ্য হইয়াই শক্র তথন তাহার মজুত দৈলদের দেই পার্যবক্ষায় পাঠাইবে। তথন আবার নেপোলিয়ন নিজের মজুত সৈতাদের দারা সবলে আক্রমণ চালাইয়া শক্রকে ছিন্নভিন্ন করিতেন। শত্রুবাহিনীকে নেপোলিয়ন পরিবেটনের (envelopment) চেষ্টাও করিতেন—কিন্তু এক দিক হইতে, তুই দিক হইতে নহে (pincers নহে)। কারণ তাহাতে সৈল্পদের ত্ই ভাগে ভাগ করিতে হয়। নেপোলিয়ন তাহাতে রাজী হইতেন না। বলাধিকা ও সচলতা যাহাতে অক্ষয় থাকে তাহার জন্ম নেপোলিয়নের চেষ্টা ছিল সর্বদাই। তিনি সৈন্মদলকে যুদ্ধারন্তের পূর্বেই একত্র রাখিতেন, দূরে দূরে বিচ্ছিন্ন হইতে দিতেন না। আর সৈত্তদের গতি এত জ্রুত করিয়া তোলেন যে, শত্রুরা তাহা ভাবিতেই পারিত না, অতর্কিত (surprise) আক্রমণে ছত্রভঙ্গ হইয়া পড়িত। এই জন্মই নেপোলিয়নের কথায় বলা হয় যুদ্ধের অৰ্থ "mass multiplied by movement" অৰ্থাৎ বলাধিক্যের সঙ্গে সচলতার যোগ সাধন। ইহাই নাকি নেপোলিয়নের বড় মন্ত্র, সমর-সমাবেশের বা সেনাপত্যের (strategy) মূল।

নেপোলিয়নের অভ্যথান ও পতনে যুদ্ধবিভা বিস্তৃত ইইয়া পড়িল। ক্রমণ্ডয়েল, মারলবরোর ঐতিফ্ লইয়া ওয়েলিটেন ইংরেজ রণকৌশলের চূড়ান্ত দেখান। নেলসন সম্দ্রে ইংরেজের আধিপতা অক্র রাখেন। আর স্থলশক্তি (landpower) ও সম্দ্রশক্তির (seapower) ছন্তে নৃতন করিয়া প্রমাণিত হয় সম্দ্রশক্তিই চূর্জয়। এদিকে জার্মানির প্রশিয়ায় আবির্ভূত হয় শার্নহোষ্ট-এর (Scharnhorst) মত সেনা-সংগঠক, গ্লেইসেনউ'র (Gneisenau) মত সেনাপতি, ক্লাউসেভিংস-এর মত যুদ্ধের গবেষক। প্রশীয় যুদ্ধচিন্তার এই সময়েই মূল স্থাপিত হয়—প্রশীয়ার যুদ্ধবিভার যেমন মূল স্থাপন করেন ফ্রেডারিক দি গ্রেট।

ইহাদের উত্তরাধিকার লইয়। ফন্ মস্টকে প্রশিষাকে অস্ট্রিয়ার বিহ্নকে ১৮৬৬-এ ও ফ্রান্সের বিহ্নকে ১৮৭০-এ জয়ী করেন —ন্তন জার্মান শক্তির তাহাতে প্রতিষ্ঠা হইল। কিন্তু ততদিনে সভ্য জগতে জীব্লন-যাত্রার পদ্ধতি উন্নত হইয়াছে, প্রশিষা বিদ্যার্কের হাতে স্থসংহত শক্তি হইয়া উঠিয়াছে, আর কনে ও ক্রিমার্কের হাতে স্থসংহত শক্তি হইয়া উঠিয়াছে, আর কনে ও ক্রিমার্কের জন্ম প্রশিয়ার প্রধান অস্ত্র হইয়া উঠিয়াছে তাহার সৈক্রবাহিনী। মল্টকের সৈন্মবাহিনী দংখ্যায়, শিক্ষায়, যয়পাতির সক্জায় (matèrial) সব রকমেই ছিল অগ্রগণ্য। সেনাপত্যের সক্জায় (matèrial) সব রকমেই ছিল অগ্রগণ্য। সেনাপত্যের সকল আয়োজনই এই ভাবে প্রায় হইয়াছিল স্থসম্পূর্ণ। শক্তর শক্তের দিক হইতে ও য়য়পাতির দিক হইতে যে উন্নতি ইইতে হাজালীতে ঘটিতেছিল তাহা চমকপ্রন —বন্ধুকের উন্নতি হইতে হাজালি বাইকেল। গালানো কামান হইতে দেখা দিল তথন রাইকেলে কামান—এই অস্তেই অস্ত্রিয়ার ১৮৬৬-তে

 कास्मद ১৮१०-७ भवाज्य घटि। दवलश्य, मृदल्मेन यद्य, বাইদাইকেল, টেলিগ্রাফ—আর পরে টেলিফোন—আদাতে জীবন-যুদ্ধেও বিপ্লব ঘটিল, যুদ্ধ-জীবনেও বিপ্লব ঘটিল। সৈত্ত-সংখ্যাও বিপুল হইতে লাগিল। বণসজ্জায় ও সৈত্যসজ্জায় मात्री रेमक ১৮१०-এ वहिल वर्छ, किन्छ व्याष्ट्रिलयन लहेया कलम না গডিয়া গড়া হইল কোম্পানি লইয়া কলম-ইহাতে প্রয়োগ-मोक्यं वाष्ट्रित। युक्त-क्रफे क्रमण अभुख्युव हरेत, अनि-গোলার কদর বাডিতে লাগিল, পালা বাডিতে লাগিল, নায়কদের তৎপরতা বাড়িতে লাগিল। অশ্বারোহী দল তথনো আক্রমণে প্রযুক্ত হইত, কিন্তু গুলিগোলার সামনে ক্রমশই তাহাদের সার্থকতা কমিয়া গেল—অখারোহীরদের রহিল সন্ধানের (reconnaissance) কাজে উপযোগিতা। বণকৌশলে দেখি-নেপোলিয়ন নিজের সৈন্যদের একত্রিত করিতেন যুদ্ধের পূর্বে; মলটকে আনিয়া একত্র করিতেন যুদ্ধের মধ্যভাগে। ইহা আরও कार्यकत इट्टेन। ममत-ममारवर्ग (strategy) मन्हेरक ছिलन ধরাবাঁধা নিয়মের বিপক্ষে-তিনি ছিলেন দরকারের দাবি ("system of makeshifts") মিটাইবার পক্ষে।

কোমেরিগগ্রায়েএস্ (অষ্ট্রিয়ার বিরুদ্ধে) সেদায় (ফ্রান্সের

 [&]quot;In War, it is a matter of doing in any guren sit of concret circumstances what seems to be proper without tying yourself down to a rigid set of rules."

বিরুদ্ধে) মল্টকে যে পরিবেষ্টন (envelopment) পদ্ধতির পরিচয় দেন, তাহার তুলনা কম।

ধোদ্ধার যুদ্ধ বোধ হয় এই উনবিংশ শতাবেই শেষ হয়—
তথন পর্যন্তও যুদ্ধ জাতির যুদ্ধ ছিল বটে, কিন্তু ছিল রাষ্ট্রের

যুদ্ধ— দেশের সমস্ত লোকের জীবন-যাত্রা উহাতে প্রভাবান্বিত
হইত নাং

(১) মহাযুদ্ধের যুগ

বিংশ শতান্ধীতে যুদ্ধ জনগণের সকলের জীবনকে ক্রমেই ম্পর্শ ও মথিত করিতে লাগিল—সর্বব্যাপী হইয়া উঠিল।

বিংশ শতাকীর গোড়ার যুক্ধ—ব্যর যুক্ক ও কণ-জাপানের যুক্ধ।

একটিতে ইংরেজী ধরা-বাঁধা যুক্ষপদ্ধতির তুর্বলতা ধরা পড়িল,

আরটিতে বুঝা গেল জাপানের মেশিন-গানের জোর, আর

মোটাম্টি প্রতিরোধমূলক যুক্কের (defence) স্থবিধা। তারপরে
বলকান যুক্ধ। উহা পয়লা নম্বর জাতিদের যুক্ধ নয়, তাহাতে
যুক্ষবিভার বিশেষ উৎকর্ষ দেখা গেল না। কিন্তু বিংশ শতাকীর
যুক্ধ সত্য সত্য আরম্ভ হইল ১৯১৪-এর মহাযুদ্ধে। পুর্ক্ষোর

 [&]quot;To day the wars of Moltke's time appear to us as purest type of strategic achievement."

^{2. &#}x27;They were state wars which did not strike through to the entire population in all its affairs.'

সমত মুক অপেকা ইহা নৃতন ধরণের। ইহার আরম্ভও চমকপ্রদ;
আর চার বংসবে ক্রমান্তরে এই বুকের এত পরিবর্তন হইল বে,
তাহা আরও চমকপ্রদ।

প্রারম্ভে ছিল কি—ভাষা একবার মনে রাখা দরকার।

যদ্রের ও বিজ্ঞানের রাজত্ব তথন শুক্র হইয়া গিয়াছে—রেল,

টেলিফোন, রেডিও, টেলিগ্রাফ পূর্বেই আসিয়াছে। মোটরকার,

উদ্যোজাহাত্ব, এরোপ্নেন নৃতন আসিতেছে। ইহাতে সৈল্পদের

সংখ্যা-রৃদ্ধি, শিক্ষা, চালনা, রসদ-সংগ্রহ, এসব কাজ সহজ হইয়া

গেল। নেপোলিয়নের বাহিনী ছিল ৬ লক্ষ আন্দাজ, মল্টকের

ছিল ১০ লক্ষের মত—গত মহাযুদ্ধের বাহিনী লক্ষে লক্ষে গণিতে

হইল।

এই বিপুল বাহিনীর জন্ত আবার তেমনি অন্ত্রশন্ত্র বিপুল ভাবে যোগাইল কল-কারথানা। আর নৃতন অন্ত্রশন্ত্র জোগাইতে লাগিল বৈজ্ঞানিক ও যন্ত্র-আবিদ্ধারক গবেষকরা। গোলাগুলির শে শক্তি দেখা দিয়াছিল তাহাই সর্বনাশী। বিশেষ উল্লেখযোগ্য হইল মেশিন-গান ও উন্নত কামান, নিধ্ম বাহল, নৃতন বিফোরক। কামান যেমন জ্বত দাগানো সন্তব হইল তেমনি জ্বত চালানো সহজ হইল। আর সমন্ত অন্ত্রশন্ত্রের স্বযোজনে (coordination) যুদ্ধকৌশলে (tactics) অভিনবত্ব আদিল। পূর্বে কৌশল ছিল বহু সৈন্তের সংঘর্ষ (mass shock tactics); তাহার স্থানে এখন আদিল অশেষ গোলাবৃষ্টির কৌশল (mass fire tactics)। এক-একটি যুদ্ধেরও আরম্ভ-মধ্য-শেষ সব দীর্ঘ

कानवाभी; आंद्र युक्त छ हिन्छ मीर्च शानवाभी। रेमग्रमञ्जा अ রণসজ্জার নিয়ম ছিল ঘনসারে (dense) পদাতিক সাজানো; গোলায় তাহাদের সমুথ পরিষ্কার করা,—৬০০ থেকে ৮০০ মিটার দূরে থাকিত শত্রু। গোলাবৃষ্টির পরে পদাতিক চলিত শত্রুর স্থান দখল করিতে, গোলন্দাজেরা যাহা আয়ত্ত করিত, পদাতিকেরা করিত তাহা দখল (The artillery captures, infantry occupies)। এইরপ যুদ্ধে আকস্মিকতা নাই। যুদ্ধ আরম্ভ হইবে হুই পক্ষের কামানের লড়াইতে। এক পক্ষ নিস্তন্ধ হইবে। তথন অন্ত পক্ষের কামানের প্রতাপে সেই পক্ষের পদাতিক অগ্রসর হইয়া চলিবে সম্মুথে। কার্যত দেখা গেল—কাহার কামান কোথায়, বুঝা যায় না। সবই গুপু, কাজেই তাহা নিস্তব্ধও হয় না। ক্রমশ দেখা গেল—প্রতিরোধের (defence) স্থ্যোগ বাড়িতেছে। কাজেই কামানের কান্ত হওয়া উচিত নিজ পদাতিক রক্ষার জন্ম গোলাবর্ষণ, (protective fire) পুদাতিকের আক্রমণে সাহাঘ্য করিবার জন্ত গোলাবর্ষণ (supporting fire) নয়। অথচ যুদ্ধ যথন আরম্ভ হইল তথন প্রত্যেকেই তবু আক্রমণমূলক (offensive) যুদ্ধে নামিল্ল পডিল।

চার বংশরের মহাযুদ্ধে সে যুদ্ধের যে গতি পরিবর্তন ঘটে তাহার সহিত যুদ্ধান্ত, যুদ্ধের কৌশল প্রভৃতি জড়িত। অস্তত গুটি পাঁচ-সাত অঙ্কে এই মহাযুদ্ধ জার্মানরা ভাগ করেন। মহাযুদ্ধে হারিয়া তাঁহারাই এই যুদ্ধ সম্বন্ধে বিচার বিশ্লেষণ করিয়াছেন

বেশি। তাঁহাদের মতে—প্রথম বাপ্টা শেষ হইল ১৯১৪-এর হেমন্তে—যুদ্ধক্ষেত্র স্থন্থির (stabiliztion of fronts) হয়, আর আরম্ভ হইল স্থাণুযুদ্ধ (war of position)। ইহার পরিচয় দেখি টেঞ্যুদ্ধে, কাঁটা তারের বেড়ায়, অগ্র ঘাঁটিতে (advanced posts)। ইহার অস্ত্র ট্রেঞ্চ মর্টার, পুরানো হাত-বোমা; কামান আর গোলাগুলির বেড়া (fire barrage); পরে গ্যাস, মর্টারে-পোরা গ্যাস; আবার গ্যাস-ম্থোণ। এদিকে সন্ধানী বা দর্শক (reconnaissance) এরোপ্নেন, ওদিকে কামুদ্রাশ। আবার টেকের পিছনে পিছনে দৈল, মজুত দৈল, মালপত্র, ইত্যাদি। তৃতীয় পর্ব আরম্ভ হইল—আবার আক্রমণমূলক যুদ্ধে সোমের (Somme) উপরে। এই প্রথম বিমান লইয়া স্থল-সৈনিককে আক্রমণ করা হয়। আকমিকতার দিকে ইহাতেও তবু দৃষ্টি ছিল না। of material")। তারপর চতুর্থ পর্ব-সর্বত্র অপেক্ষাক্রত ভন্নতা, ক্ষুত্ব লক্ষ্য (limited objectives) লইয়া যুদ্ধ। জার্মানরাও প্রতিরোধ-মূলক যুদ্ধে তথন রত হইল—জায়গা জয় অপেকা নিজের কম ক্ষতিতে শত্রুর বেশি ক্ষতি করিতে চাহিল। পঞ্চম পর্ব আরম্ভ হয় ১৯১৭-এর বসন্তকালে। ট্যাংক আসিল— সচলতা ও গোলাবৃষ্টি একসঙ্গে যুক্ত হইল, তাহার রক্ষা-বর্মও (protection) চমংকার। অনেক ট্যাংক এক দক্ষে প্রযুক্ত না হওয়াতে ট্যাংকের উপযোগিতা বুঝা যায় নাই। মিত্রশক্তি এক সঙ্গে অনেক ট্যাংক প্রয়োগ করিল কারে (Cambrai)

युक्त ১৯১१-এর নবেম্বর মাদে। কিন্তু এক দকে পদাতিক, গোলন্দান্ধ ও ট্যাংক সংযোজিত না হওয়াতে ইংরেজেরা সেই যুদ্ধেও শক্রব্যুহ ভেদ (break through) করিতে পারে নাই। যুদ্ধে ট্যাংকের জন্ত 'আকস্মিকতা' দেখা দিল। জার্মানরা ইহার জবাব দিল নতন কৌশলে—ট্যাংক ভাহাদের তথনো ছিল না-পদাতিকের সঙ্গে গোলন্দাজদের সামনে জুড়িয়া। ১৯১৭-তে এই ভাবে যুদ্ধ থানিকটা সচল হইল। জার্মানরা আবার আক্রমণ-মূলক যুদ্ধের জন্ম নৃতন ভাবে তৈয়ারি হইল। ইহাই ষষ্ঠ পর্ব— কামান দাগিয়া প্রারম্ভে পদাতিক আক্রমণের জন্ত পথ করা, পরে স্থন সারে প্লাতিকের আক্রমণ, কামানের পালা সঙ্গে সঙ্গে আরও আগাইয়া দেওয়া, তারপর শত্রুর তুর্বল স্থান (soft spot) খুঁজিয়া লইয়া তাহাতে সংঘাত-সৈনিকদের (shock troop) ঢুকাইয়া দেওয়া—ইহাই সংক্ষেপে এই আক্রমণ-পদ্ধতি। ১৯১৮-এর জুলাইতে ভিয়ের-কোংরেত-এ (Villiers-Cortrets) মিত্রশক্তিও এইরপেই প্রতি-আক্রমণ করিল। জার্মান দৈলদের পরাজয় পালা শুক্র হইল-এই সপ্তম পর্বে।

্যুদ্ধের এই পর্বগুলির মধ্যে যে বিপুল ও অশেষ ঘটনাবলী রহিয়া গেল তাহা উল্লেখ করা অসম্ভব। একটি কথা কিছু শুলান করা দরকার,—এই সপ্ত পর্বের মধ্যে তাহার উল্লেখ হয় নাই—উহা ব্রিটিশ ও জার্মান নৌ-বলের কথা। ফন্ টিরপিৎজ প্রমুখ নৌবলাধাক্ষরা জার্মান নৌবলকে গড়িয়াছিলেন ব্রিটিশ নৌবলের সঙ্গে লড়িবার উপযোগী করিয়া। তাঁহারা দেখিলেন—নৌ-সংখ্যায়

ব্রিটেনের সমকক হওয়া অসম্ভব। তাই নৌ-সেনাদের শিক্ষাশুণে তাঁহারা বেশি কার্যক্রম করিলেন যেন ব্রিটিশ গ্র্যাণ্ড ক্লিট
ফেলিগোল্যাণ্ড বাইটের দিকে জার্মান হাই নী ক্লিটকে আক্রমণ
করিলে জার্মান নৌসেনা সংখ্যাধিক ব্রিটিশ নৌবলকে পরাস্ত
করিতে পারে। কিন্তু ব্রিটিশ নৌবল সেইভাবে আক্রমণই করিল
না, তাহারা দ্রে সমুদ্রে জার্মানদের অবরোধ করিয়া রহিল। আর
তাহাতেই শেষ পর্যন্ত জার্মানি ভাঙিয়া পড়িল। যুদ্ধের শেবে বে
পরিবর্তন দেখা পেল তাহা বিশ্বয়কর। যুকারস্তে এক সারে যুক্
হইত, যুক্দেষে দেখা গেল—সারের পিছনে অনেক দ্র পর্যন্ত
স্থাতীর সৈন্তও আয়ায়েলন (depth)। যুদ্ধে আগে গোলনাজ,
পদাতিক, প্রভৃতি এক-একটি অন্ত ছিল স্বতম্ব, যুক্ধশেষে দেখা গেল
সকলের স্বয়োজন হইয়া উঠিয়াছে নিয়্ম।

যন্ত্ৰজগতেও বিপ্নব ঘটিয়া গেল। নৃতন অন্তন্তলির নাম করাই যথেষ্ট—ট্যাংক, গ্যাস, বিমান,—সন্ধানী বিমান, পরস্পরের আক্রমণের বিমান, আর বোমারু বিমান, সবই সে যুগের নবজাত শিশু। যুদ্ধের সরঞ্জাম বেমন বিপুল হইল তেমনি হইল বিচিত্র। প্রান্তিকের হাতে আগে ছিল শুধু রাইফেল ও কিছু কিছু মেশিক্রপান। এখন তাহাদের হাতে আরও অস্ত্র উঠিল—হাতবোমা, রাইফেল, ছোঁড়া বোমা, মর্টার, হাল্লা ও ভারী নানা রকমের মেশিন্পান, ইত্যাদি। অথারোহীদেরও হাতে এইরপ অস্ত্র দিতে হইল। গোলক্ষাজদের কার্যকারিতা সব চেয়ে বেশি দেখা গেল—কামান যে কত উন্নত হইল তাহা

ব্রানো শক্ত। তাহা ছাড়া কামান মোটরে ও রেলে বিষম সচক ইইয়া উঠিল। বিমান-মারা কামানও আদিল। মুণ্টাই এঞ্জিনিয়ারদের। যুক্ক তাহারাই এখন নানা ভাবে চালাইতে লাগিল। মাটি খুঁড়িয়া পাতাল তাহারা গড়িল—এদিকে রান্তা তৈরি করা, বেল লাইন পাতা, ন্তন ভাবে আশ্রমকেন্দ্রকে স্থর্বাকত করা, বেড়া দেওয়া, পুল তৈরি করা, গোলাবাকদের গুপ্তাগার রাখা, এদব তো আছেই। তাহা ছাড়া বিমানের কামানের কারিগ্রীও আছে। খবরাখবর সংগ্রহের জন্ম টেলিকোন, রেভিও হইতে, পুরানো স্থলেখা (heliographs) রুকুর ও পায়রা লারা পত্র প্রেরণ কিছুই বাদ গেল না।

এই যন্ত্রবিপ্লবে যুদ্ধ-কৌশল (tactics) পরিবর্তিত হইল।
জার্মান সমর-গবেষকের মতে—যন্ত্র গত যুদ্ধের পূর্বে ছিল মাস্ক্রমের
ব্যবহার্য জিনিস, এবার মাস্ক্রমই হইল যন্ত্রের ব্যবহার্য জিনিস। যদ্ত্রের
রাজত্বই যুদ্ধের উপরে স্থাপিত হইল—এতদিন যুদ্ধে ছিল মনের
দুক্ষতা, এখন দেখা দিল বস্তুর দক্ষতা। ইহাতে সমর-সমাবেশ
(strategy) ও রণকৌশল ছ্যেরই বিপ্লব সাধিত হইল।

¹ Tactics were revolutionised by technology which from being servant seemed to have become the master. Matter not mand, dominated both the battlefield and the laboratory, matter in its abundance or in its dearth. The Machine, invented and served by men, was threatening to destroy him. The Art of War, always an affair of mind first and then of matter, appeared enchained and the domain of strategy was not unaffected by these developments. (The Art of Modern Warfare, Hemann Foertsh, p. 79)

সমর-সমাবেশের (strategy) ও বণকৌশলের (tactics) এই মুগাস্তরের একটা দিগ্দশনী এবার উল্লেখ করা যাইতে পারে।

ममत-ममारवर्गत कथा वनिएक शिलाहे अकवात महार्थ भून-সমাবেশের (Grand Strategy) দৃষ্ঠটি মনে রাখিতে হয়। উদ্দেশু বা অভীষ্টের দিক হইতে মিত্রশক্তির উদ্দেশ্য ছিল স্বস্পাই— অব্রিয়া-হাঙ্গেরি ও তুকী সাম্রাজ্য ধ্বংস করা; জার্মান সামরিক শক্তি ধ্বংস করা, সেই রাষ্ট্রশক্তি থর্ব করা। কিন্তু কেন্দ্রবর্তী শক্তির (Central Power) বা জার্মানি-অস্ট্রিয়ার উদ্দেশ্য ছিল অনিশ্চিত-শুধুই নিজ স্বার্থ অক্ষু রাখা। যুদ্ধ-সমাবেশের কালে কিন্তু জার্মানির শুধু প্রতিরোধের চেষ্টা দেখিবার উপায় ছিল না—তাহাকে তাড়াতাড়ি যুদ্ধ শেষ করিতে হইবে। কারণ তুপক্ষের সকল রকম শক্তির তুলনায় জার্মানির আর্থিক যোগ্যতা কম। তাই সময় ছিল জার্মানির এক প্রধান শক্র। কাজেই সমর-সমাবেশে আক্রমণ-নীতিই তাহাদের গ্রহণ করিতে হইল। এই হইল জার্মান সমর-সমাবেশের মূল অবস্থা। কিন্তু একই সময়ে मर्वव मिटे चाक यन हानारना हरन ना-भर्द-भित्र हुटे श्रीस्थ যুদ্ধ করা তাহার পক্ষে অসম্ভব। অতএব ভাহার সমাবেশ হইল মধ্যবৰ্তী ক্ষেত্ৰে (Inner Line)—সেই মধ্যস্থল হইতে প্রথমে এক প্রান্তের শত্রুকে শেষ করা, পরে অন্ত প্রান্তে শত্রুকে ধরা। ইহাই শ্লীফেন প্ল্যানের (Schlieffen Plan) মূল কথা। এই প্লান তৈরি হয় শতানীর গোড়ায়, তাহার উপর অনেক

গবেষণা হয়। শেষে ঠিক হয়, প্রথমে জার্মান বাহিনী পশ্চিম প্রান্তে ফ্রান্সে অগ্রদর হইবে—দেখানে একটা চূড়ান্ত যুদ্ধ হইলে আসিবে পূর্ব প্রান্তে রুশিয়ায়। অবশ্য এ প্ল্যানের কৌশল ছিল পরিবেষ্টনের কৌশল—উত্তরে বেলজিয়মের পথে জার্মান বাহিনী ফ্রান্সে জ্রুত গতিতে অগ্রসর হইয়া শক্রকে ঘিরিয়া ধরিবে. ততক্ষণে দক্ষিণের জার্মান বাহিনী শুধু ফরাসী বাহিনাকে আটকাইয়া রাখিবে (contain); আর পূর্ব প্রান্তেও জার্মান বাহিনী রুশদের ঠেকা দিয়া পূর্ব প্রুশিয়া রক্ষা করিবে। এই তুলনায় ইংরেজ-ফরাদীর সমাবেশ ছিল সহজ। তাহারা বহিঃক্ষেত্র (Outer Line) হইতে যুদ্ধ করিবে, শক্রতে পরিবেটন করিবে। কিন্তু আক্রমণ-মূলক যুদ্ধ ক্রমণ প্রতিরোধপ্রধান যুদ্ধে পরিণত হইল। মিত্রশক্তিরও সকল আক্রমণ বার্থ হইল। জার্মানির মূল চেষ্টা টিকিল না; মিত্রশক্তিরও মূল চেষ্টা টিকিল না। কিন্তু মিত্রশক্তির আর্থিক বনিয়াদ ভাল বলিয়া তাহারা কালক্ষয় করিতে পাবে—জার্মানি তাহা পারে না। এই হইল মিত্রশক্তিদের প্রতিরোধমূলক যুদ্ধ-পদ্ধতির বিশেষ স্থবিধা। জার্মানির চরম চেষ্টায় মিত্রশক্তির ব্যুহভেদ হইল—কিন্তু দেখা গেল সারের পিছনে সার, মিত্রশক্তির মজুত সৈত্ত আসিয়া সমুথে গাড়াইল। 🦈 শান বণকৌশলের (tactics) কৃতিত্ব দেখা গেল অনেক, কিন্তু মুদ্ধের সমাবেশ (strategy) চূড়ান্ত ফল (decision) দান করিতে পারিল না। ততক্ষণে যুদ্ধ শেষ পাদে আসিয়াছে—তুর্কী ভাঙিয়া পড়িতে লাগিল, অষ্ট্রিয়া-ফাঙ্গেরি গুঁড়াইয়া যাইতে লাগিল,

পশ্চিমে জার্মান বাহিনী ক্রমাগত ধাকায় পিছাইয়া পড়িতে। লাগিল—আর্থিক বিপ্লবে জার্মানির দম ফুরাইয়া গেল।

সমর-সমাবেশের দিক হইতে মহাযুদ্ধের প্রধান শিক্ষা তাই এই :—(১) সমর-সমাবেশ রাষ্ট্রনীতির, স্বরাষ্ট্রনীতির ও পররাষ্ট্র-নীতির অবস্থার উপর নির্ভর করে। (২) আর্থিক ও মানসিক অবস্থার দ্বারা শেষ পর্যস্ত যুদ্ধের জয়-পরাজয় নির্ধারিত হইতে পারে। (৩) আক্রমণের অপেকাও প্রতিরোধ-প্রধান আক্রমণেই (defensive-offensive) স্থান-কালের স্থাোগ থাকিলে সার্থকতা দেখা ষায়। (৪) আক্রমণ-প্রত্যাক্রমণ, এই ক্রমাগত ঘটনার ধারা লক্ষ্য করিলে বুঝা যায়—যে পক্ষ উত্তোগী, সমাবেশের চাল (initiative) যে হাতে রাখিতে পারে, সে-ই একটির পর আরটি সমাবেশের চাল গ্রহণ করিতে থাকে: প্রতিপক্ষের প্ল্যান আর কাজে থাটাইবার স্বযোগই আদে না। এই যে প্রয়োজনের • দাবীতে চালের প্রয়োগ—ইহাকেই মল্টুকে বলিয়াছেন সমাবেশ (Strategy as a system of makeshift) ৷ (৫) এই যুগের সমর-সমাবেশে তিনটি জিনিস চাই-বছবল (masses of man),--नक नक लाक नहेश युष्ठ हरन ; युद्धारकान (technology),--রেজ, মোটর, টেলিফোন, রেডিওর কথা পূর্বেই বলা হইয়াছে; স্থপরিদর যুদ্ধক্ষেত্র (great spaces),— পার্য বলিয়া কোনো জিনিস স্থানীর্য যুদ্ধক্ষেত্র আর বড় রহিল না---পার্ঘাক্রমণ, পরিবেষ্টন, এই সব কৌশল তাই যুদ্ধারম্ভে ছাড়া স্থাপুর্দের আর সম্ভব হইল না, বাহভেদের পর পার্থবৈষ্টন সম্ভব হইতে পারিত। কিন্তু সেনিকেও যানবাহনে ক্রত মজুত সৈত্র

মানা যায়। আর ক্ষেত্র-সজ্জা ক্রমশই গভীর হইল—Line
strategy become depth strategy. সেনাপত্যের
(Generalship) সমস্তা হইল এই তিনটির স্থপ্রোগ। এই
দিকে যুদ্ধ গতিশীল করিবার জন্ত দরকার হয় বহুবল ও বহুমাল—
(mass and material)। উহাদেরই রাজত্ব যুদ্ধের উপর
স্থাপিত হইল—বৃদ্ধির স্থ্যোগ কমিয়া গেল। এদিকে নৌযুদ্ধের
দিক হইতে বুঝা গেল—শুধু হুই নৌবলের হন্দ্ধ নয়, নৌবলের
প্রধান উপ্যোগিতা প্রতিপক্ষের ব্যবসা বাণিজ্য বন্ধ করা, আর
নিজের বাণিজ্য অক্ষর রাশা।

সব চেয়ে প্রত্যক্ষ যাহা তাহা এই যে—যুক্তেক্ষত্ত ছাড়াইয়া যুদ্ধ আজ প্রমক্ষেত্র ও কৃষিক্ষেত্রে সর্বত্র গিয়া পৌছিয়াছে, সর্বব্যাপী হইয়া উঠিয়াছে। স্থাপুক্ষ বালকবৃদ্ধ স্বাই আজ যোদ্ধা, সবাই যুদ্ধের কবলে—War is total, it is once more destruction as in the oldest times, only by other means and with other aims।

গত যুদ্ধের ধ্বংসের উপরে গড়িয়া উঠে এ যুগ আর এ যুক্ত্র যুদ্ধ।

্র যুদ্ধের যৃদ্ধ,প্রথম দেখা দেয় জাপানের মাঞ্রিয়া আক্রমণে।
সামরিক দৃষ্টিতে উহার গুরুত্ব বিশেষ নাই—চীনের আয়োজন-পক্র

ব্ যুগের' নয়—সেকেলে। কাজেই দে যুদ্ধের গুরুত্ব রাজনৈতিক।

মুদোলিনির আবিসিনিয়া আক্রমণও প্রায় এই পর্যায়ের অন্তর্গত। তুইটি কথা তবু উল্লেখযোগ্য, ইতালির বিরুদ্ধে অর্থনৈতিক যুদ্ধের একটা প্রহদন হয়-কার্যত তথন অর্থনৈতিক যুদ্ধের পরীক্ষা হয় নাই। দ্বিতীয়ত, ইতালি গ্যাস অস্ত্র হিসাবে ব্যবহার করিয়া সফলকাম হয়। কিন্তু গ্যানের পান্টা ব্যবহারের কিংবা গ্যাসের বিরুদ্ধে আত্মরক্ষার কোনো স্থবিধা আবিসিনিয়ার ছিল না বলিয়াই ইতালির ভাগ্যে স্থযোগ এত সহজলভ্য হয়। আসলে এ যুগের যুদ্ধের প্রথম একটা মহড়া হয় স্পেনে। সে যুদ্ধ যদিও প্রথমত ছিল গৃহযুদ্ধ, তবু সেথানেই ইউরোপের নৃতন সামরিক মতবাদ আপনার শক্তির পরীক্ষা করে—জার্মান ও ইতালি বিমান ও ট্যাংক এথানে প্রেরণ করে, তাহাদের দৈনিকেরা এখানে উহা লইয়া পরীক্ষা চালায়। অপর পক্ষেও ছিল তেমনি কিছু কিছ সোভিয়েট বিমান ও ট্যাংক ও সৈনিক, আর বিশেষ করিয়া স্পেনের জন-দেনা। স্পেনের সংগ্রাম তাই বিশেষ আলোচনার যোগ্য। তাহার প্রধান কয়টি দিক এখানে ভুধু উল্লেখ করা যায়। প্রথমত, ইহা স্পেনের সামরিক নেতৃমণ্ডলীর সঙ্গে স্পেনের জনগণের युद्ध। অর্থাৎ এক দিকে ছিল সামরিক শিক্ষা-দীক্ষা, শৃঙ্খলা, আর দিকে ছিল সংখ্যা, উৎসাহ ও নেতৃত্বহীনতা। দ্বিতীয়ত, এ যুদ্ধে জার্মানি ও ইতালি নির্মভাবে বিমানের আক্রমণে এক একটা শহর (বিলবাও, গুয়েদেলারা প্রভৃতি) চুর্ণ করিয়া বল হিসাবে বিমানের পরীক্ষা করে। তৃতীয়ত, এ যুদ্ধেই তাহারা ট্যাংক ও বিমানের সংযুক্ত আক্রমণের ফলও শেষ দিকে পরীক্ষা করিয়া দেখে। প্রথম দিকে ট্যাংকের একত্রিত আক্রমণ হয়
নাই। তাই এ যুদ্ধের এই দিক ইংরেজ বিশেষজ্ঞরা তথনো লক্ষ্য
করিতে চাহেন নাই। কিন্তু জার্মানি এই ভুল করে নাই।
চতুর্থত, এই যুদ্ধে জন-সেনাদের পরাজয় ঘটিলেও প্রকৃতপক্ষে
জন-প্রতিরোধের নানা উপায়ের পরীক্ষা হয়। উহাই Hugh
Slater ও Tom Wintringham প্রভৃতির নৃতন প্রেষণার
বস্তু। চীন-জাপানে ১৯০৭ হইতে যে যুদ্ধ আরম্ভ হইল, তাহাতেও
ক্রমশ এইরূপ একটা প্রণালী অমুস্ত হইতে থাকে—দে যুদ্ধেরও
সাম্রিক গুরুত্ব প্রধানত উহাই।

এ যুগের আয়োজন

যুদ্ধের বিবর্তনে এ যুগের যুদ্ধের রূপ ক্রমশ ফুটিয়া উঠিতেছিল। যুদ্ধ ঠিক আরম্ভ না হইতে তাহার প্ররূপ কাহারও পক্ষে সম্পূর্ণ বুঝা সম্ভব ছিল না। তথাপি যে-সব সামরিক আরোজন চলিতেছিল ও সামরিক চিস্তায় যে-সব প্রশ্ন দেখা দিতেছিল, তাহা হইতে তাহার আভাস পাওয়া যায়। যুদ্ধের সেই সামরিক আরোজন—অস্ত্রশাস্ত্রের নৃতন রূপ, রণকৌশলের বা ট্যাক্টিক্সের নৃতন সম্ভাবনীয়তা, সমর-সমাবেশের বা ট্রাটেজির প্রশ্ন, সামরিক চিস্তার নানা ধারা, সামরিকগণের গবেষণা, অস্থালন—এ যুগের যুদ্ধের গোড়ার কথা।

যুদ্ধের বল

যুদ্ধের গোড়ায় অন্ত্রশন্ত্র, অর্থাৎ সশস্ত্র বল—পদাতিক, অধারোহী, গোলন্দান্ত প্রভৃতি সেনাবল; ক্যাপিটেল শিপ, কুজার, ডুবো জাহান্ত, প্রভৃতি নৌবল, আর জন্মী বিমান, বোমারু বিমান প্রভৃতি বিমানবল।

সাধারণভাবে এই অস্থ্রশস্ত্রের তুইটি দিক আছে। এক জাতীর অস্ত্রের কাজ—গোলার্ট্র (fire) শত্রুকে দ্রে রাথা, আগু বাড়িতে বা পিছু হটিতে না দেওয়া, শেষ করা। ইহাদের বল বর্ষণাস্ত্র (fire weapon)। আর জাতীয় অস্ত্রের কাজ শত্রুর উপরে

র্ঝাপাইরা পড়িতে সাহায্য করা—ইহাকে বলা চলে সংঘ্র্যাস্ত্র (shock weapon)। তুই রকম অন্তেরই চাই শক্রর নাগাল পাওয়া, অর্থাৎ চাই সচলতা, চাই প্রয়োজনমত পরিবর্তন-সাধ্যতা (flexibility)। এই জন্মই আবার এই সশস্ত্র সৈনিকদের দরকার ঠিক মত সংগঠন ও বিল্যাস—বেন সচলতা থাকে, বেন প্রয়োজন মত কাজ দিতে পারে,—বেন আক্রমণের বেলা কাজ দের আবার আত্মরক্ষার বেলাও কাজ দেয়, বিশেষ করিয়া আবার কাজ দেয় অন্যান্ত অন্তর্ধারী সৈনিকদের সঙ্গে এক্যোগে (cooperation) প্রয়োগে। তাই এ মুগের পদাতিক গোলনাজ ট্যাংক-সৈন্ত বিমান-সৈন্ত প্রভৃতি প্রায় সকল রকমের বল মিশাইয়া গঠিত হয় এক-এক ভিবিশন সৈত্য।

(১) পদাতিক: যুদ্ধের প্রথম বল পদাতিক (Infantry)
—লিভেল হার্ট প্রমুখের যাহাই বলুন, এখনো সম্ভবত তাহাদের
দিন যায় নাই। তবে অধিকাংশ স্থলে পদাতিক আজ মোটরবান্ধিত। দ্রের পথে রেল তো আছেই। যুদ্ধক্ষেত্রেও তাহারা যায়
লরীতে ট্ট্যাকে। কিন্তু পদাতিক হিসাবেও তাহাদের উপযোগিতা
কমে নাই—মোটর সর্বত্র চলে না, মোটর ট্ট্যাকের উপর শক্রর
কামান বা বিমানের আক্রমণ সহজ। তাহা ছাড়া যুদ্ধক্ষেপ্রশ্ব
তো সৈল্লাদের নামিতেই হয়।

পদাতিকের হাতে ছুই রকমের অস্ত্রই থাকে—বর্ষণাস্ত্র ও সংঘর্ষাস্ত্র, রক্ষাস্ত্র ও আক্রমণাস্ত্র। রাইফেল বেয়নেট হইয়াছে সেকেলে—এদিনে টমিগান, মেসিনগান, মুটার তাহার প্রধান

অস্ত্র। মেসিনগানও ছই বকমের, হালকা আর ভারী। মটারও কাজ ব্রিয়া নানা রকমের হয়—ট্রেঞ্চ ভাঙিবার মটার, হাতে ছুঁ ড়িবার মটার, রাইফেলে ছুঁ ড়িবার মটার, ইত্যাদি। মেসিন গানের গুলি সিধা চলে, আর মটার কামানের গুলি গিয়া উপর হইতে পড়ে। পদাতিকের আর এক অন্ধ—ট্যাংক-মারা কামান বন্ক। আর তাহার শেষ এক উপকরণ—ট্রেঞ্চ খু'ড়িবার কোদালি। ১০।১২ কোম্পানি পদাতিক, ৩৪ কোম্পানি ভারী মেদিনগানধারী বা মটার ছোড়া পদাতিক, ২া১ দল (detachment) ট্যাংক-মারা সৈনিক, ২া১ কোম্পানি কামান-ওয়ালা গোলন্দাজ (artillary) আর তাহার সহিত সংবাদ-সংগ্রহের (information) ও সন্ধানের (reconnaissance) ২০১ দল— এমাটামুটি এ যুগের পদাতিক রেজিমেন্ট গঠন অনেকটা এইরূপ। পদাতিকে গোলনাজে মিশিয়া আজ বাহিনী রচনা চলে আর এই সব গঠনে যোদ্ধা (combatants) ছাড়াও সঙ্গে সঙ্গে অনেক অযোদ্ধা (non-combatants) চলে—তাহারা খোপা-নাপিত, খানসামা প্রভৃতি আমি সার্ভিদ কোর, ডাক্তার বা মেডিকেল কোর, বিশেষ করিয়া ইঞ্জিনিয়র, এ যুগের যুদ্ধের মোটবের কারিগর, টেলিফোন্ টেলিগ্রাফ বেতারের মিস্ত্রী কারিগর ইত্যাদি।

পদাতিকের এই অস্ত্রের বোঝা সাজ-সরঞ্জাম, একটা বিপদ। তাহার উপর যদি রসদের লটবহরের অপেক্ষা করিতে হ্য তাহা হইলে হাল্কা অস্ত্রের শক্ত-সৈনিকের হার্তে লাছনা ঘটিতে পারে। এমনি লাশ্বনাই এক যুগে মুখল বাহিনীর ঘটিয়াছে শিবান্ধীর দেনাদের হাতে; এই যুগেও মালয়তে-বর্মায় ঘটিয়াছে বুট-পদ্টি-ভিনার-ব্রেকফাষ্ট অভ্যন্ত ব্রিটশ দেনাদের জাপানী বর্গীদের টমি-গান বা লাইট মেদিনগানের দক্ষ্বে। অবশ্ব জাপানীদের রণকৌশল—শক্ত-অঞ্চলের মধ্য দিয়া অঞ্প্রবেশ বা ইন্ফেল্ট্রেশন
—তাহাদের ক্তিত্বের একটা বড় কারণ।

সমস্তাটা এই—পদাতিকই এথনো স্থলবাহিনীর মেকদণ্ড। কিন্তু মুদ্ধের প্রধান কথা তাহাকে যথেষ্ট গোলাবর্ধণের উপযোগী অস্ত্রশস্ত্র দেওয়া, অথচ.তাহাকে সচলও রাখা।

(২) গোলন্দাজ: গোলন্দা, জরা—বর্ধণান্তের (fire weapon) প্রধান অধিকারী—তাহারা সংঘর্ষণান্তের (shock weapon) অধিকারী নয়। হাণুযুদ্ধে (war of position) কামান হইয়া উঠিয়াছিল প্রধান অস্ত্র। কিন্তু যুদ্ধে শেষ পর্যন্ত সংঘর্ষ দরকার হয়, তাই গোলন্দাজ মোটের উপর যুদ্ধের সহায়ক।

কামানের বড় কথা সচলত।—তাই কামান মোটরে চড়িতেছে। থুব বড় কামান রেলে চড়ে, উহা লাইন ছাড়িতে পারে না। বলা বাছল্য—কামান যত ভারী হইবে ততই তাছার সচলতাও কমিবে। এইথানেও তাই ক্যালিবার (calibre)-এর সঙ্গে সচলতার একটা দ্বন্ধ লাগিয়া থাকে।

গোলনান্ধ বাহিনী যে সেকেলে হয় নাই, এবারকার সোভিয়েট যুদ্ধে লালফৌজ তাহা বেশ প্রমাণিত করিতেছে। (৩) ট্যাংক ও ট্যাংক-নাশী আন্ত: বলাধিক্য ও আক্ষিকতা (superiority and surprise), বন্ধাবর্ম ও সচলতা (armour and movement) বর্ণ-শক্তি ও সংঘর্ষ-শক্তি (fire effect and shock effect)—ট্যাংকের প্রসাদে এই সব বিরোধী ধর্মের যোগ ঘটিল। স্থান ও কালের (time effect) সংকোচনে, মাহ্ম্য ও অল্পের সংযোগে, গোলার সক্ষেত্র বোগে—সত্য সত্যই বলের সন্থায় ব্যবস্থা (economy of force) করিয়াছে ট্যাংক।

ট্যাংক ও বিমান বোধ হয় যুগের অন্ত । এ যুগের যুদ্ধের রূপ দান করিয়াছে প্রধানত এই হুই অন্ত । ১৯১৮-এর ৮ই আগস্টের এমিরের সংগ্রামক্ষেত্রে ৪১৫টি ট্যাংকের আঘাতে জার্মান লাইন ভাঙিয়া পড়ে। এখন এক-একটি পান্ৎসার (জার্মান ট্যাংক) ভিবিসনেই ৫০০-এর মত ট্যাংক থাকে। ৩ হাজার ট্যাংকের সংঘর্ষে এবার সেদার ফ্রাসী লাইন জার্মানরা ভেদ করে।

হাল্কা মাঝারি আর ভারী, ট্যাংক আজ এই তিন প্রকারের। হাল্কা ট্যাংক ৫।৬ টন হইতে ১০।১২ টন ওজনের (১ টন প্রায় ২৭ মন), মাঝারি ট্যাংক ১২।১৪ টন হইতে ২৫।৩০ টন ওজনের, আর ভারী ট্যাংক ৪০।৫০ হইতে ১০০ টন পর্যন্ত মহাকায় দৈত্য। কিন্তু মহাকায়দের গতি ধীর, ৭।৮ মাইলের মত। তাই কাজ তাহাদের প্রধানত অত্যে অগ্রসর হইয়া গোলার সংঘাতে শক্রর স্বরক্ষিত স্থান চূর্ণ করা। মেসিনগানে কামানে উহারা স্ব্যক্ষিত, পুরু পাতে স্বরক্ষিত। উহার ভিতরে বিসিয়া থাকে চালক ছাড়াও

আট দশ জন দৈয় । রেড়িও হইতে মেশিনগান চালক সকলেই ওন্তাদ যন্ত্রশিল্পী। কিন্তু নিতান্ত লাইন চূর্ণ করার কাজে ছাড়া ইহার প্রয়োগ বেশি নাই। হালকা ট্যাংকে ছই-তিনজন মাত্র থাকে। অনেক সময় বেতার বন্দোবন্ত থাকে না, মেসিনগান ও কামান ১টি করিয়া থাকে। উহা ক্ষিপ্রগতি সৈনিকের মতই। তবে উহা ঘারেল হয় সহজে। এজন্ত মাঝারি ট্যাংকের প্রচলনই বেশি—চলেও তাহা প্রায় ঘণ্টায় মাইল ৩০ পর্যন্ত।

কিন্তু বড় কথা এই যে, ১০০ মাইল আন্দাজ চলিয়াই একএকবার সব ট্যাংকের তেল লইতে হয়, তাহার আগা-গোড়া
খবরদারি করিতে হয়। এই জন্তই ট্যাংক বাহিনীর পিছনেপিছনে মোটরে চলে তেলের লরী, আর কারিগরদের কারথানার
লরি। এক-একজন ওন্তাদ কারিগর এক-একথানা ট্যাংক ঘণ্টা
চার-পাচে দেখিয়া শেষু করিতে পারে। ট্যাংক-মুদ্দের বড় কথা
তাই জিনিসের দিক হইতে তেল, আর মান্থবের দিক হইতে এই
কারিগ্রের দল (maintenance staff)। বোধ হয়, এই
কারিগরদের ক্তিত্বের জন্তই জার্মান পান্ৎসার বাহিনী এ মুগের
মুদ্ধে এমন ভূর্ধ হইয়াছে।

ট্যাংকের প্রধান প্রতিষেধক অন্ত ট্যাংক-মারা কামান ক্ষার্থ রাইফেল। কিন্ত ট্যাংক প্রতিরোধ করিবার জন্ম মাইন, লোহার ও কংক্রিটের পুঁটি, পরিধা, থাল-বিল, জলে-ভরা জায়গা, নানা ট্যাংক-ধরা ফাঁদ হইতে পেট্রোলের বোতল পর্যন্ত অনেক কিছুই আছে। আর ট্যাংকের শক্র ট্যাংকও কম নয়। উহাতে তুই পক্ষীয় ট্যাংকের গোলাগুলির ও চালাচালির (manœuvre) পরীকাও হয়। তাহা ছাড়া ট্যাংক-বাহিনী যদি বা পথ করিয়া চলিল—তাহার পিছনে পদাতিকদের পথ যদি শক্ত আবার আগলাইয়া থাকে, তাহা হইলে পূর্বগামী ট্যাংক-বাহিনীই শক্তদের দারা আবদ্ধ হইয়া বিনই হইবে। ক্লশ-মুদ্ধে জার্মান পান্মারদের বাবে বাবে এই দশা ঘটিয়াছে। ডনের মুদ্ধে এবার তাহার। তাই বাহিনী রচনায় আর সেই রীতি অহুসরণ করে না—পদাতিকদের চারিদিক হইতে ঘরিয়া লইয়া চলে।

- (৪) অখারোহী ও সন্ধানী দল: অখারোহীদের দিন গিয়াছে পূর্বেই। এ যুগের যুদ্ধে অখারোহীদের কি তুর্দশা ঘটে, পোল্যাপ্রের বিপুল অখারোহী বাহিনীর তুর্দশা হইতেই তাহা বুঝা যায়। কিন্তু তবু তুই-একটি বিশেষ ক্ষেত্রে ও কালে উহাদের উপযোগিতা আছে। ১৯৪১-৪২-এর শীতে কশিয়ার বরফে যথন যম্মুদ্ধে ভাটা পড়ে, তথন লালকৌজের সপ্তয়ার বাহিনী তাহাদের কার্যকারিতার প্রমাণ দেয়। কিন্তু অখারোহী বাহিনীর প্রয়োগ আজ খুবই সীমাবদ্ধ। এক মাত্র সন্ধানী দল (reconnaissance) হিসাবেই ইহাদের সার্থকতা আছে। তাহাতেও অবশ্র আকাশ হইতে বিমান ও মাটিতে মোটর বেশি কাজ দেয়। কিন্তু তবু মোটর সর্বত্র যায় না; তাহা ছাড়া তাহার শব্দে শক্র সতর্ক হইয়া উঠে। এই জল্ম এখানে সন্ধানী দল হিসাবে অখারোহীরা টিকিয়া আছে।
 - (a) **ইঞ্জিনিয়ার দল** : এ যুগের যুদ্ধ ইঞ্জিনিয়ারদেরই যুদ্ধ।

কাজের তাহাদের শেষ নাই। যুদ্ধকেত্রে স্থরকিত অঞ্চল হইতে
শক্রর প্রতিরোধের সব ব্যবস্থাই তাহাদের হাতে—শক্রর তৈয়ারী
বাধা ও ফাদ নষ্ট করা, নদীর উপর সেতৃ বাধা, আর রাস্তাঘাট তৈরী করা—স্বই তাহাদের কাজ। মোটর-বাহিনীর দিন
আসায় তাহাদেরই সংখ্যা বাড়িয়াছে। ইহাদেরও হাতে থাকে
পদাতিকের মত হালকা অস্তা।

- (৬) সংবাদ-সংগ্রাহক দল: বিমানের ও বেতারের প্রচলনে সংবাদ-সংগ্রহের স্থযোগ বাড়িয়াছে—আবার শত্রুর সংবাদ-সংগ্রহও বন্ধ করিবার প্রয়োজন বাড়িয়াছে। মোটর সাইকেল ও সাইকেল, বার্তাবহ কুকুর, পারাবত সবই ব্যবহৃত হয়। টেলিগ্রাফ টেলিফোন তে৷ আছেই।
- (৭) সহায়ক ব্যবস্থা: য়ৄয়ের এক বড় জিনিস—অযোদ্ধা নানা দল, ডাক্তার, ঠিকাদার প্রভৃতি—বিশেষ করিয়া সরবরাহ (supplies) সংগ্রাহক দল অসংখ্য চাই।
- (৮) রাসায়নিক অক্তঃ এই যুদ্ধে এখনো ইহার সামান্ত প্রয়োগ হইয়াছে। এক ধুমাবরণ (smoke screen) জলে, স্থলে, আকাশে সর্বত্রই ব্যবহৃত হয়। ফ্রান্সের পরাজ্যের সময়ে জার্মানি একরপ কুয়াশারও স্বষ্টি করিয়াছিল। কিন্তু গ্যাসের ও বীজাপুর প্রয়োগ এখনো হয় নাই। টোটেল যুদ্ধে শেষ পর্যন্ত ইহার প্রয়োগ না হইলে বুরিতে হইবে, ছই দলই উহাতে সমান, তাই সমান ভীত: কিংবা স্তাই উহা তেমন মারাত্মক নয়।

- (৯) ছল-বাহিনীর বিমান-বছর: বিমান-সেনাদল বছ কাজে আজ অপরিহার্য—বেয়ন, সন্ধান, সংবাদ-সংগ্রহ, বৈমানিক ফোটো লওয়া, যাতায়াত (transport), শক্রর স্থরক্ষিত কামান বন্দুক নষ্ট করা, শক্রর পশ্চাদাক্রমণ করা, সেথানে প্যারাশুট নামাইয়া দেওয়া, সর্বোপরি আক্রমণ কালে ট্যাংকের সহযোগী রূপে শক্রকে উপর হইতে ক্রন্ত করা, ঘিরিয়াধরা, (vertical encirclement) আর নিজের বাহিনীকে ছত্রের (umbrella) মত ঢাকিয়া রাখা।
- (১০) সংযোজন: Co-ordination-এর প্রধান কথা এই—নানা অন্ত্র, নানা বল, নানা শক্তির সংযোজন। হালকা ও ভারী পদাতিক দল, গোলনাজ দল, ট্যাংক দেনাদল, আর বিমান স্কোয়াড্রন—ইহাদের সংযুক্ত করিয়া গড়া হয় ডিবিশন। গোটা ৩ পদাতিক রেজিমেন্ট, ১ বা ২ গোলনাজী রেজিমেন্ট (অস্তুত ৯টি ফিল্ড গান ও ৩টি ভারী কামান উহাতে থাকিবে) এক-এক ডিবিশনে থাকেই, সঙ্গে অবশু খাকে প্রত্যেক রেজিমেন্টের ইঞ্জিনিয়ার, সংবাদবাহী দল, ট্যাংক-মারা কামান, আর প্রায়ই আরও হই এক দল ট্যাংক-সৈনিক। ২০ ডিবিশনে মিলিয়া এক-এক আর্মি কোর; আর কোর মিলাইয়া আর্মি, তাহা মিলাইয়া আর্মি গুলু। এই সংগঠন সর্বদাই দরকার মত ভাঙাগড়া হয়। ইহারও মূল স্ব্রে এই যে, চাই প্রয়োজন মত পরিবর্তন-সাধ্যতা (flexibility), আর যুদ্ধক্ষেত্রে পাওয়া চাই ইহাদের সংযুক্ত প্রয়োগের ফল।

(১১) নেতৃষ্ঠ: যেমন বলের গঠন তেমনি তাহার জন্য আছে উহার নেতৃত্বের সংযুক্ত (command) ব্যবস্থা। কোম্পানি স্বোয়াজন বা ব্যাটারি জন ছই নন্-কমিশান্ড অফিসারের নেতৃত্বে চলে। ব্যাটারিজন নেতৃত্ব গঠিত হয় নায়ক ও তাঁহার এডজুটেন্ট বা সহকারী, এবং আর ছই-একজন সংবাদ বিভাগের সহযোগী লইয়া। রেজিমেন্টের নেতৃত্ব আবার ঐক্রপ সব রেজিমেন্টের জন্ম নির্দিষ্ট প্রধানদের লইয়া গঠিত। তিবিশনের জন্ম কিন্তু প্রথম থাকে সেনাপতি মণ্ডলের বা জেনারেল ষ্টাফের একজন অফিসার, আর সংবাদ, সরবরাহ প্রভৃতি বিভাগের প্রধান সহযোগী একজন, সেনাপতি মণ্ডলের প্রধান বা চিফ অব্ দি জেনারেল ষ্টাফে, আর নানা সহযোগী। আমি কোরের সেনাপতির জন্ম তাঁহার চিফই সহযোগীদের লইয়া ব্রিয়া আলোচনা করিয়া সব বিষয় তৈবী করে (review of the situation ও decision)। আবার সেনাপতির জন্মও আবার এইক্রপ উচ্চতর ষ্টাফ বা সহ-সেত্রাপতি মণ্ডল থাকে।

নো-বল

কিন্তু পূর্ণ যুদ্ধের পূর্ণ সংযোজনের দিক হইতে স্থল-বাহিনীর একান্ত প্রয়োগই যথেষ্ট নয়—দরকার উহার সহিত নৌ-বল ও বিমান-বলেরও সংযুক্ত প্রয়োগ। নৌ-বলেরও অবস্থা এইরূপ ভাগ-বিভাগ আছে—উদ্দেশ্য ও কার্ধধারা অহ্যায়ী। যেমন,

(:) वार्ष्तिभि ७ वार्षेन कुकात इरे यन्नरे काि निम्न, যেমন ছিল প্রিন্স অব ওয়েলস কিংবা জার্মান বিসমার্ক। কামানে वर्ष हेराताह त्नी-मामाख्यी। (२) कुषात हेरात्मत व्यापका ह्यांहे, বর্ম হালকা, কামানও কম ভারী, ইহার সচলতা বেশি—তাই যুদ্ধক্ষেত্রে ক্ষিপ্র; আর বাণিজ্য রক্ষায় ইহাদের সর্বাপেক্ষা বেশি প্রয়োজন। তাই ব্রিটেনের ক্রজার বেশি। এই তুইয়ের গুণ লইয়া জার্মনি গড়িয়াছিল তাহার ক্ষুদে (Pocket) ব্যাটলশিপ। দেখা গেল তাহা দার্থক নয়। দংগ্রামে ক্যাপিটেলশিপ অবশ্য অন্ত্র হিসাবে মোক্ষ্—কিন্তু ক্রুজারই সর্বাধিক তৎপর। (৩) ডেষ্ট্রয়ার আরও তৎপর। উহা ছোট হালকা জিনিস, আক্রমণ করিতেও অগ্রসর হয়, প্রতিরোধ করিতেও অগ্রসর হয়। মাইন পাতিতে, মাইন তুলিতে, দাবমেরিন মারিতে, কনভাষের কাজে-সব সময়েই চাই ডেইয়ার। মারও খায় তাই ডেষ্ট্রয়ার বেশি। (৪) ইহার পরেই আনে ডুবো জাহাজ। সংকীৰ্ণ সমূদ্ৰে ইহা শক্ৰকে চোৱা আঘাতে সহজেই শেষ করিতে পারে। এই জন্মই যাহাদের নৌবহর বড় নয় তাহারা এই ডুবো জাহাজ বাড়ায় বেশি—শক্রর জাহাজ ডুবাইতে। যেমন ইতালি, জার্মানি। শত্রুকে মারিবার অন্ত্র টর্পেডো, মাইন, প্রভৃতি। (৫) আর নৌবলের প্রধান এক অংশ এখন নৌ-বিমান (seaplane) ও নৌবাহিত বিমান। ব্যাট্লশিপ প্রভৃতিতেও নৌ-বিমান কিছু থাকে। কিস্কু

নৌ-বাহিত বিমানের আদল বাদভূমি বিমানবাহী যুদ্ধ জাহাজ। ভবিশ্বতে উহাই হয়তো আরও উরতি লাভ করিবে।

অবশ্ব নৌ-ঘাঁটি ও মেরামতের ডক্ প্রভৃতির কথা বলা নিপ্রয়োজন।

বিমান-বল

স্বতন্ত্রবল হিসাবেও বিমান আজ যুজের বড় জিনিস—এ যুগের প্রধান অন্ত্র। তাহার কাজ আমরা পূর্বে দেখিয়াছি। তাহার প্রকারভেদও তদম্বায়ী। কিন্তু প্রতিদিন ইহার প্রত্যেক বিভাগে উন্নতির চেষ্টা চলিয়াছে—সর্বজাতীয় বিমানের পালা বাড়িতেছে, গতি বাড়িতেছে, অন্ত্রসজ্জা বাড়িতেছে, বর্ম তুর্ভেন্ত ইইতেছে, মাত্রা নির্বিদ্ধ ইইতেছে, —কাজেই ইহার জাতি নির্দেশ করিলেও যথেই হয় না। প্রথম জাত বোমারু বিমান (Bomber)। ইহাদের কোমো জাত দূর পালার, কথনো কথনো প্রায় তুই হাজার মাইল পর্বস্ত; কোনো জাত নিকট পালার, শক্রর লাইন ও পিছনে বোমা ফেলে; আবার কোনো জাত থাড়া নামিয়া (dive bombing) বোমা ছোড়ে—এই ছো-মারা কাজে সমধিক নাম ইইয়াছে জার্জাই কুলা বিমানের। কিন্তু বোমারু বিমান বোমার ভার লইয়া চলে বলিয়া যুদ্ধ করিতে-পারে না। সে কাজ করে দ্বিতীয় জাতের বিমান—জঙ্গী বিমান (Fighter)। ইহারা বোমান্ত তুই একটি ফেলে, কিন্তু ইহাদের প্রধান কাজ হইল নিজের বোমান্ত বিমান রক্ষা

— আর শক্রকে আক্রমণ করা। তৃতীয় জাতের বিমান—সন্ধানী বিমান (reconnaissance)—জলে স্থলে আকাশে পাহারা দেয়। শক্রর গতিবিধি জানাই ইহার দিবারাত্রি কাজ। চতুর্থ জাত, দৈল্য-বাহী বিমান (troop carrier)—সাধারণ দৈল্যদের বহিয়া আনিয়া নামাইয়া দেয়—বেমন দিয়াছে জার্মান বিমান নরপ্রমেতে, ক্রীট্সে। তেমনি পারাস্থাটবাহী বিমানের কথাও অরণে রাখা উচিত। আর অরণে রাখা উচিত—পাইলট, বেতারকর্মী, বোমাবর্ষক, বায়্-বৈজ্ঞানিক প্রভৃতি বিমানের নাবিকদের, তাহাদের ভূমিচারী সহচরদের (ground stuff), এবং সর্বশেষ, বিমান্টাটির কথা।

वरमद्र आस्त्राजन

এই যুগের যুদ্ধে এই সব বল ষ্থেষ্ট পরিমাণে চাই, উহা যথেষ্ট উন্নত হওয়া চাই। কিন্তু এই বল গঠন কিন্নপে হইতেছিল ?

তিনটি জিনিসে এই বল গঠিত হয়—জার দেই তিন জিনিস
দিয়াই রাষ্ট্রগুলির সমর-সামর্থ্যের বিচার হয়। সে তিন জিনিস
—রাষ্ট্রের জনবল, ধনবল ও যুদ্ধোপযোগী আয়োজন (The
Military Strength of the Powers, Max Warner);
তিনটিই সমান গুরুতর; কোনোটিতে কাঁচা থাকা চলে না।
অবশ্র প্রত্যেক রাষ্ট্র তাহার ভৌগলিক সংস্থান ও সম্ভাবিত
শক্তর কথা মনে রাধিয়াই নিজের বল-গঠন করে, সমর-সামর্থাও

সংগঠন করে। কিন্তু সঙ্গে সঙ্গে তাহার দেখিতে হয়—সমদ্ধ তাহার হাতে কডটা থাকিবে—সামর্থ্য থাকিলেই হয় না, তাহা যুজোপযোগী করিবার মত সময় মিলিবে কিনা। এই হিসাবেই বলের আয়োজন, যুদ্ধের জন্ম তৈয়ারী থাকাটা একটা বড় শক্তি ও সামর্থ্যের কথা। সময় পাইবার একটা উপায় অবশ্রু সার্থক কূটনীতি।

এই যুদ্ধের পূর্বে ইউরোপের জাতিপুঞ্জের সমর-সামর্থ্যের একটা অত্যন্ত তথাপূর্ণ হিসাব দিয়াছিলেন ম্যাক্স ভার্নার। কিছ তথনো জার্মানি চেকোসোভাকিয়া গ্রাস করে নাই, স্কোডার কারখানা হন্তগত করে নাই। অতএব, যুদ্ধারভের সময়ে ভার্নারের হিদাব আর থাটিত না। পূর্ববর্তী হিদাবে ইউরোপীয় রাষ্টগুলির অবস্থা ছিল এইরূপ:-প্রথম শ্রেণীর শক্তি পৃথিবীতে ছিল তথন (১) জার্মানি-তাহার জনবল যথেষ্ট, শিল্পবিস্থাদে দে সমুদ্ধ, ও যুদ্ধ-প্রস্তৃতিও স্থাস্পূর্ণ। (২) ক্রশিয়া—ক্রামানিরই মউ তাহারও অবস্থা। (৩) ব্রিটেন-জনবল, ধনবল ছুই প্রচুর, কিন্তু সমবের জন্ম তাহা সংগঠিত নয়। (৪) ফ্রান্স—সব বিষয়েই ইহাদের থানিকটা পিছনে। ভার্নারের মতে বিতীয় শ্রেণীতে পড়িত তথন ইতালি ও জাপান—উভয়েরই জনবল প্রচুর, আয়োজন সম্পূর্ণ, কিন্তু আর্থিক বনিয়াদ খুব দীর্ঘ যুদ্ধের উপযুক্ত নয়। তৃতীয় পংক্তিতে পড়িত অ্যান্ত রাষ্ট্রগুলি। আমেরিকা অবশ্য একাই যে-কোনো শক্তির তুলনায় জনবলে ও শিল্পবলে প্রধান হইবার কথা। কিন্তু তাহার তুইটি অন্তরায় ছিল-মুদ্দের

জ্ঞা সে প্রস্তুত নয়; দ্বিতীয়ত এশিয়া-ইউরোপ-আফ্রিকার রণক্ষেত্র হইতে সে দেশ বড় দ্ব। না হইলে যুদ্ধ সামর্থ্য তাহারই স্বাধিক হইবার কথা।

জার্মান সমরায়োজন যুদ্ধের পূর্বে কূটনীতিতে ও বল-সংগঠনে পূর্ণতর হয়, অন্তোরা তাহা অবজ্ঞা করে। সোভিয়েট রাষ্ট্র অবভা তাহার সহিত তথনো পর্যন্ত তাল রাখিতেছিল। কিছু কশিয়ার বিশাল ভূমিতে যানবাহনের সমস্থা গুরুতর, তাহার উপর শিল্প-সজ্জায় সে অপেক্ষাকৃত অনভিজ্ঞ। মিত্রশক্তি কৃশিয়াকে মিত্র না করিয়া বুথাই তথন নিজেদের স্থায়েগ নষ্ট করিতেছিল। ততক্ষণে জনবলে জার্মানির ৩০০ ডিবিশন দৈতা হয় লক্ষ্য, ১২০-১৫০ ডিবিশন তৈরিই ছিল। ইহার পিছনে ছিল যুদ্ধক্ষ বিপুল কারি-গুরদের রিজার্ভ (Wehrverbande)। এই বিপুল বাহিনীর অন্ত্র-সজ্জাও সম্পূর্ণ হইয়াছিল—ডোর্নার (Do), যুকার (Ju) প্রভৃতি विमान, ভाরী ও ছাল্কা ট্যাংক, ট্যাংক-মারা, বিমান-মারা নানারপ ভারী বন্দুক কামান অজ্ঞ হইয়া উঠিয়াছে। আর সৈক্রদলের এই সব যন্ত্রের উপযুক্ত শিক্ষাও শেষ হইয়াছিল। বিশেষ করিয়া শিক্ষা দেওয়া হইয়াছিল ট্যাংক ও বিমানের সংঘর্ষার্থে (shock) প্রয়োগ, ছোঁ-মারিয়া বোমা (dive bombing) মারা, প্যারাভটে নামা প্রভৃতি। ইতালি যুদ্ধায়োজনে চলিতেছিল জার্মানির পিছনে পিছনে। ব্রিটেন অবশ্র তথনো ২টি ডিবিশন शक्तिक वाहिनी लहेशा नोबल्वत खत्रमाग्र विमयाहिन- कृनात লিডেল হার্টের কথিত যন্ত্রসজ্জার কথা রুথাই হইতেছিল (Britain is in Danger, The Current of War & Dynamic Defence)। শুধু বিমান ও বিমান-মারা কামান বাড়ানোর জন্ম ন্তন চেটা চলিতেছিল। কিন্ত ফ্রান্সের অবস্থা ছিল আরও শোচনীয়। ক্টনীতিক চালে হারিয়া তিনদিকে ক্রান্স পরিবেটিত। শুগল ও রেনোর কথা মত ট্যাংক-বাহিনী গঠিত হয় নাই, ট্যাংক তৈরিই হয় সামান্ত। পিয়ের কোর (Pierre Cot) কথা মত বিমান গঠনের চেটাও হয় নাই। ভিতরে ভিতরে ফরাসী শাসকেরা ক্যাশিজ্মের সংব¥নার জন্ম প্রস্তুত হইতেছে। সেই ম্ছুর্তে একা জার্মানী সৈন্তবলে ছিল ক্রান্স ও রিটেনের দ্বিগুণ শক্তিশালী, তাহার শিল্পবিস্থাস যুদ্ধার্থে প্রস্তুত, আর অস্তবলে সেছিল বছগুণ—সেই অস্তুপ্র প্রায়ই মাক্রমণান্ত।

কৌশল

এইখানেই কৌশল ও সামরিক মতবাদের কথা আসে—
অনেকের যুদ্ধায়োজন ইছার দারা প্রভাবিতও হয়। গত যুদ্ধের
পর এ যুদ্ধের পূর্ব পর্যস্ত একটা বড় প্রশ্ন দাঁড়ায় এই—এ যুদ্ধের
যুদ্ধে কোন পদ্ধতি স্থবিধার—আক্রমণের না প্রতিরোধের ? প্রশ্নটা
আর একরূপ উত্থাপিত হয় এই ভাবে—স্থাপুদ্ধ, war of
position, না সচল যুদ্ধ, war of movements (এই বিষয়ে
স্তেইবা প্রীযুক্ত নীরদচক্র চৌধুরী রচিত প্রবন্ধ—'যুদ্ধের নৃতন
টেক্নিক',—সমসাময়িক, ১ম সংখ্যা, ১৩৪৭)। যে রাষ্ট্র যে

মতবাদ গ্রহণ করিয়াছে সে তদহ্যায়ী অন্ত্রশস্ত্রের ব্যবস্থাও করিয়াছে। এ যুগের প্রতিরোধরীতির একরূপ পরিচয় পাওয়া যায় ফ্রান্সের মাজিনো লাইনে ও জার্মানির পশ্চিম প্রাচীরে বা সিগ্রিক্ত লাইনে; অন্তর্ম্ব পরিচয় চীন ও ফ্রশিয়ার গেরিলা যুদ্ধে। আক্রমণ রীতিরও একরূপ আভাস পাওয়া যায় টোটেল যুদ্ধের মতবাদে, ব্লিৎস্ক্রীগের দৃষ্টাস্তে; আর অন্ত পরিচয় দেখা যায় জাপানী অন্ত্রবেশ-পদ্ধতির (infiltration) সার্থকতায়।

(১) প্রতিরোধ-রীতি

প্রতিরোধের প্রথমোক্ত রীতির অর্থ প্রশন্ত প্রতিরোধ-ক্ষেত্র তৈরি করা ('Defence in Depth')—যেমন, নিগ্ছিন্ড লাইন (The Nature of Modern Warfare—Cyril Falls,
• p.41ff.)। (১) এরপ ক্ষেত্রের একেবারে সম্মুখে থাকে আধু মাইল থানেক চওড়া ফাঁড়ির এলেকা বা outpost zone; এথানে থাকে রাইফেল ও মেসিন গান চালক দল আর মাটিতে পোঁতা ট্যাংক-মারা মাইন। (২) এ এলেকার পিছনে ১ মাইল বা পৌনে ২ মাইল জুড়িয়া কংক্রিট আন্তানার এলেকা বা zone of concrete casemates। প্রত্যেক বর্গ মাইলে এরপ ২০।৩০টি কংক্রিট-আন্তানা আছে। (৩) ইহার পরে প্রধান ক্ষেত্র বা main line। অর্থাৎ প্রথম এক সার ট্যাংকের ফাঁদ ও বাধা দেওয়ার ব্যবস্থা, যেমন এক-এক সার গড়খাই, কংক্রিটের খুটি, লোহার খুটি; ভারপর

আবার ছিতীয় এক প্রস্ত একের পর এক এমনি ফাঁদ ও ব্যবস্থা।
ইহারও পিছনে আবার তৃতীয় এক প্রস্ত এরপ ব্যবস্থা থাকিবার
সন্তাবনা। (৪) এই প্রধান ক্ষেত্রের শেবে ভৃগর্ভস্থ তুর্গমালা।
(৫) তাহারও পশ্চাতে প্রত্যাক্রমূপের জন্ম কয়েক মাইল জুড়িয়া
মোটরবাহিত ও যন্ত্রগজিত মজুত বাহিনীর স্থান। সমস্ত প্রতিরোধ ক্ষেত্র ২০ মাইলের উপর চওড়া। অবশ্য ইহারও পিছনে আরও এইরপ চওড়া ক্ষেত্রের আয়োজন আছে— প্রয়োজন হইলে তাহাও স্থাঠিত করা হইবে। ম্যাজিনো লাইন
অবশ্য এতটা প্রশন্ত হিল না; তাহাতে পরিবর্তন করাও চলিত না। আর তাহা ছাড়া উহা বেলজিয়াম-সীমান্তে বিস্তৃতও ছিল
না—ইহা মনে রাথা দরকার।

, (২) আক্রমণ-রীতি

• এই প্রশস্ত প্রতিবোধ-ক্ষেত্রের কথা মনে করিয়া আর কেই আক্রমণ-রীতিতে বেশি ভরদা রাধিতে চাহে নাই। ফ্রান্সে ও বিটেনেই এই ঝোঁক প্রবল ইইয়া উঠে। অন্ত দিকে জার্মানীতেই ইহার উপযোগী আক্রমণ-রীতিও গড়িয়া উঠে। নাথশি রাষ্ট্র আক্রমণমূলক সমাবেশের পক্ষণাতী; তাই এই রীতি উহা সানন্দে গ্রহণ করে। ইহাকে বলা চলে যন্ত্র-সিজ্জিত আক্রমণ ব্যবস্থা (mechanised attack. ক্রষ্টবা: The Nature of Modern Warfare, Cyril Falls, p. 21ff)। জার্মানরা ইহার মূল লক্ষণের

निटक पृष्टि वाथिया এই वनकोनातनव नाम नियाहन-विद्यानाकमन वा ब्रिश्मकौभ । इहाब श्रधान कथा हैगारक ও विमान बाकमार সহযোগিতা। (১) আকাশ হইতে নীচু-ওড়া বিমান (low-flying) ও ভো-মারা বিমান প্রতিরোধ ক্ষেত্রের উপর বোমা ফেলিয়া, কামান ছুঁ ড়িয়া, মেসিন গান ছুঁ ড়িয়া সম্মুখের ফাঁড়ি, বাধা প্রভৃতি শেষ করিবে। (২) মাটি হইতে ভারী ট্যাংক ও ষান্ত্রিক বাহিনী ও অন্ত যাহা বাধা আছে তাহা চূর্ণ করিয়া অগ্রসর হইবে। (৩) ছুই-এর মধ্যে সংযোগ রক্ষা করিবে বেতার-বার্তা আর ইহাদের কার্যক্ষম রাখিবে কারিগরর।। (৪) এই প্রথম তরক্ষের পশ্চাতে चामित्व মোটরবাহিত পদাতিকেরা, তাহাদের গোলনাজ ও ট্যাংকের দলগুলি লইয়া। ততক্ষণ অগ্রবর্তী ট্যাংক ও বিমানের দলের এক তরক শত্রুর মাথার উপরে ভাঙিয়া পড়িবে, তাহার লাইন চর্ণ করিবে, ভেদ করিবে (break through), আর পদাতিকের দলও এখানে-ওখানে ছোট ছোট দলে বিভক্ত হইয়া ফাঁকে ফাঁকে গলিয়া একেবারে শক্রুর আন্তানার পিছনে গিয়া হাজির হইবে—তাহার প্রতিবোধক্ষেত্রে অমুপ্রবিষ্ট (infiltration) হইবে। একদিকে দানবীয় যন্ত্ৰাঘাত (mechanised attack), আর দিকে এই ছোট ছোট স্বয়ংক্রিম দলের উত্তোপ (initiative)—মোটামৃটি ইহাই এই আক্রমণ-পদ্ধতি। তবে, ইহার জন্ত চাই অতর্কিতে (sudden) আক্রমণ.—যেন শত্রু আর সামলাইবার সময় না পায়; চাই টাইম-টেব্ল বাঁধিয়া সমস্ত আক্রমণ নির্বাহ করা। আর সর্বোপরি চাই তুর্বার ও অভাবনীয় গতিবেগ—বেন চোথের পলকে সমস্ত শেষ করা যায়। জেনারেল গুডেরিয়ান-এর কথিত এইরূপ আক্রমণের চিত্র এত উল্লেখিত হইয়াছে যে, তাহা আর না উল্লেখ করিলেও চলে।

(১) টোটেল যুদ্ধ-জার্মান মতবাদ

টোটেল যুদ্ধের এই যান্ত্রিক রূপ কিন্তু ফন্ লুডেন্ডর্ফ করনা করিয়াছিলেন কিনা দন্দেহ। তিনি টোটেল যুদ্ধের তুইটি কথার উপর্ই বেশি জোর দেন: যেমন (১) ধ্বংসের ও ত্রাস-সঞ্চারের দিকে—ইহা শক্রকে মূলৈ আঘাত করিবে। (২) সংগঠনের বা যুদ্ধসজ্জার (mobilization) দিকে—ইহাতে জাতির সমস্ত শক্তি যুদ্ধারন্তের পূর্বেই সজ্জিত ও প্রস্তুত হইবে। প্রথমটির অর্থ, শক্রুর **(मर्ग अकुश्रविष्ठ इस्त्रा शांकित्व, मिशांत 'भक्षम वांहिनी' टेज्याव** করিবে, প্রচারের দ্বারা শক্রর মানসিক অবনতি ঘটাইবে (হল্যাণ্ড, নর ওয়েতে ও বলকান রাজ্যগুলিতে জার্মানী ইহা সার্থক করিয়া তোলে): দ্বিতীয়ত, নিজের দেশে জাতির যোদ্ধা-অযোদ্ধা সকলে যুদ্ধের কার্যে নিযুক্ত হইবে, এবং তদকুষায়ী জাতির প্ল্যানিং 🤏 भः गर्रेन इटेरव-युक्त इटेरव मर्ववाभी **७ मर्वधामी**। किन्ह क्रिस्टिन যুদ্ধের সমাবেশ ইহাতেও সম্পূর্ণ দেখা যায় না, ইহার রণকৌশলও ইহাতে স্থির হয় নাই। তাহা স্থির করিলেন জার্মান সমর-গবেষকরা। ইহারাই বুঝিলেন—যন্ত্রযুগে মোটর ট্যাংক ও বিমানের জন্ম যান্ত্রিক যুদ্ধের অভতপূর্ব স্থাবোগ হইয়াছে। তাই টোটেল যুদ্ধের

ট্রাটেজিতে আদরণীয় হইল গভিশীলতা (dynamism), ধ্বংস, প্রচার ও বিখাদ্যাতকতা; আর উহার পরিকল্পনা হইয়া উঠিল পৃথিবী-জোড়া। ট্যাক্টিক্স বা রণকৌশলে এই সক উপায় গৃহীত হইল—বেমন, প্রচার, গুজর, ধাপ্পা দিয়া শক্রর সাধারণ লোককে ভীত ক্রিয়া তোলা,—তাহারাই বেন শক্রর সমর-সজ্জা বিশৃদ্ধল করিয়া কেলে,—ক্রান্সে ইহাই ঘটে। দ্বিতীয়ত, পঞ্চম বাহিনী দ্বারা শক্রর সমর-সজ্জা বিপর্ধন্ত করিয়া কেলো—হল্যাণ্ড, নরওয়েতে তাহাই হয়। আর তৃতীয়ত, প্যারাশুটে শক্রর সৈত্তদের পিছনে নিজের দক্ষ সৈত্ত নামাইয়া শক্রর ঘাটি দথল করা, পথ-ঘাট নই করা ইত্যাদি।

(২) প্রতিরোধ-বাদী যুদ্ধ—ব্রিটিশ ও করাসী মতবাদ

এই জার্মান মতবাদে কয়েকটি প্রশ্নের আপন ইইতেই উত্তর
মিলিয়া যায় । যুক্ক আরম্ভ হইবার পূর্বে এই সব প্রশ্ন লইয়া
ইউরোপের সামরিক চিস্তায় অনেক আন্দোলন চলিয়াছিল ।
আক্রমণ না প্রতিরোধ—এই প্রশ্ন তাহার মধ্যে প্রধান । মনে
রাখিবার কথা এই যে, যাহারা প্রতিরোধের পক্ষপাতী তাঁহারাও
সম্পূর্ণ য়ান্ত্রক-সজ্জার (Mechanisation) পক্ষপাতী ছিলেন ।
ফ্রান্স ও ব্রিটেন তর্ য়ান্ত্রিক তাবাদীদের কথায় মনোযোগ দেয় নাই
(ইংলত্তে এই য়য়য়য়ৢদ্ধবাদীদের বলিত 'futurists') । তাহা ছাড়া
ফ্রান্স ম্যাজিনো লাইনও উত্তর দিকে সম্পূর্ণ করে নাই । আর

জাতীয় সংগঠনে এই সব দেশ একেবারে ঘুণে-ধরা হইবা গিয়াছিল। কাজেই, প্রতিরোধমূলক যুদ্ধ-পদ্ধতির প্রক্রেক এখনো তাহাদের সাফাই গাহিবার আছে। তবে আক্রুণমূলক যুদ্ধ-পদ্ধতি যে নিজ্ল নয়—এ যুগের যুদ্ধে তাহাব নিঃসন্দেহ প্রমাণ পাওয়া গিয়াছে।

कुछ, ना दृह्द वाहिनी

টোটেল যুদ্ধে প্রতিরোধবাদীদের কয়েকটি আফুবিদিক প্রশ্ন একেবারে উড়িয়া য়য়—য়য়য়ন প্রথমত, 'বিনা অজে য়ুদ্ধ' বা আর্থিক আক্রমণ ও প্রচার হারা য়ুদ্ধ-মীমাংসার প্রস্তাব। টোটেল য়ুদ্ধে আর্থিক আক্রমণ পর্বাংশেই চাই; সঙ্গে সঙ্গে চাই য়য়িক য়ুদ্ধের আরও ভয়য়র প্রয়োগ। ছিতীয়ত, ইংরেজ গবেষক ফুলার ও লিডেল হার্ট, ফান্দের অগল, জার্মানির নাৎনি-পূর্বয়ুগেণ সমর্বাবেষক ফন্ সীকৃট (Von Seect) ইহারা সকলেই ছিলেন য়য়য়ার্রাক্ত ক্ষুত্রতর বাহিনীর পক্ষপাতী—বিপুল সংখ্যক জনসমারোহের বিরোধী। ট্যাংক ও বিমানে সেই ক্ষুত্রতর বাহিনী হইবে দক্ষ, আর সৈনিকর্ত্তি হইতে নিছ্কতি পাইয়া অন্যান্ত জনগণ তাহাদের জ্যোগাইবে প্রমিকরূপে সেই ট্যাংক, বিমান, আর্টিলারি প্রভৃতি। এক-একটা ট্যাংকই য়খন এক-এক সম্বন্ত পটিনের সমান তথন সৈনিকের কাজে অত লোক টানা মানে জাতীয় জনশক্তির অপচয়। টোটেল য়ুদ্ধ কিছ্ক তাহা মোটেই মানিল

না। উহা যদ্রান্থও বাড়াইল, আর বিপুলতম জন-সমান্ধকে সৈজে পরিণত করিল। নেপোলিয়নের মন্ত্র—mass multiplied by movement—ইহারও মন্ত্র।

সমুজশক্তির ভবিব্যৎ

তুই-একটি স্বৃহৎ প্রশ্ন কিছু আর্ধ মীমাংসিত হইয়া আছে।
বিমানের আবির্ভাবে অক্ত সব বল নিস্প্রোজন হইবে—কুরের
এই মতবাদ অবশ্র মিথা। ইইয়া গিয়াছে। 'নৌবল কি বিমানের
যুগে নির্মাক হইবে ?'—এই প্রশ্নেরও মীমাংসা হইডেছে। নৌবল
বিমানের শক্তি মানিয়া উহাকে আপনার করিয়া লইডেছে,
সামুক্তিক বিমানে, কলী বিমানে নিজেকে নৃতন উপায়ে সক্তিত
করিতেছে (প্রইব্য—'বর্তমান যুদ্ধে নৌবল' প্রবন্ধ—শীনীরদচন্দ্র
চৌধুরী, সমসাময়িক, ১ম সংখ্যা, ১৩৪৭)। প্রমাণিত হইয়াছে বরঃ
এই কথা যে, কি জলে, কি স্থলে বলের স্থয়েজন (co-ordination) চাই (প্রইব্য পৃ: ১০২)। তবু যে প্রশ্ন রহিয়া গেল তাহা এই:
সম্ত্র-শক্তি কি সমশ্রেণীর স্থল-শক্তির অপেকা সত্যই প্রবল ?
কারণ, যুদ্ধ শুধু আর বাঘে-কুমীরের, বা হাতী ও তিমির লড়াই
নাই—মহাকায় ইপল যে আসিয়া জ্যিয়াছে।

অন্ত প্ৰশ্নটি এই যে—যন্ত্ৰ কি সত্যই আৰু বিধাতা ? খুদ্ধে কি মান্ন্ৰ্যেৰ মন্ত্ৰত্বেৰ কোনো শক্তি নাই ?



মনুষ্যত্বের স্থান—সোভিয়েট মতবাদ

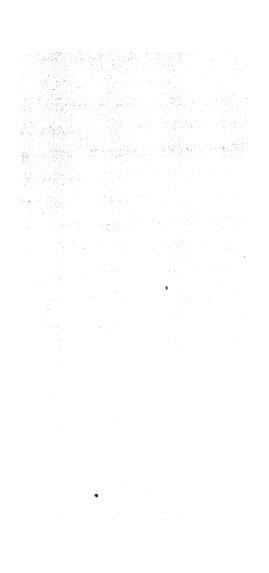
এই প্রশ্নেরই উত্তর লেখা হইয়াছিল সোভিয়েটের সামরিক মতবাদে। টোটেল যুদ্ধের সর্বব্যাপী সংগঠন ও যন্ত্র-সজ্জা সর্বাত্রে শেখানেই অফুস্ত হয়—যদিও তথনো সোভিয়েট দেশ যন্ত্রশিল্পে বেশি উন্নত হইতে পারে নাই। অতএব, সোভিয়েট মতবাদের বক্তব্য এই যে, (১) সর্বব্যাপী যন্ত্রসজ্জা ও জন-সংগঠন গ্রহণ করিতেই হইবে: ইহার সর্বাঙ্গীণ সার্থকতা চাই। বস্তুর উপরেই জীবনের বনিয়ান। কিন্ধ লক্ষোর দিক হইতে দেখিলে সোভিয়েট মতবাদ টোটেল যুদ্ধবাদের সম্পূর্ণ বিপরীত। (২) শত্রুকে সমূলে ধ্বংস করা তাহার নীতি নয়, বরং শক্রসৈন্তকে পরাস্ত করিতে পারিলে স্বপক্ষভুক্ত করাই তাহার যুদ্ধোপায়। কারণ সোভিয়েট-দৃষ্টিতে সাধারণ সৈনিক জন-সমাজের, অতএব মূলত জনগণের স্বপক্ষীয়। আর শত্রুর জন-সাধারণ তো নিশ্চয়ই শ্রমিক ও ক্রমকের বাষ্ট্রের সগোত্র। অতএব 'ধ্বংস করা' অপেক্ষা সোভিয়েটের লক্ষ্য হইল শত্রুপক্ষকে বিভক্ত করা,—তাহার শাসক-শক্তি হইতে তাহার জন-শক্তিকে বিচ্ছিন্ন করিয়া ফেলা। শক্তর দেশে ভেদ বপন করা অবশ্র প্রত্যেক যোদ্ধরাষ্ট্রেরই একটা উদ্দেশ্য। টোটেল যুদ্ধের জন্তও পূর্বাষ্কেই পঞ্চম বাহিনী ও কুইস্লিংদের দরকার হয়। প্রশ্ন হইবে-এই পদ্ধতির সহিত তাহা হইলে সোভিয়েট মতবাদের তফাত কোথায় ? তফাত এই যে, টোটেল যুদ্ধ পঞ্চম বাহিনী ও कूरेम्निः (थाँ क नक्त नामक-त्वनीत मर्सा :--हेरारे कानिन्छ

Grand Strategy-त अक्षि (हुई। जार मालियाँ तम চাহে শক্রর জন-সমাজকে স্বপক্ষে টানিতে;—ইহাই সোভিয়েট Grand Strategy-র চেষ্টা। এই জন্মই (৩) সোভিয়েট মতবাদে যোদ্ধার লক্ষ্য হয় শত্রুর জনমত লাভ করা (to gain public opinion), টোটেল যুদ্ধের মত তাহাকে সমূলে ধ্বংস করা নয়। ফিনল্যাণ্ডের বিরুদ্ধে যুদ্ধেও তাই সোভিয়েট নিজ ধ্বংস্শক্তির প্রয়োগ করিতে পারে নাই; এবং মেনারহাইম লাইন চূর্ণ করিয়াও যুদ্ধশেষে তাই দে কঠিন শর্ত আদায় করে নাই। তাহার আশা ছিল ফিনদের জনমত জয় করিবার। অবশ্য এই জনমত জয় করিবার পকে সোভিয়েটের প্রধান অন্ত প্রচার, অপ্রান্ত প্রচার, পৃথিবী-ব্যাপী প্রচার। কারণ তাহার দৃষ্টিতে পৃথিবীর জনগণ দকলেই তাহার মিত্র, পরস্পরের আত্মীয়ও; শত্রু শুধু উহাদের শাসক-শ্রেণী; দেশে-দেশে যুদ্ধ বাধায় শাসকেরা। অতএব (৪) সোভিয়েটের সামরিক দৃষ্টিতে তাহার যুদ্ধের উদ্দেশ্য युक्त युक्त कदा-'युद्धद विकृत्क युक्त'। এই জग्र এक निर्क শাসকশ্রেণীর বিরুদ্ধে উপস্থিত মতো কঠিনতম অন্ত প্রয়োগ করিতে হয়, আর অন্ত দিকে জনগণকে করিতে হয় এ বিষয়ে সচেতন। মামুষকে সচেতন করা—শক্র পক্ষকেও সচেতন করা—আর নিজ সেনাকেও সচেতন করা—ইহাই সোভিয়েট যুদ্ধনীতি। (৫) এই জন্মই সোভিয়েট সেনা-বাহিনীর যেমন অল্পসজ্জায় হয় উন্নত ধরণের,—তেমনি আবার ভাহার সঙ্গে থাকে—রাষ্ট্রীয় উপদেষ্টা (Political Commissar)। তাহার সৈতাল Partisan

Army- विकार किलादात रेम्ब्रम्टन अहे भन्नाहे गृही व हहेगाएइ, নাৎসি উপদেষ্টারা তাহাদেরও প্রচার-প্রবৃদ্ধ করে। এই জন্মই তাহারা তর্বার—তাহারাও পৃথিবীতে একটা আদর্শ প্রতিষ্ঠা করিতে উদ্ধা তাহা হইলে এই তুই পদ্ধতিতে তফাত কোণায়? তফাত এই যে, সোভিয়েটের আদর্শ জন-কল্যাণ, আর নাৎসির আদর্শ শ্রেণী-সমৃদ্ধি; নাৎসি প্রচার মূলহীন, নর্ডিক রক্তের বড়াই-এর উপর গঠিত। যুদ্ধ বেশি দিন চলিলে উহা ভাঙিয়া পড়িতে পারে, কিন্তু সোভিয়েটের জন-মৈত্রীর আদর্শের সে ভয় নাই। যুদ্ধের মধ্য দিয়া ক্রমশই জনগণের চেতনা ফুটিয়া উঠে। তাহা ছাড়া, নাৎসি-আদর্শ জার্মান জনগণকে না হয় ভার্সে ঈর নামে উদুদ্ধ করে; উহাতে হ্যাদেরির, ক্মানিয়ার, স্নোভাকিয়ার, কিংবা মিশর, তুর্ক, চীন, ভারতের জনগণ প্রেরণা পাইবে কিরপে ? অন্ত দিকে সোভিযেট আদর্শ বেমন রুশিয়ার জনগণের আপুনার জিনিস, তেমনি পৃথিবীর সর্বদেশের জনগণেরও প্রাণের বস্তঃ উহার বন্ধ-সমাজ তাই দিনে দিনে বাড়িতে পারে. কমিতে পারে না। বিক্রত আদর্শেও যে সৈত্যগণ কি অসাধ্য সাধন করিতে পারে, তাহার প্রমাণ ক্যাশিন্ত বাহিনী। আর পূর্ণ আদর্শের প্রেরণা যে যন্তের নিকট পরাজিত হয় না, তাহার প্রমাণ রুশ-বাহিনী, চীনের গেরিলা-বাহিনী। আদর্শ বৃহৎ ও महर इहेल रेमखवाहिनी हरल नृजन প্রেরণায়—বেমন हलिয়াছিল न्तरभानियत्नत्र विश्ववी-वाहिनी; त्यमन हिनयाहि हीत्नत्र वाहिनी. ৰুশের বাহিনী। যে যুদ্ধে বিপ্লবীপ্রেরণা যত স্বস্পষ্ট হইয়া উঠে.

সে যুদ্ধে মানব-শক্তির অপরাজেয়তাও ততই উজ্জ্বল হইয়া উঠিতে থাকে।

এই যুগের যুদ্ধ মাত্রই টোটেল। উহাতে সর্বাদ্ধীণ বণসজ্জা চাই। কিন্তু সোভিয়েটের সামরিক মতবাদে যুদ্ধ হইয়াছে শুধু সর্বাদ্ধীণ নয়, সার্বজনীন—সর্বদেশের জনগণকে উহা স্বপক্ষে আনিতে চায়। এই হিসাবেই বলা চলে—নাংসি টোটেল যুদ্ধ মাহারকেও ঘয়ে পরিণত করিয়া চালায় য়য়য়য় (Mechanised War), আর সোভিয়েট যুদ্ধনীতি মাহারকে য়য়ে সজ্জিত করিয়া চালায় জনয়ৢদ্ধ। য়য়য়য়্দা উভয়েরই সমান কিনা, কতটা য়য়য়জ্জার অভাব কতটা নৈতিক প্রেরণায় কাটাইয়া উঠিতে পারে, বিকৃত আদর্শ ও বিকৃত প্রচার বৃহৎ আদর্শ ও মহং প্রেরণায় সমত্ল্য কিনা—এই সব প্রশ্নের পরীকা হইতেছে এ মুগের য়ুদ্ধ। সক্ষে সক্ষে শিল্প স্থা পাইল কিনা।



যুদ্ধের গতিধারা

সাম্রাজ্যবাদী যুদ্ধ

এ যুগের যুদ্ধ আরম্ভ হইল পোল্যাণ্ডে—১৯০৯ প্রীষ্টান্দের ১লা সেপ্টেম্বর। পুরানো সাম্রাজ্যবাদীরা জার্মানির নৃতন সাম্রাজ্য-বাদীদের সম্পর্কে তোষণ-নীতি পরিত্যাগ করিল। হের হিটলার হয়তো ভাবিয়াছিলেন—চেকোল্যোভাকিয়ার মতই পোল্যাণ্ড একবার দথল করিয়া বদিলে ব্রিটেন বা ফ্রান্স প্রতিবাদ করিয়াই ক্ষান্ত হইবে, যুদ্ধের কথা আর ভাবিবে না। কিন্তু তাহা আর হইবার এখন সম্ভাবনা ছিল না। হিটলার সোভিয়েট দেশের সঙ্গে আনক্রমণ-চৃক্তি করায় ব্রিটেন ও ফ্রান্স আর তাঁহার তোষণের জন্ত ব্যন্ত হইল না—তাঁহার বিরোধী হইয়া দাঁড়াইল। তাই যুদ্ধ ক্রমণ দিকে দিকে ছড়াইয়া পড়িল। ত্রই পক্ষে শক্তিপুঞ্ধ সংযুক্ত হইল, War of Coalitions শুক্ত হইল।

এই যুদ্ধে উভয় পক্ষের পূর্ণ সমাবেশের একটা আভাস আমরা এতদিনে পাইয়াছি। চক্রশক্তির এই সমাবেশ পরিষার ও স্থান্থির—প্রথমত ইউরোপ ভৃথতে নাৎসি-ফ্যাশিন্ত আধিপত্য স্থাপন করা, পরে সমগ্র পৃথিবীতে ফ্যাশিন্ত-ব্যবস্থা ("New Order") প্রতিষ্ঠা করা। ইহার জন্ম তাহাদের পদ্ধতি ছিল এইরপ—এক-এক করিয়া এক-একটি ইউরোপীয় রাষ্ট্রকে অন্তর্বলে বা অন্তপ্রযোগের

ভয়ে গ্রাস করা। তাই একই সময়ে একাধিক বণাসনে যুদ্ধ বাহাতে বিশেষ না করিতে হয় বরাবর চক্রশক্তি সেইরূপ চেষ্টা কৰিয়াছে। আৰও তাহাই তাহাৰ একটা বড় ষ্ট্ৰ্যাটেন্দি। এই তুই দিকেই 'সমিলিত শক্তিদেব' ক্রটী ছিল, এমন কি এখনো আছে। এই সম্মিলিত শক্তিরা রাষ্ট্রীয় সংগঠনে ও রাষ্ট্রীয় উদ্দেশ্রে न्मधर्मी नव-তारे यूष्क जारात्मत नका ध नवीरत्न अकत्रन किना তাহাতে সন্দেহ আছে। বিশেষ করিয়া ব্রিটেন কতটা আপনার সাম্রাজ্য অক্ষুর রাখিতে চায় আর কতটা চায় পৃথিবীতে গণতন্ত্রের জয়, তাহা বলা তুঃসাধ্য। আটলান্টিক ঘোষণায় সম্মিলিত শক্তিরা নিজেদের যুদ্ধোদেশ একবার ব্যক্ত করেন; কিন্তু ব্রিটেন সর্বাংশে ভাহাতে বিশাস রাথৈ কি ? ভারতবর্ষের ব্যাপারে তাহার মনোভাবে এই সন্দেহ আরও ঘনীভূত হইয়া উঠিয়াছে। এমন কি, ত্রিটেনের শাসক্রর্গের মধ্যে হিটলার-মুসোলিনির পূর্বতন স্তাবক্বর্গ এথনো কম প্রবল নয়। তাই ব্রিটিশ শাসকদের উদ্দেশ্য ও কার্যকলাপ সম্বন্ধেও সন্দেহ ব্লহিয়া গিয়াছে। ইহার জন্মই আজ পর্যন্তও ব্রিটেনের ইউরোপে দিতীয় ফ্রণ্ট খোলার অনিচ্ছা বা অক্ষমতা নুানা সংশয় স্মষ্টি করিয়াছে। এইরূপ দ্বিতীয় ফ্রন্টের অভাবে প্রকৃত পক্ষে জার্মান ষ্ট্র্যাটেজিই জয়যুক্ত হইতেছে—হিটলারের লক্ষ্য এক-এক করিয়া শক্রকে ধ্বংস করা, তাহাই সাথক *হইডে* চলিয়াছে। সত্যসত্যই সন্মিলিত শক্তি আজ পর্যস্ত ুলান 'সম্মিলিত ষ্ট্যাটেজি' (United Strategy) প্রণয়ন করিতে পারিয়াছেন কিনা, এখনো বুঝা যায় না।

পূর্ণসমাবেশের দিক হইতে চক্রশক্তিরও একটি কটা গোড়া हरेएछरे दिशाएह। हिंग्लाद युक् किछूएछरे त्यस कतिएछ পারিতেছেন না। পোল্যাণ্ডের পরে একবার তিনি শাস্তির চেষ্টা করেন, তাহা বার্থ হয়। ফ্রান্সের পতনের পরে আবার সেইরূপ আভাস দেওয়া হয়। ব্রিটেন তথন একা, বিপন্ন; তবু যুদ্ধ সে ত্যাগ করিল না। তাহার পর বিমান যুদ্ধেও ব্রিটেন পরান্ত হইল না। তথন আর এক চমকপ্রদ কৌশলে ব্রিটেনের এবং আমেরিকার শাসক-শ্রেণীকে পরিতৃষ্ট করিবার চেষ্টা হইল। হের হেস ব্রিটেনে নামিলেন আর অক্তদিকে নাৎসি-বাহিনী সমন্ত চুক্তি ভাসাইয়া দিয়া অকস্মাৎ আক্রমণ করিল সোভিয়েট দেশ। অর্থাৎ হিটলার যেন আবার ১৯৩৯-এর আগষ্টের পূর্ববর্তী অবস্থায় ফিবিয়া গেলেন। যুদ্ধের যথন মোড় ঘুবিল, তথন হিটলারের সহিত ব্রিটেনের আবার বন্ধুত্ব স্থাপিত হইতে বাধা কি? বাধা অনেক ছিল-এই তুই বৎসরের ইতিহাস। পরে আমেরিকাও যুদ্ধে নামিয়া পড়িল। এখন এই যুদ্ধের শেষ-সীমা হিটলারের দৃষ্টির অগোচর। এইখানেই তাঁহার পূর্ণসমাবেশের প্রধান নিক্ষলতা। যুদ্ধ তিনি আরম্ভ করিয়াছেন, কিন্তু যুদ্ধ শেষ করিবার শক্তি আর তাঁহার নাই।

(১) পোল্যাণ্ডের যুক

স্বার্থানির পোল্যাও আক্রমণ আক্রমক, কাজেই পোল্যাওেরও প্রস্তুত থাকিবার কথা। পোল্যাও সতাই প্রস্তুত ছিল—তবে সেই প্রস্তুতি উন্টা রকমের। ক্টনীতিক ক্লেত্রে পোল্যাওের বেক্, রিড্জ-ম্মিগ্লি প্রভৃতি শাসক-শ্রেণী ইতি-প্রেই পোল্যাওকে প্রায় বিসর্জন দিয়াছিলেন। সোভিয়েট-ব্রুতাও সাহায্য ইহারা বরাবর প্রত্যাথ্যান করিয়া চলেন—শেষদিকে ব্রিটিশ-ফরাসী সাহায্যের প্রভিশ্রতিই হয় ইহাদের ভরসা। কি ভাবে, কি পরিমাণে সেই সাহায্য আসিবে সেই সব কথা পোল্যাও, ব্রিটেন ও ফ্রান্স কেইই স্থির করিল না।

তবু পোল্যাও ছিল প্রস্তত। আর তথু প্রস্তত নয়, একেবারে আক্রমণ-মূলক যুদ্ধ করিবার জন্ম প্রস্তত। পোল্যাও তৃতীয় শ্রেণীর শক্তি, উহার প্রায় তিন দিকে জার্মানদের রাষ্ট্র। দেশে কলকারধানা প্রায় নাই। তাই ট্যাংক বিমান প্রভৃতিও পোল্যাওের প্রায় ছিল না। উহার মোট বল ছিল এইরূপ—বিমান ৬০০ থানেক, সামান্থ যন্ত্র-স্ক্রিত সেনা মোট ১ ব্রিগেডের মত; ১৫টি অখারোহী ব্রিগেড ও মোট ৪০।৪৫টি পদাতিক ডিবিশান। এই দৈন্ত লইয়া পোলরা একেবারে প্রায় জার্মান-সীমান্তে বসিয়া ছিল। উদ্দেশ্য—করিডোর দিয়া অগ্রসর হইয়া পূর্ব-প্রশিষা বিচ্ছিন্ন করিয়া ,লইবে, পোসেন হইতে জার্মানির মধ্যস্থল আক্রমণ করিবে। তাহাদের ভরসা—সচল পোল অখারোহী দল। বলা

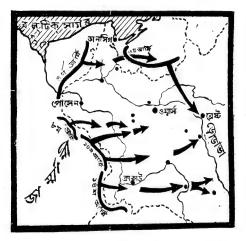
ষাইতে পারে এই ছিল পোল ট্র্যাটেজি বা সমর-সমাবেশ—সর্ব রকমে তুর্বল পক্ষ গ্রহণ করিতেছিল সর্ব রকমে সবল পক্ষের বিক্লজে জ্মাক্রমণ-মূলক যুদ্ধপদ্ধতি। এ যেন মরণবৃদ্ধি।

এদিকে জার্মানির সমাবেশ ছিল ছুর্ধর্ম। ভাহার কুটনীতিক জয় সম্পূর্ণ হয় সোভিয়েটের সঙ্গে বঙ্গুতায় ২৩শে আগষ্ট। পশ্চিমে স্থরক্ষিত অঞ্চলে ফ্রান্সকে ঠেকাইবার মত কিছু সৈতা রাধিয়া সেপোল্যাওকে বিনষ্ট করিবার জত্য প্রয়োগ করিল প্রায় ২,৩০০ বিমানের ফ্লিট, ৪৫ ভিবিশন পদাতিক, ৫ ভিবিশন পান্ৎসার বা ট্যাংক, ৪টি হাল্কা যান্ত্রিক ভিবিশন, ৬ ভিবিশন মোটরবাহিত পদাতিক। মাথা-গুণ্তিতে তো বেশিই, তাহা ছাড়া পোল্যাওের মধ্যমুগের অন্ত-সজ্জার তুলনায় জার্মানবাহিনীর বর্ষণাম্ম (firepower) ও সচলতা (mobility) ছিল বছ বছ গুণ। অতএব আঠারো দিনে পোল্যাওের নাম মৃছিয়া গেল।

জার্মানির সমাবেশ ছিল পরিচ্ছন্ন—যুদ্ধ আরম্ভ হইতেই জার্মান বিমানবছর বা লুক্ৎভাকে পোল্যাণ্ডের বিমান সমৃহ মাটিতেই ধ্বংস করিবে। এদিকে পূর্ব-প্রুশিয়ায় ছিল তৃতীয় আর্মি। জেনাবেল কুয়েথলার (Kuechler) ও ট্যাংক-বিশারদ গুডেরিয়ান (Guderian) সেধানে অপেকা করিতেছিলেন—একেবার গুয়ারসর পিছনে গিয়া পোল বাহিনীকে তাঁহারা পরিবেটন (encirclement) করিবেন। ততক্ষণে চতুর্থ আর্মি উত্তর-জার্মানির পোমারিনা হইতে জেনাবেল ফন্ কুগের (Kluge) নেতৃত্বে করিডোর ভেদ করিয়া আসিয়া এই তৃতীয় আর্মির সহিত মিলিবে। অষ্টম আর্মি জেনাবেল ব্লাস্কোভিংলের (Blasko-witz) নেতৃত্বে ও দশম আর্মি জেনাবেল বাইথেনাউর (Reichenau) চালনায় জার্মান-পোল সীমান্তের মধ্যভাগে ছিল; পোসেন হইতে রেডম (Radom) পর্যন্ত সমস্ত পোল-সন্নিবেশ ইহারা ছিন্নজির করিবে। সকলের দক্ষিণে ছিল জেনাবেল লিষ্টের (List) নেতৃত্বে চতুর্দশ আর্মি। গালিসিয়ারে পোল বাহিনীকে ইহা পার্যবেষ্টন করিবে, উহাদের ভাহিনে রাখিয়া ওয়ারসর পিছন দিকে গিয়া উঠিবে—সর্বোত্তর ও সর্ব-দক্ষিণের তুই জার্মান আর্মি পোলদের এইরূপে সম্পূর্ণ পরিবেষ্টন করিবে। এই জার্মানসমাবেশ ছিল ক্যান্নির ব্রুদ্ধের অন্তর্জপ—ইহাই প্র্যুক্তেও পোল্যাতেও ছিল ভাহাদের যুদ্ধ-প্ল্যান। এবার সীমান্তে সক্ষ সারে পোল-বাহিনীকে পাইয়া এখন জার্মান সেনাপ্তির। যেন বাঁচিয়া গেল।

যুদ্ধ আরম্ভ হইতে না হইতেই পোল বিমান-গাঁট নিশ্চিক্
হইল,—পোল-বিমান, আকাশে উড়িল না। দৈগুদের পিছনে
অব-ব্রেই-গ্রোড্নো এই অঞ্লের পথ-ঘাট বিনই হইল। জার্মান
পান্থসার ও হালকা যান্ত্রিক বাহিনী (শ্রেল সেনা বা সত্তর সেনা)
সক্ষে সঙ্গে ভূমিতে অগ্রসর হইল। যুদ্ধের প্রথম অধ্যায়ে এই
সীমান্তের যুদ্ধ শেষ হইল ৪ দিনেই, তথনি পূর্ব-প্রশিয়ায় জার্মান
তৃতীয় ও চতুর্থ আর্মি মিলিত হইল। ৫ই হইতে ১০ইটার্ম্ম
মধ্যে দ্বিতীয় অধ্যায়। জার্মান ট্যাংক, যান্ত্রিক বাহিনী, মোটববাহিত্ পদাতিক পোলদের ছিল্ল ভিল্ল করিয়া চালের পর চালে

(manoeuvre) দ্বার গভিতে ঘিরিয়া ফেলিভে লাগিল,—
তথনি তাহারা পোল্যাণ্ডের ভিতরে ১২৫—১৭৫ মাইল অগ্রসর
হইয়াছে। অষ্টম আর্মির 'সত্তর সেনারা' ৯ তারিখেই একবার
গিয়া ওয়ারসর দ্বাবে হানা দিল; কিন্তু ওয়ারসর জনগণের



প্রতিরোধে তাহারা বাধা পাইয়া ফিরিয়া গেল। ১১ই—১৮ইয়ের
মধ্যে তৃতীয় অধ্যায় ও য়ৢয় শেষ—তৃতীয়, চতুর্থ ও অষ্টম আর্মির
হাতে তথন বৃগ ও ভিশচুলার (Vistula) বাঁকে ৯ ডিবিশান
পোল সৈক্ত প্রাণপণে লড়িয়া বন্দা হইল। অক্তদিকে উত্তরের
তৃতীয় আর্মির ট্যাংক-সৈক্তরা ব্রেষ্টে (Brest) নামিয়া আসিল,

দক্ষিণের দশম বাহিনীর পুরোভাগের সঙ্গে সম্বিলিত ইইল;
ফলে সম্বন্ধ পোল-সৈক্ত পরিবেষ্টিত ইইল। আঠারো দিনের
পরে বাকী রহিল ওরারসর অদ্ম্য পৌর-সেনাদের ধৃলিসাৎ করা,
ওরারস-ত্রেষ্ট-লুবলিন (Lublin) এই ত্রিকোণ ভূভাগের সেনাদের
নিংশেষ করা। ভতক্ষণে পোল্যাণ্ডের শাসকপ্রেণী নিজেদের
ধনদৌলত লইয়া পালাইতে শুকু করিয়াছেন। সমন্ত পোল্যাণ্ড
বে হিটলারের থপরে গেল না ভাহার কারণ—১৯৯৯ ভারিখে
সোভিয়েট বাহিনী আসিয়া পোল্যাণ্ডের অধিকৃত খেত-কৃশিয়া ও
উক্রেইনের অংশ দথল করিয়া বসিল।

এই পোল্যাণ্ডের যুক্জ—এ যুগের প্রথম যুক্ষ, প্রথম ব্লিংস্ক্রিগ্।
চোধ থাকিলে ইহাতে মিত্রশক্তিদের চোধ ফুটিবার কথা।
দেখিতেন—(১) স্থানুহদ্ধের (War of Position) স্থলে আজ
সচল যুদ্ধ (War of Movements) দেখা দিয়াছে; (২) বিত্যুৎ
আক্রমণের রূপ ফুটিয়া উঠিয়াছে:—(ক) ইহার বিমান, বিমান ও
ট্যাংকের সহযোগিতা, (খ) যান্ত্রিক বাহিনীর সকল বিভাগের
সংবোজনা (co-orination), (গ) ব্যহুভেদ, পার্যভেদ, পরিবেইন।
—এইরূপে চোধের উপর পোল বাহিনী ধ্বংস হইয়া গেল।
(৩) ইহারই মধ্যে মনে রাধিবার কথা—>ই ওয়ারসর নাগরিকদের
হাতে রেনেহার্টের ছুর্জেয় য়ান্ত্রিক বাহিনীর পরাজয়। ইহার
নির্দেশই বা কাহার চোধে পড়িবে ?

(२) गैराजत यूक ও किन्नारकत यूक

পোল্যাণ্ডের পরেও ইউরোপের বাট্রনীতিকদের চোধ খুলিল না। শীতের আট মান তাঁহারা বনিয়া বিদিয়া বুদ্ধের তোড়জোড় করিলেন। ম্যাজিনো লাইনে সৈতা দল কিমাইতে লাগিল। বাহারা প্রতিরোধ-মূলক বুদ্ধের পাণ্ডা তাঁহাদের কথায় বরং এই বিখানটাই প্রশ্রেষ পাইল বে, যুদ্ধ ছাণুমুদ্ধে পরিণত হইয়াছে, জার্মানির তিন গুল বল নাই, সে আক্রমণমূলক যুদ্ধে তাই নামিবে না। মিত্রশক্তির কূটনীতিজ্ঞরা ভাবিলেন—যুক্টাকে সোভিয়েটের বিক্লমে মোড় ফিরাইয়া দেওয়া য়াইতে পারে—মধ্যপ্রাচ্য হইডে বাকুর তেলের ধনিতে বিমান আক্রমণ চালানো বায় না ? এদিকে কিন্ল্যাণ্ডের যুদ্ধও বাধিয়া গেল। আমেরিকা, ব্রিটেন, ক্রান্স ভাবিলেন—স্ব্রোগ আসিয়াছে, ফিন্দের সাহায়ের নামে সোভিয়েটের বিক্লমেই যুদ্ধ বাধানো ঘাইবে। সেই স্ব্রোগ অবশ্র শেষ হইয়া গেল—কিন্তু এই আট মানে জার্মানি কি করিয়াছে, তাহার আভাস্ও ইহারা পান নাই।

ফিন্ল্যাণ্ডের যুদ্ধ আরম্ভ হয় ৩০শে নবেম্বর (১৯১৯)— যুদ্ধ
প্রায় শেব হয় ২৫শে কেব্রুয়ারি (১৯৪০), সদ্ধি স্থাক্ষরিত হয় ১৩ই
মার্চ (১৯৪০)। এই য়ুদ্ধে রাষ্ট্রীয় দিকটাই পৃথিবীর চোথে বড়
ইইয়া উঠে। সেই সম্পর্কে আন্ধ্র বোধ হয় ততটা আর ভুল
নাই:—(১) মেনারহাইয়্ ও ফিন্ শাসকপ্রেণী বে নাৎসিদের
সহযোগী হইবার জন্মই অপেকা করিতেছিলেন তাহাতেও আর

সন্দেহ নাই। (২) শোভিয়েট যে বাল্টিক অঞ্চলে নিরাপদ হইতে চাহিয়া দ্রল্টির পরিচয় দিয়াছিল ভাহাও স্পাই। (৩) সোভিয়েট যে দাবি করিয়াছিল অয়, আর সন্ধিকালে ফিন্দের সহজেই নিয়্তি দেয়, ভাহা আরও পরিকার। (৪) বরং ইহাই আছ তংগ য়ে, সে সময়ে পৃথিবীর ভ্রান্ত মতের দিকে না ভাকাইয়া সোভিয়েটের উচিত ছিল মেনারহাইম্ প্রম্থ শাসকপ্রেণীকে বিভাড়িত করিয়া সত্যকার ফিন্ গণতন্ত্র প্রতিষ্ঠা করা; ভাহা হইলে আছ আবার ফিন্রাষ্ট্র নাৎসিদের সহযোগী হইতে পারিত না। অবশ্ব এই দিকে বাধা ছিল—ফিন্ জনমত সোভিয়েটের অপক্ষে ছিল না—যদিও সোভিয়েটের থবর ছিল এই য়ে, জনগণ তাহাদেরই অপক্ষে, শাসকপ্রেণীর বিক্লয়ে। এই সংবাদের জন্তই কশ সমরসজ্লাও প্রথম দিকে সামান্ত হইয়াছিল।

ফিন্যুদের সামরিক গুরুত্ব কেইই লক্ষ্য করিতে চাহে নাই।
মেক্ষমগুলের শীতের যুদ্ধ হিসাবে ইহা নৃতন। দেশ ও কাল ছিল
ব্লিংস্ক্রীগের অবোগ্য। ফিন্দের পিছনে ছিল যাতায়াতের
ক্ষযোগ। অতা দিকে ফিন্ সীমান্ত ছিল সোভিয়েটের লেলিনগ্রাদমুরমান্স্ক রেলপথ হইতে ৫০।১৫০ মাইল দ্ব—লাল-ফৌজের পক্ষে
সে সীমান্ত ক্থাম ছিল না। তাহার উপর লাভোগা হল হইতে
ফিন্ উপসাগর পর্যন্ত ছিল স্থদ্চ মেনারহাইম্ লাইন। ১১ ফেব্রুয়ারী
হইতে ১৫ই ফেব্রুয়ারীর মধ্যে সোভিয়েট আক্রমণে উহা ছিল
হয়। এ যুগের যুদ্ধে লাইন-ভেদের পদ্ধতি এই প্রথম দেখা গেক
ক্রামী কর্ত্পক্ষের বুঝা উচিত ছিল ম্যাক্সিনো লাইনও হুর্তেত্ব



ফিন্ল্যাণ্ডের যুদ্ধ—কুশ আক্রমণের প্রথম দিক

রহিবে না। মোটের উপর ফিন্যুদ্ধের তুই অধ্যায়—প্রথম অধ্যায়ে ৰুশিয়া পাঁচ-সাত অঞ্চল হইতে আক্ৰমণ চালায়-প্ৰত্যেক অঞ্চলে বোধ হয় তুই-এক ডিবিশান মাত্র সৈত্ত ছিল,—উত্তরে পেট্সামো (Petsamo), তাহার পর সরা (Salla), হয়োমুস্পাল্মি (Suomussalmi), আর শেষে মেনারহাইম লাইনের ছুই প্রাক্তে। महन इहेन, मुझा वा सुरवासूनमान्यि निया अध्यमद इहेया क्रिनिया ফিন্দেশ মধ্যভাগে বিথগু করিব। মেনারহাইমের স্থশিক্ষিত সেনা ভাই সেদিকে ছুটিয়া যায়, হুই ডিবিশান সোভিয়েট বাহিনীকে তাহারা পর্যুদন্ত করে। ইহার মূল্য সামান্ত। কিন্তু ইহাতে লাল-ফৌজের যুদ্ধশক্তি সম্বন্ধে জার্মানি ও ব্রিটিশ উভয় পক্ষই সন্দিহান হইয়া উঠে। ততক্ষণে লালফৌজের সমাবেশ ক্রমণ পরিকৃট হয়—১লা কেব্ৰুয়ারী মেনারহাইম্ লাইনের উপর যন্ত্রসজ্জিত লালফৌজের আক্রমণ আরম্ভ হয়--অথচ সল্লার ফিন্বাহিনী তথন मझाट्डि आर्टिका पूछिया दिला। अनिट्क विभारनद ও म्द्रभाझाद কামানের গোলায় লাইন চ্যিয়া ফেলা চলিল, ট্যাংকে প্লাভিকে তালে আক্রমণ শুকু হইল। ইহাই দ্বিতীয় অধ্যায়। পাঁচ দিনে (১১ই-১৬ই) স্থন্মায় (Summa) দে লাইন বিচ্ছিন্ন হইল। অন্ত দিকে হগল্যাও দ্বীপ (Hogland) হইতে বরফ-ঢাকা ফিন উপসাগরের উপর দিয়া লাল পদাতিক-বাহিনী কোৎকার (Kotka) পূর্বে আসিয়া নামিল; ভিবোর্গ (Viborg) পরিবেটি হইতে চলিল। মেনাবহাইম লাইন-ভেদের পরে সমস্ত ফিন্ল্যাও সম্মুখে উন্মুক্ত, যুদ্ধের আর কিছু নাই।

রাষ্ট্রীয় উত্তেজনায় যাহা চোখ এড়াইয়া গেল তাহা এই— লোভিয়েটের বাষ্ট্রীয় লক্ষ্য, তাহার সমর-সমাবেশ, তুর্ভেত্ত লাইন ভাঙিবার পন্ধতি, সচল যুদ্ধের আবির্ভাব।

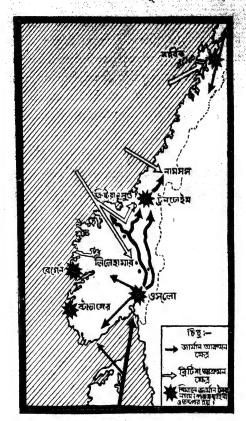
(७) मत्रस्टात्र युष

জার্মানি নরওয়ে আক্রমণ করিল ১ই এপ্রিল—সংক সংক
যুদ্ধের আগুন জলিয়া উঠিল। এই যুদ্ধে জার্মান সামরিক মতবাদের যেমন চরম প্রয়োগ ও পরম সার্থকতা দেখা যায় তাহাতে
ক্রান্সের চোথ খুলিবার কথা—বিদিও তথন চোথ খুলিলেও
আর লাভ হইত না।

নরওয়ের যুদ্ধ দীর্ঘ পরিকল্পনার ও আয়োজনের ফল। নরওয়ে পার্বত্য দেশ, অধিবাদী কম, বেশি লোকই বাদ করে দক্ষিণে ওস্লো অঞ্চলে। যুদ্ধের জন্ম নরওয়ে প্রস্তুত্তও নয়। ডেনমার্কও তাহাই। প্রতিবেশী স্থইডেনও কোন বড় শক্তির সহিত বিবাদে রাজী নয়; বিশেষতঃ জার্মান শক্তির তুর্বারতা দে বেশ জানে। নরওয়ে আর ডেনমার্কের মধ্যে সংকীর্ণ সমূত্রপথ—স্কাগিরাক্ (Skagerrak) আর কাট্টগাট (Kattegat)। স্থইডেনের লোহা জার্মানিতে পাইতে হইলে এই ছই পথ জার্মানির নিজের হাতে রাখা দরকার। কিন্তু নরওয়ের উপর শক্তর প্রভাব পড়িলে স্থলপথেই নার্ভিক (Narvik), টোওরেইম্ (Trondheim) প্রভৃতি বন্দর হুইতে অগ্রসর ইইয়া শক্তরা স্থইডেনকেও বাধা

দিতে পারে। তাহা ছাড়া ব্রিটেনের ব্লক্ষে বার্থ করা জার্মানির দ্বকার—না হইলে গতবারের মত তাহাকে মরিতে হইবে। আটলান্টিকের মুখ জুড়িয়া ব্রিটেন নিজে। যদি নরওয়ে জার্মানির আয়র্জ হয় তাহা হইলে নরওয়ের পশ্চিম ও উত্তর উপক্ল হইতে জার্মানির নৌবল ও বিমানবল—বিশেষত ডুবোজাহাজ—আটলান্টিকে ব্রিটেনরই বাণিজ্য পথ বিপন্ন করিবে—আর বাণিজ্য আক্রমণই তুর্বল জার্মান নৌবলের এবারকার রণনীতি। তাহা ছাড়া, নরওয়ে ও ডেনমার্ক জার্মানির অধিকারে আদিলে অইডেন, ফিন্ল্যাওও বাণ্টিক-তটস্থ সোভিয়েট-অঞ্চল পর্বস্ত জার্মানির পাহারায় থাকিতে বাধ্য হইবে।

জার্মান সমাবেশও হইল ছঃসাহসিক, চমকপ্রান, সর্বাদিকে সম্পূর্ণ। জার্মান নৌবলের, বিমান-বলের ও সৈল্পালের সহযোগিতায় সর্ব্বাঙ্গীণ আক্রমণ বা টোটেল আক্রমণ এথানে সার্থক হয়। বিশেষ করিয়া ইহুতেই প্রমাণ পাওয়া গেল পঞ্চমবাহিনী কি, কতরূপ ধোকা ও বিখাস্ঘাতকতা এই যুদ্ধে চলিবে, বিমানের বল কতরূপ, কত ভাবে সম্ভব আভ্যন্তরীণ আক্রমণ বা attack in depth (কথাটি Hugh Slater-এর; স্কইব্য তাঁহার War into Europe)। ১ই জার্মান নৌবলের সহায়তায় প্রায় একই সময়ে উত্তরে স্থায় নার্ভিক ও টোন্ড্রেইম ইইতে মধ্যস্থান বর্বের্গন (Bergen) ও দক্ষিণে ষ্টাভাংগের (Stavan, ৪০), ক্রিষ্টিয়ান্স্ত (Christansund), ওসলো (Oslo)—এই ছয়টি প্রধান বন্ধরে জার্মান সৈক্ত নামিয়া পড়িল। ওস্লোস্থিত নরওয়ের



নরওয়ের যুদ্ধ

तोक्छा अक्थान। जान टिनिशाम शाहरनन—'जार्यानरमद व्यव उराक বাধা দিও না'। কুল জার্মান নৌবলের এই গতি ব্রিটেন জানিতে পারিয়াছিল, কিন্তু নার্ভিকের পথেও তাহাদের ধরিতে পারিল না। अधिकाः न आधान मुकलाशक मितिया आत्म ; किছू तरह तन्तरक বন্দরে পাহারায়, আর কিছু স্কাগিরাকে দৈন্ত পারাপারে নিযুক্ত। कामीनि त्वांध दय देशारमय व्यामा हाफिया मियारे এर नव अरखन যুদ্ধে নামে। জাহাজের দৈত নামিবার দকে দকে দেশের অভ্যন্তরে ও বলরে বিমান হইতে নামিতে থাকে জার্মান সৈন্ত, আর আসিতে থাকে তাহাদের খাল ও যুদ্ধোপকরণ। এই সময় জাহাজের কাজ গ্রহণ করিল বিমান। নরওয়ে কেন, ইউরোপে কেহ এইরূপ দৃশ্য দেখে নাই। ওস্লোর বিমান ঘাটিতে নামিয়া পার্ক ও পার্লামেণ্ট-গৃহ হইতে চমৎকার ব্যাণ্ড বাজাইয়া জার্মান সংগীতজ্ঞরা জনসাধারণকে কুতৃহলী করিয়া তুলিল; জোঠীতে নৃত্যে ও গানে সকলকে বিমুগ্ধ করিল;—ততক্ষণে এদিকে কুইদলিং, পুঞুমবাহিনী, জার্মান 'ভ্রমণকারীরা' ও নরওয়ের নাৎসিরা কাজ শুরু করিয়া দিয়াছে, ততক্ষণে জাহাজের খোল হইতে লুকায়িত সৈত্যেরা অস্ত্রশস্ত্র লইয়া নরওয়ের গণ-তান্ত্রিকদের নিংশেষ করিবার জন্ম নামিয়া পড়িতেছে, আর ২৫০ সৈত্ত-বাহী বিমান ষ্টেভেংগার বন্দরে ততকণে মোট ৬০০০ জার্মান দৈছ নামাইয়া দিয়াছে: নাভিকে লোহা লইবার জাহাজের থোল হইতে সৈতা নামিয়াছে,-নাভিকের শাসক মেজর কুইসলিয়ের বরু, কোনো বাধাই জাঁমানরা তাই পায় নাই। জার্মানির এ যেন এক

ন্তন গেৰিলা যুদ্ধ। নৱওয়ের সব ঘাটি অতর্কিত আক্রমণে জার্মানির হাতে আসিল।

যুদ্ধের ইহা প্রথম অধ্যায়—নরওয়েতে অবতরণ। দিতীয় व्यथाय-नव श्रुत विकय। बिष्टिन त्नोवन रेम् नहेया नामनम (Namsos), আন্ডাসম্মেদ (Aandasnes) প্রভৃতি বন্দরে সৈক্ত नामाहेल, नार्कित्क हाना निल। जार्मानित किहा हहेल-एकनमार्क ও নরওয়ের মধ্যস্থিত স্থাগিরাক-পথ অক্ষুণ্ণ রাখা; আর বিমান আক্রমণে ব্রিটিশ সৈক্তের অবতরণেও ব্রিটিশ নৌবলকে সর্বত্র বাধা দেওয়া; তৃতীয়ত, নরওয়ের অভ্যন্তবে ব্রিটিশ ও নরওয়ে দৈত্তদের জার্মান-বিমান ও স্থলদেনার সহযোগে পরাজিত করা। ক্ষুদ্র জার্মান নৌবলের যে দারুণ ক্ষতি হইল তাহাতে সন্দেহ নাই-৮ খানা আধুনিক ডেট্রয়ার তুবিল, ১ খানা ব্যাট্লশিপ, ১ থানা ভারী ক্রজার, ১ বা ২ থানা হাল্কা ক্রজার জথম • হইল। অর্থাৎ জার্মানির হাতে বহিল হয়তো মাত্র ২ খানা পকেট ব্যাটলশিপ, খান ২০ ভারী ও হালকা ক্রজার-অবশ্র তৈরী হইতেছিল ব্যাটলশিপ বিসমার্ক ও টিরপিৎস। কিন্ত নৌযুদ্ধ করা এবার জার্মানির অভিপ্রেত নয়; অভিপ্রেত ড়বোজাহাজে ও বিমানের বারা ব্রিটেনের বাণিজ্য বন্ধ করা। সে হিসাবে এই ক্ষতি দিয়া নরওয়ে অধিকার করিতে সে কুষ্ঠিত হইবে কেন? ব্রিটেনেরও এই সময়ে প্রয়োজন ছিল স্কাগিরাক আক্রমণ করা—জার্মানির দৈল-চলাচলের পথ বন্ধ করা; আর অন্ত দিকে পশ্চিম উপকূলে নৌবলের দ্বারা ট্রেনড্হেইম-এ সৈত্ত

नामात्ना सन नवश्राव इनवृत्क विमात व्यवजीर्ग वार्वान সৈন্তবেৰ বাধা দেওৱা বায়। কিন্তু ত্ৰিটিশ নৌ-কত্ পক বিধাগ্ৰন্ত হুইলেন-বিমানে জার্মানির একাধিপত্য, উহার আক্রমণে নৌ-তরী বাঁচিবে কি? অথচ এই যুদ্ধে বিমানের হাতে তেমন মার ধায় একমাত বিমানবাহী জাহাজ গ্লোবিয়াস্। সমস্ত নরওয়ের ষুদ্ধে বরং ইহাই প্রমাণিত হয় যে, বিমানের আক্রমণে রণতরী অত নিঃসহায় নয়। ব্রিটিশ নৌকর্তারা তথন পর্যস্ত চতুদিকে বিপন্ন হন নাই--নরওয়ের পরে সপ্তদাগরে ক্রমণ তাঁহাদের বিপদ ঘনাইয়া আসে। তবু স্কাগিবাকে ব্রিটিশ ডুবোজাহাজ শুধু টর্পেডো ছুঁড়িতে লাগিল। পশ্চিম উপকৃলে ব্রিটিশ নৌতরী काक निल ७५ रेनजरन्द किवारेया आनिवाद क्रज (१-५३ ८म); আর সেই সৈলুরাও ছিল ব্রিটেনের গুটি ৫ ডিবিশন সাধারণ टिविटिविवान—তाशास्त्र ना हिल छेगारक-मावा जञ्ज, ना विमान-মারা অস্ত্র। আওল্মেদ্ হইতে ওদলোর দিকে ইহারা লিলেহামার (Lillehamar) প্লৰ্যন্ত অগ্ৰসৱও হইয়াছিল। কিন্তু ক্ৰমশই অস্ত্রাভাবে, শিক্ষাভাবে ইহারা আবার ফিরিয়া গেল। নাভিকে ভৰু কিছু দিন (১ই জুন পৰ্যন্ত) ব্ৰিটিশ দৈক্ত ছিল।

জামানির ব্লকেডের ভয় দ্র হইল। এমন চমৎকার ট্রাটেজি এবং নৌবল, বিমানবল ও স্থলসেনার এমন গ্রাপ্ত ট্যাক্টিক্স্ আর বড় দেখা যায় না।

(8) क्षान्रजन सूक

নরওয়ের যুদ্ধ শেষ না হইতেই পশ্চিমপ্রান্তে যুদ্ধের আগুন इए। देश १ पिन । वह अधिन कार्यान नव अद्य चाक्रमन करवे. रनाां ७, दिन जिया । ७ नुक्रम पूर्व चाका छ रहेन कि वक मान পরে २ই মে। ইউরোপ টাইম-টেব্ল-বাঁধা যুদ্ধ দেখিতে লাগিল। পাঁচ দিনে (১৩ই মে) হল্যাণ্ড পরাজিত হয়, বেলজিয়াম অন্ত ত্যাগ করে ২৭শে মে,—তথন জ্ঞানসের পশ্চিম হুয়ার ভাঙিয়া পড়িয়াছে (১৪ই হইতে ১৬ই মে), জার্মান সৈল্য-স্রোত সমস্ত বেলজিয়াম ও উত্তর-পূর্ব ফ্রান্স পরিবেষ্টন করিয়া ইংলিশ চ্যানেলের পারে গিয়া পৌছিয়াছে। ফ্লেণ্ডার্দের (Flanders) পরিবেষ্টিত ব্রিটশ ও ফরাসী বাহিনীর ডানকার্কের (Dinkirk) পথে প্রত্যাবর্তনে (২৯ মে হইতে ৪ঠা জুন) পশ্চিম প্রান্তের এই যুদ্ধ-পর্ব শেষ হয়। ফ্রান্সের প্রতিরোধ-প্রাচীর এই ধাক্কাতেই একেবারে চূর্ণ হইয়া গিয়াছিল-ইহার পরে বাকী বহিল ফ্রান্সের পতন। ফ্রান্সের যুদ্ধের তাই প্রথমার্ধে এই পশ্চিম প্রান্তের (৯ই এপ্রিল ইইতে ৪ঠা জুন) বাৃহভেদ; আর দিতীয়াধে ফ্রান্সের পতন (৫ই জুন হইতে ২৫শে জন)।

নৈতিক সংকট

যুদ্ধের কুয়াশায় তথন যাহা স্বস্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় নাই আজ তাহার অনেক কথাই জানিতে পারা গিয়াছে। নরওয়েতে জার্মানি যুদ্ধের যে কৌশল গ্রহণ করে হল্যাতে, বেলজিয়ামে, জান্দেও তাহার আশ্রম লয়, আর সঙ্গে সজে প্রয়োগ করে অন্ত্রশক্তি। এই ত্ই অপরিচিত কৌশলে সকলে চমকিত, বিল্লান্ত হইয়া পড়ে। সামাক্রতম ক্ষতি বীকার করিয়া জার্মানি পৃথিবীর একটা বৃহত্তম শক্তিকে একেবারে ধূলিসাৎ করিয়া কেলে। তাই জার্মানির এ যুদ্ধ-কৃতিত্বের মতই আজ বাহা প্রত্যক্ষ তাহা ফ্রান্সের শাসকশক্তির অধঃপতন, পশ্চিম-ইউরোপের রাষ্ট্রীয় তুর্মতি। ইউরোপের পরাজয় তুর্ সামরিক নয়, নৈতিক পরাজয়ও; পরাজয় উহাদের বৃদ্ধির, সাহসের, রাষ্ট্রীয় চেতনার।

জার্মান কৃটনীতি ও অস্ত্রসজ্জার ভয়ে নরওয়ের মত হল্যাও
নিরপেক থাকিতে চায়—জার্মানির প্ররোচনায় বেলজিয়াম ও
ক্রান্সের পুরানো বরুত্ব অস্বীকার করিয়া নিরপেক রহে। ইহা
কৃটনীতিক তুর্দ্ধি। জার্মান আক্রমণ বধন মাধায় ভাঙিয়া
পড়িতেছে তখন বেলজিয়াম মে'র প্রথম সপ্তাহে ফরাসী ও ব্রিটিশ
সাহায়্য চাহে, হল্যাওও আত্মরক্ষার চেষ্টা দেখে। তাহার প্রেই
জার্মান বজরা হল্যাওের রটারভামে (Rotterdam) পৌছিয়াছে,
তাহার গহরর হইতে ওলনাজ সৈভ্রের বেশে ল্কায়িত জার্মান
সৈক্ত তীরে নামিবে, জার্মান অধিবাসী ও ওলন্দাজ নাৎসিত্র
পক্ষম-বাহিনীর কাজ করিবার জক্ত নির্দেশ পাইয়াছে। বেলফি মে
ক্রেমিন্ ও ফরাসী ভাষীদের কলহ জার্মান গুল্ডচর বিভাগ
কাজে লাগাইয়াছে। আর যুদ্ধ আরম্ভ হইতেই হেগ (The
Hague), রটারভাম প্রভৃতি বিমান ঘাটিতে জার্মান পারাভট

বৈষানিকরা নামিল-কাহারও দে মেশীর ভাক-হরকরার পোষাক, কাহারও পুলিশের পোয়াক, কাহারও বা মেয়ের বা পান্তীর পোষাক পরিধানে। অভ্যন্তরের রাস্তার মোড়, রেল ষ্টেশন সর্বত্র তাহারা দেখা দিল— দৈল চলাচলের পথ একেবারে व्यतिनिष्ठ विनुधन हरेन। त्क बात्न त्कन बार्यान-वाहिनी বেলজিয়ানের প্রান্তে মাজ (Meuse) নদীর উপরে গেডু অকত অবস্থায় পাইল ! কেন তাহা ভাঙা হয় নাই—এই প্রান্ধে উত্তর नारे। अमनि विभुद्धना त्रिश निन यथन कामीनदा त्रिनाद भए (১৪ই-১৬ইয়ের পরে) ক্লান্দে ঢুকিয়া পড়িতেছে। ছোঁ-মারা বোমারুর বিকট শব্দ, কামানের আওয়াজ, রচিত গল্পের বিভীষিকা, শাসকশ্রেণীর বিখাস্ঘাতকতা সমস্ত ফরাসী সৈত ও जनगंगरक এरकवारत विभृष् कतिया राम्र। এ পরাজয় ঘটে তাই বৃদ্ধির ও সাহদের অভাবে। অনেক ক্ষেত্রে হুই-চারিটি মোটর বাইকে বা টাাংকে আগত জার্মান সৈনিক দেখিলেই ফরাসীরা ঘাট ছাড়িয়া দিয়াছে; মনে করিয়াছে, জার্মান বাহিনী আসিয়া পড়িয়াছে। পারাশুটে জার্মানরা দৈনিকের দকে থড়ের মাত্র্য ছাড়িয়া দিয়াও নীচেকার ফরাসীদের ত্রস্ত বিভ্রাম্ত कतिया किन्याक। अक्षुत्र ७ भक्ष्म वाहिनीत्मत चात्रा প্যারিসের পথে শত শত মিথ্যা শবান্থগমনকারী বুদনা করিয়া ফরাসী জনচিত্তে যুদ্ধে মৃত্যু-সংখ্যা সম্বন্ধে বিভীষিকা সঞ্চার ক্রিয়াছে। তারপর সাধারণ লোকদের পালাইবার উপদেশ দিয়া দেশের পথঘাট পলাতকের ভিড়ে দৈরাগণের পক্ষে তৃত্থাপ্য করিয়া তুলিয়াছে—মজুত ফরাসী সৈক্তরা যুক্তক্তেও যাইতে পারিল না।

কিছ শুধু এই কৌশলেও ফ্রান্সের পতন হইত কা দেব
পতন প্রধানত হয়—বিটিশ-ফরাসী বাইনীতির জল্প তাহাদের
সামরিক মতবাদের জন্ত । ফ্রান্সের প্রথম পরাজয় ঘটে স্পেনে,
তাহা সম্পূর্ণ হয় মিউনিকে;—সেদিন হইতেই জার্মানির হই
ফ্রন্টের যুদ্ধ সম্বন্ধে ভয় দূর হইতে থাকে । ব্রিটেন ও ফ্রাসী
শাসক-শ্রেণী সোভিয়েটের সঙ্গে শান্তির ফ্রন্ট বা ডেমোক্রাটিক
ফ্রন্ট গঠন অন্বীকার করায় জার্মানি একেবারে নিশ্চিত্ত হইল ।
এই রাষ্ট্রীয় হিসাব এক নিমেষের জন্ত ভূলিবার নম—ফ্রাসী
সৈনিক-ভয় (পেতাা প্রভৃতি) ও ফ্রাসী ধনিক ভয় (ভূইশ
পরিবার') ফ্রাসী ক্যাশিজ্মের জন্ত অপেকা করিভেছিল;
ফ্রান্সের পরালয়ে তাঁহারা দেখিতেছিল—ফ্রাসী জনগণের
পরালয়, নিজেদের স্বোগ।

কিন্তু সামরিক মতবাদ ও সামরিক অকর্মণ্যত কান্সের
পতনের সামরিক কারণ। আংশিকভাবে ব্রিটিশ মরিক
মতবাদও ইহার জন্ত দায়ী। জার্মান টোটেল যুদ্ধ ও ভবাদের
নিকটে ঐসব মতবাদ একেবারে উড়িয়া যায় (ক্রইবা পৃ. ১২১)।
সে মতবাদ ও তাহার আলোচনা বিশেষজ্ঞরা বছবার করিয়াছেন
—এথনো করিতেছেন। তাহার উল্লেখই এখানে যথেই।
ফ্রাসী-মতবাদের গোড়ার কথা পাঁচটি স্ত্রে বলা যায় (The
Battle for the World—Max Werner; p. 99)।

(১) লমালম্বি মুদ্ধের লাইন বা হ্রন্সিত অঞ্ল রচনা করা; (২) প্রতিবোধের ভিত্তি হইল এইরূপ হারকিত ৰাহ বা তুর্গক্ষেত্র, रयमन गांकिता नारेन; (०) रिन्छ तहनात लानो इहेन এहे रय-- এक मन दहिरत स्विक्छ अक्षानित अखदील, आंत्र मन পিছনে মজুত থাকিবে—দরকার মত চালিত হইবে সম্মুখের ছিন্ত वक कदिवाद क्छ। इहाई अखदान-दीि (la Coverture): (৩) ফরাসী দশস্ত্র বাহিনীর ভরদাস্থল হইল পদাতিকবাহিনী; (৪) আর সমর-সমাবেশ হইল প্রতিরোধ-মূলক সৈত্ত-চালনা—যাহা-**किছু युष्क প্রতিবোধের দায়ে। মনে রাখা উচিত-এই মতবাদের** জন্ম ~পেতা। নিজেও দায়ী। তিনি বছকাল ছিলেন সামরিক মন্ত্রী; যুদ্ধের পূর্ব মৃহুর্ত পর্যন্ত তাঁছার লেখায় দেখা যায়, তিনি বর্তমানকালের উপযোগী অস্ত্রসজ্জার, বিমানের ও ট্যাংকের গুরুত্ব वृत्यन नारे-- नहल वृत्त्वत मञ्जावना । वृत्यन नारे । तमरे नित्क যাহা-কিছু দুবদৃষ্টির পরিচয় দিয়াছিলেন—হতভাগ্য ফরাসী মন্ত্রী রেনো (Reynaud), তরুণ সেনাপতি অ গল (De Gaulle, দ্ৰপ্তব্য The Army of the Future) তিনিও ট্যাংকের উপরই সব আন্তা রাথিতে চান-বিমান ও জনবলের বিষয়ে বিশে আস্থাবান ছিলেন না); আর ফরাসী সমাজতান্ত্রিক মন্ত্রী পি এর কো (Pierre Cot)।

ব্রিটিশ সামরিক মতবাদ প্রায় ইহারই সংগাত্র। প্রধানত তাহা ব্রিটেনের মত বীপের জন্ম ও তাহার সামাজ্য রক্ষার জন্ম প্রণীত। তাই বাহা তাহার বৈশিষ্ট্য তাহা এই ইউরোপীয় যুদ্ধের

পক্ষে আরও ক্ষতিকরই। ব্রিটিশ মতবাদের গুটি ছয় নার্যা দেখা যায় (The Battle for the World—Max Worner, p. 113); যথা:—(১) অর্থনৈতিক সংগ্রামের বারাই বা রকেড্ করিয়া চ্ডান্ত, জয় সম্ভব; (২) সমূদ্রে ও আকাশে শক্তি বেশি থাকিলে স্থলাক্তির জয়্ম ভাবনা নাই; (৩) প্রথমত দেখা দরকার ব্রিটেনের রক্ষা ও ব্রিটিশ সাম্রাজ্য রক্ষার পথ; (৪) মূলত, প্রতিরোধ-প্রধান যুদ্ধই গ্রাহ্য; (৫) ইউরোপের যুক্তর প্রধান ভাবনা ব্রিটেনের নয়; (৬) স্থল-বাহিনী বড় না করিয়া বরং যথাসভব তাহা ক্ষুত্র রাথাই রিটেনের নিয়ম।

ব্রিটিশ সামরিক লেখক লিডেল হার্টের লেখার অবশ্ব (Defence of Britain বিশেষ স্তইব্য) এইসব মতবাদ আরও দৃঢ় হয়। কিন্তু তাঁহার গোড়ার কথায়—ট্যাংক ও বিমানের কথায়, আধুনিক অন্তসজ্জার কথায়,—সামরিক কর্তৃপক্ষ কর্ণপাতও করে নাই (স্তইব্য Dynamic Defence)। আর তাঁহার রাষ্ট্রীয় উপদেশ—সোভিয়েটের সন্থিত মিত্রতা করার কথা—ব্রিটিশ সামাজ্যবাবের পক্ষে ছিল অভাবনীয়।

ব্রিটেন-ফ্রান্সের সামরিক পরাজয় তাই সম্পূর্ণ হইয়াই ছিল—
অস্তুত কুশলতার সহিত জার্মানি এই পরাজয়কে সর্বাঙ্গীণ করিয়া
তুলিল।

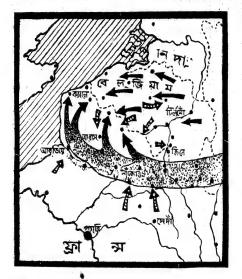
অায়োজন-যুদ্ধের প্ল্যান

জার্মানির বিজয় যে এত ব্যাপক হইল তাহার কারণ জার্মানির এই যুদ্ধের সমাবেশ, কর্মক্ষমতা ও বণকৌশল। প্রথমত, নরওয়ের পরে জার্মানি বুঝিল-এবার ইউরোপের পশ্চিম সমুদ্র-উপকৃল হন্তগত করিতে পারিলে উন্টা জার্মানিই ব্রিটেনকে প্রায় ব্লকেড করিতে পারে। তাহার জন্ম হল্যাণ্ড, বেলজিয়ামের ও ফ্রান্দের সমুস্তট অধিকার দরকার। গত যুদ্ধে লুডেনডফ ১৯১৮-এর মার্চ মানে এমিয়েঁর দিকে এই প্রয়াসই করিয়াছিলেন. কিন্ধ তিনি বেশি অগ্রসর হইতে পারেন নাই। ফলে ব্রিটেন ও ক্রান্স সেবার বিচ্ছির হইল না। বিচ্ছির হইলে তথন হয়তো উহাদের মধ্যে রাষ্ট্রীয় মনোমালিক সৃষ্টি করাও সম্ভব হইত। এবার জার্মানির মাণায় ছিল লডেনডফের গ্লান, আর এই গ্রাভ द्याटिक वा भून मभारतन-कान्म ও जिटिन्द मामदिक अ রাষ্ট্রীয় বন্ধুত্ব ছেদ করা। তাহার সহিত অবশ্য জার্মানি যোগ করিল তাহার স্নীফেন প্ল্যানের দার বন্ধ-একই কালে শক্তর সম্মুধে যথন একাংশ সৈত্ত সংগ্রাহ্ম করিবে, তথন প্রধান অংশ তাহার পার্থ-বেষ্টন (encirclement) করিয়া পশ্চাতে গিয়া উঠিবে, ম্যাজিনো লাইন ঘিরিয়া ধরিবে (turning)। অবশ্র, এইজন্য জার্মানি ব্যবস্থা করিল উপযুক্ত রণসজ্জার—ট্যাক্টি**কা**ল কৃতিত্বের পরিচয় তাহাতে; আর অন্ত দিকে ব্যবস্থা করিল ছলনা ও को गानत । প্রথমে কিছুদিন সে সৈত জমা করে স্বইট্সার-न्यारिश्व पिरक। क्वामीवा जाविन मिशारने कामीनि बाकमन

করিবে। তাহার পর দে হল্যাও ও বেলজিয়াম আক্রমণ করিলে ব্রিটিশ ও করাসী সৈত্মরা গত যুদ্ধের মত দেদিকেই বেলজিয়ামের সীমান্ত রক্ষায় ছুটিল। তথ্ন জার্মানি তাহাদের বিশেষ বাধাও प्रिण नो, उद् नूट्डां (Louvain) তিবলেমোঁতে (Tirlemont) ठिका मिश्रा दाथिल। कांत्रन, युक्टे मिखवाहिनी পूर्व-छेखद অগ্রসর হইবে ততই তাহারা ফাঁদে জড়াইয়া পড়িবে—ফ্রান্সের কোখাও (বেমন সেদায়, Sedan) তথন একবার ব্যহভেদ করিলে মিত্রবাহিনীর আর পিছনে সরিবার সময় থাকিবে না। লিডেল হার্ট বলিতে চান-ইহাও জার্মান গৌণপ্রয়াস-রীতির আর এক সার্থক প্রমাণ। আবার, এই ব্যহভেদের পরেও জার্মানি প্রথমে উপকৃলে ছুটিবে, না প্যারিসে তাড়া ক্লরিবে, তাহাও তাহার শক্ররা ব্ঝিতে পারিল না-জার্মানির গতির স্বাধীনতা (Freedom of Movement) তাই একেবারে অব্যাহত রহিল। যুদ্ধের দ্বিতীয়র্ধে তাই জার্মানরা যথন ফ্রান্সের দিকে ফিরিল তথন তাহাদের সৈত্যবল প্রচুর, অস্ত্রবল আরও বেশি—ফরাসী বাহিনীকে খণ্ড খণ্ড করিতে তাহাদের কিছুই অম্ববিধা রহিত্র না।

গোড়ায় এ যুদ্ধে জার্মানির বল ছিল কত, তাহা লইয়া মতভেল আছে। কেহ কেহ মনে করেন ৮০ ডিবিশন মাত্র—আর তাহার শক্ত-পক্ষের তথন ১২৫ ডিবিশান সৈত্ত ছিল (Warinto Europe, Slater, p. 36)। কিছু অত্ত হিদাবে (Battle for the World, Max Werner, p. 136) জার্মানির ১২৫ ডিবিশান আদে যুদ্ধে, আরও ৫০।৭৫ ডিবিশান ছিল মক্ত; আর

মিত্রশক্তির মোট ১০০ ডিবিশানের ১০ ডিবিশান সৈশ্র ব্রিটেনের, ১০ ডিবিশান বেলজিয়মের, গুটি ১৫ ডিবিশান ম্যাজিনো লাইনেই নিযুক্ত থাকে। কিন্তু সকল হিসাবেই ইহা স্পষ্ট—মাথা গুণতিতে যাহাই হউক, শিক্ষায় সংগঠনে আর সর্বোপরি অন্তবলে জার্মান



শক্তি ছিল অতুলনীয়। ফান্সের ছিল হাজার ২০০০ আধা পুরানো ট্যাংক, ১০০ বোমারু বিমান ও ৪২০ থানা জঙ্গী বিমান—বিমান-মারা কামান ও ট্যাংক-মারা কামান প্রভৃতি বক্ষান্ত (defensive weapon) ফ্রাদী বাহিনীতে ছিল কম। ষক্ত দিকে স্বাধানদের ছিল ৭৫০০ ট্যাংক, ২৫০০ বোমারু বিমান, উহার স্থনেকগুলিই আবার ই কো, আরও ৪০০০ যুদ্ধ বিমান আর তাহাদের আক্রমণাস্থই ছিল এই রক্ষান্তের অংশকাও বেশি। যুদ্ধার্ভে দৈত্রবল তাহারা ছিল মিত্রশক্তির ছিলও অস্ত্রবল অস্তত চতুপুণ (Battle for the World p. 137), আর যুদ্ধের দিতীয়ার্থে দৈত্রবলে তাহারা হয় ত্রিশুণ আর অস্ত্রবলে দশগুণ (ঐ p. 48)। ইহার সহিত মনে রাখা দরকার—জার্মানির আভ্যন্ত্রীণ গুপ্ত-আক্রমণ বাবস্থা।

ব্রিটিশ ও ফরাসী সমাবেশ কিরুপ ছিল ? পরস্পারে সম্পর্কিত হুইলেও তাহা স্থানিবদ্ধ ছিল না—ব্রিটেন ইউরোপে যুদ্ধের জন্ত তৈরী নয়; তাই ক্রান্দে সৈল্ল পাঠাইয়াছিল কম। আর উভয়েই ভাবিয়াছিল, বেলজিয়ামে ও ক্রান্দে গত যুদ্ধের মত একটা যুদ্ধ চলিবে—স্থানুমুদ্ধ (War of Position), যথন লাইন ভাঙিয়া সচল যুদ্ধে (War of Movements) পরিণত হুইল তথন করাসী-ব্রিটিশের বৃদ্ধিতে শিক্ষায় আয়োজনে কিছুই কুলাইল না।

প্রথমাধ-ফ্রেণ্ডার্সের যুদ্ধ

যুদ্ধের ঘটনাগুলি ঘটিয়া গেল বিহান্গতিতে। ১০ই ে হল্যাগু ও বেলজিয়াম আক্রান্ত হইল। এই হল্যাগুে 'আভ্যন্ত্রীণ আক্রমণেই' সব বিশৃশ্বল হয়। তবু রোটারডামের ওলন্দাজেরা একবার সেই বিমান্ধাটি পুনক্ষার করিয়াছিল। ইহার শান্তি-বরণ রোটারভাযে জার্বান বিমানের যে ধ্বংশলীলা জলে এবারকার যুকে উহাই একটা বিভীষিকা। গুরারস'র ভাল্যেও এমনি শান্তি জ্টিয়ছিল—পরে যুগোলাবিয়া'র বেলগ্রেডের উপর উহারই নিষ্ঠ্রতম প্রকাশ দেবা যায়। এমিকে হল্যাওের মিলেল—বাংশ (Yssel-Mass) জলবেখা ধরিয়া এক জার্মান বাহিনী আনে, আর এক বাহিনী আনে রটারভামের দিকে। তাই ১৪ই মে ওলনাজ সেনাপতি ভিংকেল্যান অন্তত্যাগের আদেশ দেন।

বেन किया ४ कार्यानित नी मास्य अधान किनिन धनवार्षे কানেলের পরিধা আর লিজ-নামূর প্রভৃতি হুর্গ। যুদ্ধ আরম্ভ हरेएउरे जाना राम-जार्मान वाहिनौ धनवार्षे कारनम जािकम করিয়াছে, উহার সেতু ভাঙা হয় নাই। নামুর ও জিবের (Namur, Givet) মধ্যে মাজ (Meuse) নদীর উপরের সেতৃও ভগ্ন না হওয়ায় জার্মানরা সহজেই তাহা পার হইয়াছে, দকিব পশ্চিমের স্বাপেক্ষা স্বক্ষিত ছুৰ্গ এবেন-মায়েল (Eben-Mael) ভাছাও जार्यानवा मथल कविवारह। हेहाद भरत सार्यानवा चार्यस्तव (Ardenne) পাৰ্বত্য ও অৱণ্য প্ৰদেশে গিয়া ক্ৰাসী লাইন ভাঙিতে থাকে—বেলজিয়ামে ততক্ষণ ইংবেজ ও ফরাদী দৈগুরা পূর্ব দিকে অগ্রসর হইয়া আসিয়াছে, ডিইল (Diyl) নদীর রেখা ধবিয়া জার্মানদের বাধা দিতেছে। তাই এদিকে ক্লান্সের ভগ্ন পথে সমস্ত বেলজিয়ামই পরিবেষ্টিত হইতেছিল (২৩শেমে)। फतानी **७ हे**: ८४ कता ७४न थामिन (১४-১१)। এकवात ইংবেজের ২ ডিবিশান দৈগ্য ফান্দে আরাদের (Arras) দিকে

কিৰিবাৰ আবেশ পাছ (মে ২১-২২)। তথন দে পথ বন্ধ হইয়া পিয়াছে। বেলজিয়ামে আবন্ধ >০ ভিবিশান ব্রিটিশ ও ২ আর্মি করানী সৈত্তবের জন্ত ভানকার্ক ছাড়া বাহির হইবার আর তথন কোনো বন্ধর নাই। ২৭শে মে বেলজিয়ামের রাজা লিওপোল্ডও অল্প ত্যাগ করেন। না হইলে তাঁহার সমস্ত সৈত্ত করংস হয়, এই কথাও স্বাই ব্রিতিছিল। কিন্তু লিওপোল্ডের আ্রুসমর্পণে ফরাসী ও ব্রিটিশ সৈত্যবের বিপদ ঘনাম্বিত হইল। কুদ্ধ শক্তিব্ব তাঁহাকে বিশাস্থাতক বলিতে ছাড়িলেন না। পরাজ্যের বিল্লিভিত্ত মিত্রদের মধ্যে হল্ব দেখা দিল—ইহাই তো ছিল জার্মানিরও অভিত্রেত।

এইবার ফ্রেণ্ডার্দের যুদ্ধ। কিন্তু তাহার কারণ আসলে জিবে ও দেদার মধ্যস্থলে বৃহিতেদ, ও এই ফ্রেণ্ডার্দের বাহিনীর পরিবেইন। বেলজিয়ামের সীমান্তে এই অঞ্চলে ম্যাজিনো লাইন আগে ছিল না, উহা নৃতন তৈরী হুইয়াছিল। কাহারও মতে তাই উহা কাঁচা, কাহারও মতে থ্ব শক্ত। বেলজিয়ামের আর্দিনের পার্বত্য অঞ্চল পার হইলেই এই সীমান্ত। এখানে ছিলেন ফরাসী সেনাপতি কোপরা (Copra); তাঁহারও কিছু দৈল্ল চলিয়া গিয়াছিল তথন বেলজিয়ামে। এই ত্বল স্থানে জার্মান সেনাপতি রাইথেনাউ সংঘাত করিলেন। উপর হইতে ছোঁ-মারা বিমান বোমাক্রিকরিতে লাগিল, নীচে পান্ধসার অগ্রস্র হইয়া আদিল, বৃহহ বিদীর্গ হুইল (১৪ মে'র পরে)। তুই দিনে ৬০ মাইল চওড়া হইল এই ভাঙা জায়গা,— ফরাসী সেনা জার্মানদের ঘিরিয়া বাধা দিতে

গেল (Battle of the Bulge)। কিছ মাধাৰ উপৰেম বিষাৰ এবং রাইথেনাউর ৫ ডিবিশন পান্ৎসার ও ২০০ ভিবিশান হাল্কা याजिक वारिनो छारा हिन्नछिन्न किया किनन । आक्रमनकारीक धक्रादि षर्ध पर्ध भावित राहेरकत हामरलमादना हूरिन, बाब পিছনে আসিতে লাগিল মোটববাহিত জার্মান পদাতিক। সম্পূর্ণ विद्यानाक्रमण जीत-त्वरंग अधनत रहेशा शंग->०८म-२०८मत मरधा উহা সোমের তীরে আসিয়া গেল। এতটা জার্মানরাও প্রত্যাশা করে নাই। সোম্ ও এস্নেতে (Aisne) প্রতিঘাতের (counter attack) শেষ চেষ্টা চলিতে পারিত; কিন্তু ফরাসী প্রধান সেনাপতি আক্রমণ করিতেও আর দাহদ পাইলেন না। এই ছুই নদীর পিছনে ফরাসী সৈত্তরা একবার দুঢ়ভাবে দাঁড়াইতে চেষ্টা করিল (ইহাই তথাকথিত 'ওয়েগাঁ লাইন')। লাওঁ (Laon) ও রেথেলে (Rethel) একটু রুখা চেষ্টা হইল, উত্তরে আরাদে ব্রিটিশ দৈল্লরা একবার মাথা ঠুকিল (২১শে-২২শে), রাইথেনাউর বাহিনী ২৩শে তারিথে ডান পার্যে বাঁকিয়া সমুস্রতীরে এবভিয়েতে (Abbeville) পৌছিল (২৩শে মে)। ভারপর বোলোঁ (Bologue), তারপর কালে (Calais)—ফ্রেণ্ডার্সের অবকৃদ্ধ বাহিনীর তথন একমাত্র দার ডানকার্ক।

এই ডানকার্কের কথা ইংরেজ সভয়ে শ্বরণ করে, সংর্বে চিন্তা করে। ইহাতে তাঁহার ক্বতিত্ব ছিল সভাই। জার্মানরা বলিতেছিল—এ বাহিনীর ধ্বংস অনিবার্য—ধ্বংস প্রায় হইয়াই গিয়াছে। তবু প্রায় সম্পূর্ণ ত্রিটিশ সৈন্ধবল ও ২০ হাজার ফরাসী শৈশ্য ২৯শে হইতে ৪ঠা জুনের মধ্যে ভানকার্কের পথে পার হইল—
জার্মান জোয়ারের মুখে ব্রিটিশ ও জেনারেল প্রিয়োর (Prioux)
ফরাদী বাহিনী নিজেদের প্রতিরোধ-শক্তির পরিচয় দেয় এখানে ।
জার জার্মান কামান ও বিমানের ধ্বংদলীলাকে অগ্রাহ্ম করিয়।
ব্রিটিশের জাহাজ ও নৌকার দাঁড়ি মাঝি লস্কর স্বাই ভাহাদের
পারাপার করিতে যে সাহদ ও জাতীয় চেতনার পরিচয় দেয়—
ভাহা ভাহাদের শত্রুপক্ষেরও লক্ষ্যণীয় ছিল। ভানকার্কে জার্মানদের
লাভ হইল—এই ছই বাহিনীর সমর-সন্তার।

এই প্রথমার্ধ শেষ হইতেই দ্বিতীয়ার্ধ শুরু হইল। জার্মান যান্ত্রিক বাহিনী এবার (৫ই জুন) সোম ও এইস্নের তীর হইতে ফ্রান্সের অন্তরের ধাবিত হইল। সোম নদীর পারে এই পনের দিনেও ফরাসীরা ঠিক সামলাইয়া লইতে পারে নাই; তথনো ১৫।২০ ডিবিশান সৈত্র তাহাদের ম্যাজেনো লাইনে আবদ্ধ। ফ্রান্সের আসল যুদ্ধ এথানে হয় মাত্র পাঁচ দিন—১০ই জুন হইতে ১৫ই পর্যস্ত। আমিয়ের ফরাসী সৈত্ররা প্রাণপণ করিয়াও আর তাহার পরে তিষ্ঠিতে পারিল না। তাহার পরে জার্মান চাপ বাড়ে সোয়াসোঁতে (Soisson); স্রোতের মত জার্মান পানৎসার ছই পথে আবার অগ্রসর হয়। ১২ই জুনের পরে ফরাসী বাহিনী বহু থণ্ডে বিভক্ত হয় ও পরিবেষ্টিত হয়। ১৩ই ঘোষিত হয় প্যারি বাধা দিবে না; ১৪ই প্যারিতে জার্মানরা উপ্রাক্ত হয়। বলিতে গেলে তথন আর ফরাসী বাহিনী নাই—তাহা থণ্ড বগু হয়ৢগ গিয়াছে। ১৫ই হইতে ২০শে পর্যস্ত ভয়

ফরাসী বাহিনীকে পরিবেষ্টিভ ও বন্দী করা চলে—২০শের কাছাকাছি জার্মানরা পশ্চিম ফ্রান্সের আটলান্টিক উপকৃলে গিয়া উপস্থিত হয়। ইতিমধ্যে জার্মানরা আপনাদের শক্তির পরীক্ষা শঙ্কপেই দারলাব-এর (Saarlab) নিকটে আসল ম্যাজিনো লাইন ভাঙিল—৬০০ ছোঁ-মারা বিমান, ভারী কামান ও ট্যান্ধ তাহাতে প্রযুক্ত হয়। আবার ট্রাস্ব্রের কাছে পূর্বশিক্ষিত জার্মান বাহিনী রাইন সাতরাইয়া পার হইয়া আলসাদে ঢোকে। কিন্তু এই সবের প্রয়োজন ছিল না; ফরাসির পরাজয় তৎপ্রেই সমাধা হইয়া গিয়াছিল।

রাজধানী তুর হইতে বুর্দোতে গেল, রেনোর বদলে পেতা।
প্রধান মন্ত্রী হইলেন। তৎক্ষণাৎ তিনি যুদ্ধকান্তির (১৭ই জুন)
নিবেদন জানান। দেই ১৯১৮-এর দেই গাড়ীতে বদিয়াই হিটলার
২১শে যুদ্ধকান্তির পত্র স্বাক্ষর করিলেন—এবার ফ্রান্স পরাজিত
আর জার্মানি বিজয়ী।

শেষ কথা—১০ই জুন মৃশোলিনও ফরাসীর বিরুদ্ধে যুদ্ধঘোষণা করেন—বাগাড়খনে তাহা পড়িবার মত। কিন্তু ২৫শে পর্যন্ত থাটি ফ্রান্সে তাঁহার সৈত্তরা প্রবেশও করিতে পারে নাই।

একটা প্রকাণ্ড জাতি ডুবিয়া গেল, অথচ জার্মানির ক্ষতির পরিমাণ হাক্তকর। প্রথমত জার্মানির হতের সংখ্যা ১০,২৫২, আহতের ৪২,২৫৬, নিথোঁজ ৮,৪৬০। ুকান্সের ক্ষতি দে তুলনায় বিশায়কর—৭০ হাজার হতাহত, আর ১৯ লক্ষ বন্দী। আর এই যুদ্ধের ফল যাহা হইল তাহা জার্মান ক্টনীতির পক্ষে আরপ্ত

কৃতিছের। বিটেন ও জান্সে কলহ ওক হইল, ভিলিতে চক্রশক্তির বন্ধুরূপে পেডা-লাভালের দল প্রতিষ্ঠিত হইল, ইতালির
বােগলনে মিলরে ও ভূমধ্য-সাগরে বিটেনের অবস্থা সংকটাপর
হইল, সমন্ত ইউরোপের সম্প্র-উপকৃল জার্মান ভূবোজাহাজের
বাটিতে পরিণত হইল, বিটেন নিজে প্রায় বরবলী হইতে চলিল,
সমন্ত ইউরোপের কল-কার্থানা জার্মান যুদ্দভার ও অস্থ্র-সন্তার
জোগাইতে লাগিল—আর বিটেনের হাতে তথন কিছু নাই, যুদ্দে
সে তথন একা।

জার্মান সামরিক কর্ত্ব, না জার্মান রাষ্ট্রীয় কর্ত্ব—কাহাকে

এ যুগে শ্রেষ্ট বলিব ? ছইয়ের সম্পূর্ণ সংযোজনায় ছইই সমৃদ্ধ

ইইয়া উঠিয়াছে।

ফ্যাশিস্ত নব-বিধান রচনা

ফান্দের পভনের ফলে ইউরোপের রাজনীতিতে ওলট-পালট ঘটিল নাংসি রাট্র-চিন্তার স্বরূপও আরও পরিকার হইরা উঠিল। শৃহত্তর জার্মানি (Grossdeutschland) মুদ্ধারত্তের পূর্বেই প্রায় গঠিত হইয়াছিল, এবার ইউরোপীয় নব-বিধানের ('New Order') কথা ঘোষিত হইল। উহার ভিত্তি হইল ছুইটি জিনিদঃ এক, এই নববিধানে সব রাষ্ট্র সমান নয়, ইহাতে 'অধিকাশ ভেদ' আছে—কেহ হইবে প্রভু-বাষ্ট্র, কেহ বা তাহার তাঁবেদার-রাষ্ট্র মারু; কিন্তু সকলেই হইবে এই প্রভু-বিধানের অন্তর্ভুক্ত। ছুই,

প্রতোক রাষ্ট্রের শাসন চলিবে নাৎসি-ধারায় 'এক-নায়কের' বারা 🦂 (Fuehrer Prinzep),—जनगरनद প্রতিনিধিদের বাবা নয়। क्रमण जाशास्त्र नामक-मायक निर्वाहन क्रियत मा, जाशाजा নায়কের নির্দেশ নিবিচাবে ভুধু পালন করিবে। এই ফ্যাশিন্ত ব্যবস্থা শুধু ইউবোপেই বন্ধ থাকিবে এমন নয়, আফ্রিকা-এশিয়ার উপরে বিস্তৃত হইবে, নাৎসিদের আলোচনায় তাহা স্পষ্ট रुटेरिज्छिन। रेरात **वर्ष क्रमन्**रे तुका गारेरिज्छिन—क्गानिस শক্তির। বিশ্ব-বিজয়ে ক্লভ-সম্বল্প। আর উহাতে ভাহাদের পক্ষে যাহার। বাধা হইবে তাহাও বুঝা যাইতেছিল। ইউরোপ হইতে বাহির হইতে গেলেই অবশ্ব ব্রিটেন বাধা দিবে। আর পৃথিবীতে क्यामिख-विकास यनि कालान महासात्री हम ज्यनहे युक्तबाहे छ আমেরিকার অন্যান্ত রাষ্ট্র হইবে চক্রশক্তির প্রতিবাদী। ইউরোপ ভূথণ্ডে তথনো আর এক প্রবল শক্তি নিরপেক্ষ বহিয়াছে, ফ্যাশিস্ত • একাধিপত্য বিস্তাবে দেও বাধা হইবেই—দে দোভিয়েট ভূমি। বিশ্বযুদ্ধ যে আসিয়া পড়িতেছে, এই সময় হইতে তাহার আভাস পাওয়া যায়।

চক্রশক্তির বাজনীতিক উদ্দেশ্য সাধনের পক্ষে জ্ঞান্দের পতনে যে-যে সামরিক স্থযোগ করায়ত হইল তাহা মোটাম্টি আমরা দেখিয়াছি (পৃ. ১৬৪)। বাদ বহিল শুধু জ্ঞান্দের রণতরীগুলি। তাহার কিছু ব্রিটেনে ও কিছু আলেকজেন্দ্রিয়ায় চলিয়া যাওয়ায় বিটেনের হাতে পড়ে। জ্ঞান্দের উপনিবেশ ওবাওঁতে বাকী কিছু ব্রিটেনের আক্রমণে ঘায়েল হইয়া থাকে। নাৎসিরা তথাসি

আটলান্টিকে ব্রিটেন-আমেরিকার বাণিজ্য-পথ আক্রম্ম করিল; অক্সনিকে ইতালি হইতে ভূমধ্যসাগরে হানা বিভ্যান্তিকা ও এশিরার ছারা বিতার করিতে লাগিল। তথ্যকার মত মনে হইল ব্রিটেন নিজে বিপর, তাহার ভূমধ্যসাগরের অধিকার ক্ষ হইমাছে, মিশরে হ্যেজে প্রতিষ্ঠাও চূর্ণ হইবে। আর্মানিও প্রত্যাশা করিয়াছিল এইবার ব্রিটেন একটা ব্রাপড়া করিয়া মুদ্ধত্যাগ করিতে চাহিবে। কিছু তাহা হইল না

क्का विक्रित युक्त कानाहरू नामिन। क्राय विक्र हरेन —
 विक्रित युक्त।

(৫) ব্রিটেনের যুক

এই ক্ষেত্রে ব্রিটেনের প্রধান ভরদা ছিল ভাহার নৌবল আর জার্মানির প্রধান ভরদা ছিল ভাহার বিমান-বল। জার্মান যুদ্ধচিন্তায় এইরূপ একটা মতবাদ প্রবল হইতেছিল: (১) উপযুক্ত ঘাটি
হাতে থাকিলে বিমান-বল সম্ভ্র-শক্তির ক্ষমতা ধর্ব করিতে পারে।
অতএব ব্রিটেনকে জয় করা সম্ভব। (২) স্থপ্রস্তত স্থলশক্তিকে
সম্ভ্র হইতে নৌবলে বা আকাশ হইতে বিমান-বলে ি ভিত্ত করা যায় না। অতএব জার্মানির পরাজয় হুংসাধা। (৩) নীবল
ও বিমান-বলের যোগে ঘতটা সামরিক শক্তি বাড়ে ছলসেনার
ও বিমান-বলের যোগে ভাহার অপেকা শক্তি বৃদ্ধি পায়
বৈশি। অতএব ব্রিটেনের নৌবল ও চুর্বল বিমানবল জার্মানির স্থগঠিত দৈন্তবল ও প্রবল বিমান-বলের সমূথে দাঁড়াইডে পারিবে না।

জার্মানির এই গণনায় যে ভূল ছিল তাহা ডানকার্কের সাক্ষ্য হইতেও সে ব্ঝিতে চাহিল না। বিটেনের বিরুদ্ধে তাহার অভিযান হইল তিনদিকে:—প্রথমত সরাসরি বিমানযোগে, ইহাই 'ব্রিটেনের মুক্র'। বিতীয়ত, ত্রোজাহাজ, যুক্ত-জাহাজ, মাইন ও বিমানের ঘারা আটলান্টিকে বিটিশ বাণিজ্য-পথ বন্ধ করার চেষ্টায়। ইহাও আসলে বিটেনের বিরুদ্ধেই যুক্ক, তবে ইহার নাম 'আটলান্টিকের যুক্ত।' এই পর্ব এখনো শেব হয় নাই। তৃতীয়ত, ইতালির ঘারা ভূমধাসাগরে ও উত্তর আফিকায় বিটেনের সাম্রাজ্ঞাপথ ছিল্ল করার চেষ্টায়। ইহার একাংশের যুক্ত ভূমধাসাগরের যুক্তর অন্তর্গত, অত্যাংশ আফিকার যুক্ত। কোনো অংশই এখনো সমাপ্ত হয় নাই।

নাৎসি আক্রমণের ঝড়ে যথন ইউরোপে বিপর্বয় ঘটিতেছিল তথন ব্রিটেন একেবারে জাগিয়া উঠিল। দেশ রক্ষা করিতে হইবে এই প্রতিজ্ঞার নিকট সমস্ত দ্বিধা শক্ষা বিদায় লইল। একদিকে ভরণা ছিল স্বল্লশংখ্যক বিমান ও বিমান-যোদ্ধা, অভাদিকে জনগণের প্রতিরোধ-সক্ষম ও প্রতিরোধ-শক্তি। কর্তুপক্ষও দৃঢ়চিত্তে যুদ্ধোপযোগী ব্যবস্থা করিতে লাগিলেন, জনগ্রেও আপনা হইতে 'হোম-গার্ড' প্রভৃতি গঠন করিতে লাগিলেন। জার্মানিও অবশ্রু ব্রিটেনকে ইউরোপ হইতে অধ্-চন্দ্রকারে ঘিরিয়া আক্রমণ করিবার জভ্য নওরওয়ে হইতে জান্স পর্বস্ত বিমানের ঘাটি

ও যুদ্ধ-জাহাজের ঘাট তৈবী কবিয়া ফেলিল। প্রধানত, জার্মানির চেষ্টা ছিল বিমানবলে তাড়াতাড়ি রিটেনকে পরাস্ত করা তুই ভাবে—রিটেনের আর্থিক জীবন বিপ্রথা করিয়া ভাহার নৈতিক মেফলও ভাঙিয়া দিয়া, এবং উপকৃষ্ণা বিমানঘাটি প্রভৃতি রিটিশ প্রতিরোধ-ব্যবস্থা নই করিয়া নব প্রায় মত জলপথে ও আকাশ-পথে রিটেনে সলৈতে অভিযান ক্ষা । এই ক্ষণ প্রয়াস সার্থক না হইলে অবক্সই সমূত্রে রিটেনকে জড় করিতে হইবে—সেইরপ জয় সময় সাপেক—ভাই সক্ষে বরাবর এই জাহাজ-ভৃবি চলিল। সমূত্রে রিটিশ বাণিজ্যের বিক্রম্বে হিটলাবের সংগ্রাম পূর্বেই চলিতেভিল—এবার আন্ত হইল রিটেনের উপর হিটলাবের বিমান আক্রমণ।

সাধারণ ভাবে এই ব্রিটেনের যুদ্ধকে তিন অধ্যাত ভাগ করা যায়। প্রথম অধ্যায় ৮ই আগই হইতে ১৮ই আগই ধিন্তা। ধিন্তা বিজ্ঞান বিষয়েরং-এর লুফ্ংভাফে বিজয়গর্বে মত্ত হইয়া দিবা বাকে আকাশ ছাইয়া আদিতে লাগিল—প্রথম লক্ষ্য ছিল টিশ বাণিজ্যতরী বা কনভয় ও বাণিজ্যঘাটি ও বন্দর, (পোটা তে, ডোভার প্রভৃতি), তারপর ব্রিটিশ বিমানের নিকট বাা হইয়া লুফংভাফের লক্ষ্য হয়—উপকূলস্থ বিমানঘাটি (ডোভ ডিল, কেনলি ইভাাদি)। যু৮৭ (ছো-মারা বিমান), ডো ১৭, যু৮৮, হে ১১১ প্রভৃতি বোমারু বিমান ১০।১৫ হাজার ফিট উপরে পাকিত; ইহাদের পাহারায় থাকিত আরপ্ত বা১০ হাজার ফিট উপরে মে ১০২, মে ১১০ প্রভৃতি জঙ্গী-বিমান। এই সমাবেশে

বোমাক বিমানের বক্ষা স্থসন্তব নয়; কিন্তু মদগরিত লুকংতাকে দেদিকে দৃষ্টি দিল না। তাই ব্রিটিশ জলী-বিমান স্পিটফায়ার ও হারিকেন্ এবং রয়াল এয়ার ফোর্সের ছঃসাহসী বিমানবীরদের হাতে লুকংভাকে মার থাইতে লাগিল। এই অধ্যায়ে মোট ২৬ বার বড় বড় আক্রমণ হয়—কল্ক আক্রোশে এক-এক দিন ৫০০।৬০০ জার্মান বিমানও বাঁকে বাঁকে আসিতে থাকে। দশ দিনের শেবে দেখা গেল লুক্থতাকে হারাইয়াছে মোট ৬৯৭ খানা বিমানও তাহার বৈমানিক—আর. এ. এক. ১৫০ থানি, উহাদের আবার ৬০ জন বৈমানিক হারানো কম ছুর্ভাগ্যের কথা নয়)। কল্ক ১০ দিনের পর গোয়েরিং থামিল—প্রথম অধ্যায় শেব হইল। ব্রিটেনের বাণিজ্যতরী বা বন্দর বিনত্ত হয় নাই—ক্ষতি হইলেও বিমানঘাটগুলি অটুট রহিয়াছে। পাঁচ দিনের মত জার্মানরা নীরব বহিল—অবস্থাটা বিবেচনা করিতে লাগিল।

তারপর আরম্ভ হইল দিতীয় অধ্যায়—২৪শে আগই হইতে

ইই সেপ্টেম্বর পর্যন্ত। এবার জার্মানির লক্ষ্যন্তল—ত্রিটেনের

আভ্যন্তরীণ বিমানকেন্দ্র সমূহ, বিমানঘাটি ও বিমান-করেথানা
সমূহ। হয়তো গোয়েরিং মনে করিয়াছিল উপক্লের ঘাটি মত

সেগুলি অত স্থরক্ষিত হয়। তাই এবারকার আক্রমণের লক্ষ্যক্ষেত্র হয় বিস্তৃত; উহাতে জার্মানি বোমারুদের রক্ষায় জন্মীবিমানও নিযুক্ত করে বেশি; বোমারুর দলও হইল ক্ষেত্র; আর

জন্মী বিমান উপরে, নীচেও তুই পার্যে এবার উহাদের ঘিরিয়া

রাধিত; দিন অপেকা বাত্রিতেই আক্রমণ বাড়িতে লাগিল।

২৪শে আগষ্ট হইতে ৫ই দেপেইখবের মধ্যে এই অধ্যায়ে অস্তত ৩৫
বার বড় বড় আক্রমণ হয় নানা লক্ষ্য বস্তুর উপর। পোর্টম্মাউৎ,

সাউদাম্টন প্রভৃতি বন্দর তো লক্ষ্য বস্তু ছিলই—কেট্রা এদেকস্
ও টেমস্ অববাহিকার বেদামরিক বাসিন্দারাও বাদ বায় নাই।
এক দিনেই (৩০শে আগষ্ট)৮০০ বিমান আভান্তরীণ বহু বিমানঘাটিতে হানা দিল। এই অধ্যায়ে শেষ পর্ণস্ত লুক্ষংভাক্ষে ধোয়াইল
৫৬২ থানি বিমান ও তাহার বৈমানিক; আর আর. এ. এফ.
২১৯ থানি—উহারও ১৩২ জন ব্রিটিশ বৈমানিক তবু বক্ষা পাইল।

এই বাবো দিনের পরে জার্মানরা কি ভাবিল তাহারাই জানে,—হয়তো ভাবিল, ব্রিটেনের বিমান-শক্তি নিত্তেজ হইয়াছে, এবার লগুন আক্রমণ করিলেই হয়। হয়তো ভাবিল, থেলার তুই দানে জার্মানি ঠিকিয়াছে, এখন শেব দানে শক্রকে মাৎ করিতে হইবে; অতএব লগুন লইয়াই পড়া যাক। যাহাই ভাবুক—ছতীয় অধ্যায় আরম্ভ হইল লগুনের বিক্ছেন।

৭ই সেপ্টেম্বর হইতে প্রায় বরাবর লওনের উপর এই যুদ্ধ
চলে ৫ই অক্টোবর পর্যন্ত। এই সময়ে শুধু দিনের বেলাই
৬৮ বার প্রধান আক্রমণ হয়। ৭ইয়ের আক্রমণ শুরু হয় লগুনের
ডক এলেকায়। লগুনের প্রভৃত ক্ষতি হইল, কিন্তু জার্মানিও
হারায় ১০৩ খানা বিমান। ইহার পরে খাটি লগুন যে ভাবে
বোমায় বিদ্ধা ও বিধ্বন্ত হইতে লাগিল ভাহা স্থবিদিত। ১৫ই
সেপ্টেম্বর এই ধ্বংস্কীলা চর্মে উঠে—স্কালে ও বিকালে ভূই

वाद २६० थाना कवियां बार्यान विधान हाना निए बार्य: ১৮৫ शानि भ्राःम रहा। তবु बार्सीन প্রহাস শেষ হইল না। ৫ই অক্টোবর পর্যস্ত জার্মানি এই লগুনের যুদ্ধেই মোট ৮৮৩ খানা বিমান (थाशारेश वार्ष रहेन-नधनवानी ७ बाद. এ. এक. बनदात्कर বহিল। ব্রিটেনের প্রায় ৪,৫০০ অধিবাসী বিমান আক্রমণে প্রাণ হারায়, প্রায় ১৩,০০০ আহত হয়। কিন্তু ব্রিটেন বিজয় স্বদূর হইয়া উঠিলেও জার্মান বিমান নিরন্ত হইল না; ৩১শে অক্টোবর পর্যস্ত আক্রমণ চলিল। আক্রমণ বেশি হইত রাত্রে। দূর পাল্লার বোমার-বিমানের পরিবর্তে এবার প্রযুক্ত হইতেছিল ছোট পালার জন্ধী-বোমারু, অর্থাৎ মে ১০৯ ও কিছু কিছু মে ১১০। জার্মান বিমান বহিত সময়ে সময়ে প্রায় অলক্ষো—৩০ হাজার ফিট উপরে আকাশে। ততক্ষণে ব্রিটশ বিমানঘাটিও প্রথম দিককার ক্ষতি সামলাইয়া উঠিল। শেষ পর্যস্ত এই ব্রিটেনের যুদ্ধে—৮ই আগষ্ট হইতে ৩১শে অক্টোবর পর্যস্ত—লৃকংভাফে অস্তত পক্ষে ২৩৭৫ थाना विभान ७ উहात विभानिए इहाताहेन, जावन जरनरक হয়তো আর ঘাটতে ফিরিতে পারে নাই; অন্তদিকে আর. এ. এফ.-এর ৩৭৫ জন বিমান-চালক হয় হত, এবং ৩৫৮ জন চালক হয় আহত। গোয়েরিং প্রায় নিজের বার্থতা মানিয়া লইল।

অবশ্র এইবানেই 'ব্রিটেনের মৃদ্ধ' শেষ হয়, কিন্ধ তাই বলিয়া জার্মানির বিমান আক্রমণ বন্ধ হয় নাই। বয়ং ৩০শে ডিসেম্বরের (১৯৪০) লগুনে আগুনে-বোমার, ৫-৬ই জামুয়ারীর (১৯৪১) কার্ডিফে ও ব্রিষ্টলে বোমার ধ্বংস এক বিভীষিকার

অধ্যায়। তবে শীতের আকাশে কিছুদিন মেঘ ও বড়ে বিমান बुष इःमाध इत । किन्तु गार्ठ गार्त পড़िएडरे जातात नुकर जारकत बिटिट्स चाक्रमण वाट्ड, धदः स्म मान भर्वन्त रन चाक्रमण বরাবর চলে—অবশ্র তথন অন্যান্ত রণকেত্রে, যথা আটলাণ্টিকে, ৰশ্বানে, আফ্রিকায়, নানা পরিবর্তন ঘটিতেছে; ব্রিটেনকে এইভাবে পরাঞ্জিত করার আশা জার্মানির ফুরাইয়া আসিতেছে, দীর্ঘ দিনের যুদ্ধ প্রায় তাহার নিকট অনিবার্য হইয়া উঠিতেছে। ভাই মে মাদের পর হইতে লুফংভাফে আর ব্রিটেনে তভ षाक्रमण गानाहेन ना-कीर्त पावाद जाहाद मार्थकजा रमशहेन: তাহার পরে রুশ রণান্ধনেই তাহার শক্তি নিয়োজিত করিতে **इहेल। ১৯৪১-এ जिट्टान विमामित्रक अधिवामीएमत आय ১৯** হাজার বিমান আক্রমণে হত হয়, আর আহত হয় প্রায় ২০ হাজার। তথন হইতে ব্রিটেনও উল্টা বিমান আক্রমণে অগ্রসর হইয়া যায়। অবশ্য বরাবরই ব্রিটিশ বিমানও জার্মানি আক্রমণ করিতে ছাড়ে নাই। ফ্রানদের পতনের পূর্বেও রূব প্রদেশের ক্লারখানায় তাহার। বোমা ফেলিয়াছিল। এখন ১৯৪১-এর শেষদিক হইতে ফ্রান্দের উপকূলে, জার্মানিতে ইতালিতেও দ্বিগুণ উৎসাহে সর্বত্র ব্রিটিশ বিমান আক্রমণ চালাইল। ইহাতে এই বিমান বহরেরও ক্ষতি হইল খুব। কিন্তু এই সময়ে (১৩ই নবেম্বর, ১৯৪১) চার্চিল ঘোষণা করেন বিমান-শক্তিতে ব্রিটেন षार्यानित नमजुना इहेग्राह् ।

अधूमां विमान-अद्यादन अकृति दिन क्य क्या या प्रकिना,

অন্তত শিল্পোয়ত একটা দেশের জীবনবাতা বিশর্বত করিয়া ভাছার युष्कच्छा नष्टे कवा यात्र किना, এই जिटिंग्नव युष्क अकी हिमारन তাহার পরীকা হইন। ইহার পূর্বে জার্মান বিমান অন্ত বলের সহকারারণে কাজ করিয়াছে ক্রান্সে, পোল্যাতে, নরওয়েতে; ব্ৰিটেনে উহা ৰাধীনভাবে (Independent Air Action) প্ৰযুক্ত रुष । वृद्या राम ७५माड विमान वरम यूरकद मका आवल कदा बाब ना । अवश को दे भरत श्राय विभाग वर्तार कार्यानि माकना नाक करत । किन्न कौर्टिय युक्त ও बिर्टिटन युक्तत जूनना हरन ना । हरन ना वनिवारे कोठे अरवद भरत आयानि चात जिल्हान चाक्रमन চালাইল না, ববং একেবাবে যুদ্ধের মোড় ঘুরাইয়া দিতে চাহিল किन्या व्याक्रमण कविया। कौटि विटिनित विमानगि श्रीय हिन না, বিমান প্রায় ছিল না, ভূমিতে বা আকাশে বিমানের প্রতিরোধ वावन्ना हिल ना। तम वावन्ना हिल वहमृदत-मिमदव छेनकृत्त । ক্রীটের ব্রিটিশ নৌ-পাহারাও তাই সমুদ্র উপকূলে সহজেই জার্মান বিমানের লক্ষ্যস্থল হয়, মার খায়। অন্তদিকে ব্রিটিশ হোম ফ্লিটের অবাধ গতি ও অপ্র্যাপ্ত শক্তি জার্মানির ব্রিটেন আক্রমণ অসম্ভব করিয়া তোলে। ক্রীট ছোট দ্বীপ, ব্রিটেন বড়; ক্রীটের অধিবাদা অল্প, বিমানবাহিত জার্মান দৈনিকদের দক্ষে তাহারা আটিয়া উঠিবে কিরপে ? ব্রিটেনের প্রায় ৫ কোটি লোক: সৈন্তের অভাব নাই : তাহা ছাড়াও জনগণ লামান আজুনণে নিজেরাই ২০ লক্ষ গৃহরক্ষী বা হোম গার্ড গঠন করিয়া প্রস্তুত হইতেছে। 💖 বিমান-বাহিত সৈনিক তো দুরের কথা, উপকূলের ব্রিটিশ

वियान-नामि करन कविया र्यन वा मुक्र-डाट्स धकडेकाल काला छ উপভূপত্ব আকাশে ও সমূৱে নিজ আধিপত্য বিস্তার করিতে শারিত এবং ভাহার ফলে ব্রিটেন আক্রমণের জন্ম অন্তত সেই উপকৃত্য ও সমূত্রে জার্মানির অবাধগতি (freedom of movement) नां इटें ७ -- जाराष्ट्र, तजताय, नत्भ, विभारन जार्भानत्तत ব্রিটেনে অবতরণ সম্ভব হইত, ব্রিটেনে বরাবর সৈত্ত প্রেরণ অক্ষ থাকিত, থাভোপকরণ, যুদ্ধোপকরণ সরবরাহ (supplies) করা চলিত,—তাহা हरेला बिटिटन पृथिष्ठि প্রতিরোধ-ব্যবস্থা, रेमछ ७ शृहतकीत्मत वाधा, व्याकात्मत विमान-প্রতিরোধ এবং সর্বোপরি সাগরে ব্রিটিশ নৌবলের অতুলনীয় সামর্থ্যের নিকটে সেই পরিকল্পিত জার্মান আক্রমণকারীদের কি দশা হইত, তাহা বলা সহজ নয়। কারণ সামাজাবাদী শাসকশ্রেণী যতই অকর্মণা হউক, ব্রিটেনের জনগণ স্বগৃহে আক্রান্ত ইইলে কি দ্রুতার পরিচয় দিতে পারে, তাহার প্রমাণ পাওয়া গেল এই বিমান-আক্রমণের কয় মাদে। আর ব্রিট্রিশ স্বদেশপ্রীতি যে মরে নাই. এই সময়েই তাহারও প্রমাণ দিন-অক্লান্ত আর. এ. এফ. ও নির্বাক, অতন্ত্র ব্রিটিশ হোম্ ফ্লিট্।

ব্রিটেনের যুদ্ধে দেখা গেল নাৎসি জার্মানির প্রথম ব্যর্থতা, দেখা গেল হুছে (Douhet)-কথিত বিমান-বাদের নিফলতা,— ভধুমাত্র বিমান-বলের (Independent Air Action) যুদ্ধজন্মে অক্ষমতা। এইজন্মই এই যুদ্ধ এতটা বিষদভাবে আর্লোচনার ঘোগ্য। কিন্তু তাই বলিয়া বিমান যে এ যুগের প্রধান অন্ত হইয়া

উরিয়াছে, ভাহা ইহা বাবা অপ্রমাণিত হয় নাই; প্রমাণিত হইল শুর্বু এই বে, একমাত্র বিমান বারা শত্রুর ভূমিছিত আকাশন্থিত ও সমূর্যন্থিত সম্মিলিত প্রতিবাধ বিনাধ করা বার না। কিন্তু অভ্যান্ত বলে মোটাম্টি সমান হইলে বিমানে প্রেষ্ঠতা নিশ্চরই ফলপ্রস্থ হয়। আরও একটি কথা, এই ব্রিটেনের যুদ্ধে বুঝা গেল বন্ধ হিসাবে ব্রিটিশ বিমান উন্নত জিনিস, ব্রিটিশ বৈমানিক ঘোলা হিসাবে তুর্জর। কিন্তু সব চেয়ে বড় কথা— জনগণ যেখানে দৃঢ়সঙ্কর সেখানে বিমানের বিভীধিকার উন্টাফলই ফলে। লওনের বহু পাড়া শ্মশান হইল, কভেন্ট্রীর মোটরকারখানা নিশিক্ত হইল, বোইন বিনাধী হইল, বেমস্গেট পুড়িয়াছাই হইল;—কিন্তু লুফংভাফে পরাজয় স্বীকার করে—ব্রিটিশ বিমান-বল বা নৌবলের কাছে নয়—ব্রিটেনের জনগণের কাছে।

मीर्घकानीन यूट्यत आरम्भाजन

'রিটেনের যুদ্ধ' নিজল হওয়ায় যুদ্ধ শেষ হইল না। হের হিটলার দেখিলেন, যুদ্ধ স্থলীর্ঘ হইয়া উঠিতেছে। দীর্ঘযুদ্ধ রিটেনের অভিপ্রেত; কারণ তাহা হইলে তাহার বিপুল সায়াজ্যের ধনবল ও জনবল দে যুদ্ধার্থে প্রস্তুত করিতে পারিবে এবং কৃটনীতিক পথে মার্কিন মূল্কের নিকট যুদ্ধ-শিল্প ও আর্থিক সাহায়্য পাইবে; এমন কি, ক্লভেন্টকে হয়তো একেবারে যুদ্ধেও নামাইতে পারিবে। হিটলার বাধ্য হইয়া দীর্ঘুদ্ধের জন্তু আরোজন করিলেন—সমৃত্রে ব্রিটেনকে ব্লক্ত বা ধরবন্দী করিতে

চেট্রা করিয়া—'আটলান্টিকের যুক্ত' ইহাই;—এবং ভূমধাসাগরে

বিটিশ সাম্রাজ্য-পথ ছিল্ল করিয়া। আর স্থল-পথে তাঁহাদের চেট্রা

ইইল—ভূমধাসাগরের উপকৃলে নিজেদের আধিপত্য বিত্তার
করা; মিশর ও ফ্য়েজ্ব থালের অধিকার ব্রিটেনের হাত হইতে

ছিনাইয়া লওয়া এবং দক্ষিণ ইউরোপের বল্ধান-মণ্ডলে নিজেদের
প্রতিষ্ঠিত করা। কারণ তাহা হইলে মিশর পালেটাইন হইতে

জার্মানির এই পিছনের ভূয়ার দিয়া বিটেন আর বন্ধান-মণ্ডলে

ইতকেশ করিতে পারিবে না। অধিক্ত সমন্ত ইউরোপের সামরিক
স্থামর্থ্য ফ্যান্ডি-চালনায় সংহত করা যাইবে, ইতালির মারকং

আফ্রিকার কাঁচা মালও চক্রশক্তির হন্তগত হইবে, এবং এইরপে

দীর্ঘ্যুক্তেও এবার আর্মানি ঘরবন্দী হইবে না—উন্টা বরং
ব্রিটেনই ঘরবন্দী হইবে।

এখন হইতে বরাবর তাই বিভিন্ন মৃদ্ধক্ষেত্রে একই সময়ে যুদ্ধ
চলিল, একটি আক্রমণে আর যুদ্ধ শেষের আশা বহিল না।
জার্মানি যেরপ যুদ্ধ চালাইতেছিল তাহাই তথনো অবশু চালাইল,
— বিহাদাক্রমণ থামিল না, এক এক করিয়া দেশ জয়ও চলিল।
এক-একটি ক্ষেত্রে এক-এক বাবে নিজ বল কেন্দ্রিত করিয়া
তথনকার মত দেই বণান্ধনে সে তাহার বলাধিকা ঘটাইত একং
যুদ্ধের উভোগ (initiative) নিজ হাতে রাধিত। লোটের
উপর হিটলারের হ্যোগও ছিল—তাহার বল বছবাাপ্ত হইল বটে,
কিন্তু ইউরোপের মধ্যস্থল হইতে উহা নানাদিকে চালিত হইতে

পারিল;—ব্রিটেনের মত তাঁহার বল বিক্লিপ্ত হইল না। আর বছক্লেত্রে যুদ্ধ চলিলেও মোটের উপর জার্মানির একাধিক রণাঙ্গনে যুদ্ধ করিতে হইল না—ভূমধ্যদাগরের ক্লেত্রে ইতালিই প্রধানত প্রয়োজন জোগায়। তব্ বিভিন্ন যুদ্ধক্লেত্র পরস্পর সংযুক্ত, বিচ্ছিন্ন ময়; দীর্ঘযুদ্ধের এইরূপ নানা ছোট বড় ঘটনা কোনোটিই একান্ত নয়। সবগুলি যুদ্ধ সমান গুরুতরও নয়। শুধুদেথা দরকার—মহাযুদ্ধের গতিপথে বড় বড় রাজনীতিক মোড়গুলি আর উল্লেখবোগ্য খণ্ড যুদ্ধগুলির দামরিক সাক্ষ্য ও ফ্লাফল।

(৬) আটলাণ্টিকের যুদ্ধ

'ব্রিটেনের যুদ্ধে'র আর একদিক 'আটলান্টিকের যুদ্ধ'—অথবা জার্মানির বারা ব্রিটিশ বাণিজা বিনাশের যুদ্ধ। প্রধানত আটলান্টিকই উহার ক্ষেত্র। যুদ্ধ আরম্ভ হইতেই এ চেষ্টা শুরু হয়; ইতালি যুদ্ধে যোগ দিলে ভূমধ্যসাগরে উহারই আর এক দিক খুলিয়া যায়। এ যুদ্ধ আজও সাত সাগরে সমানে চলিতেছে। ইহার ঘটনাবলী অজন্র। বাণিজ্য জাহাজ ভূবিতেছে সব সময়েই, মাঝে মাঝে তুই-একটি নৌ-জাহাজও ইহাতে ভূবিতেছে। কিন্তু সম্ভবত সত্যকারের নৌযুদ্ধ হইবে এবার প্রশান্ত মহাসুগরে।

নৌযুদ্ধ এবারকার জার্মানির ঈলিত নয়। কারণ জার্মানির তত নৌবল নাই (দ্রষ্টবা পৃঃ৫৩)। অতএব, এবারকার জার্মানির নৌ-ট্রাটেজি হইল—বাণিজ্য-যুদ্ধ। তাহার রণপদ্ধতি —যুদ্ধ আরম্ভ হইতেই নিজের যুদ্ধ-জাহান্ত প্রভৃতি দাইরা সমুজে বাহির হইয়া পড়া, দেখানে শক্রব বাণিজ্ঞা-পথ বদ্ধ করা। এই কালে জার্মানির প্রধান অন্ধ অবশু ড্বোজাহাল; তাহার পরেই স্থান তাহার দ্র পাল্লার বোমারু বিমান ও সামুক্রিক বিমানের; ততীয়ত নানা যুদ্ধ জাহান্ত ও সশস্ত্র বাণিজ্ঞা জাহাজের, আর শেষে চুম্বক মাইন ও শক্রভেদী মাইনের। ইহার বিক্লমে ব্রিটেনও অবলম্বন করে যুদ্ধ-জাহাজের ও নৌ-বিমানের পাহারায় (convoy) বাণিজ্ঞা জাহান্ত চ'লানো, আর তাহাদের ন্তন মাইন-ঠেকানো বেড়ায় জাহান্ত স্বাক্রিত করা, মাইন-ঝাঁটানো জাহাজে মাইন ঝাঁটাইয়া ফেলা, শক্রব ড্বোজাহান্ত বিনষ্ট করাই ত্যাদি—শক্রব মুদ্ধ-জাহান্ত প্রভৃতি পাইলে তো কথাই নাই।

ছোট বড় ঘটনা উল্লেখ না করিয়া শুধু সামরিক গুরুত্বপূর্ণ ঘটনাগুলিই ব্রিয়া রাখা উচিত। যুদ্ধারপ্তে জার্মান ক্লতিছ দেখা যায় বিমানবাহী জাহাজ 'কারেজিয়াদে'র ধ্বংদে (১৮ই দেপ্টেম্বর, ১৯৩৯); রিটেনের অসাবধানতার প্রমাণ মিলেস্কাপাক্ষোতে ব্যাটলশিপ 'রয়েল ওকের' বিনাশে (১৪ই অক্টোবর)। ব্রিটিশ নৌবল কার্যশক্তির প্রমাণ দিল পকেট ব্যাটলশিপ গ্রাফ্ ম্পির সঙ্গে যুদ্ধে ১৩ই ডিসেম্বর দক্ষিণ আমেরিকার মন্টিভিয়োভোর নিকটে। গ্রাফ্ ম্পি পরে আঅসংহার করিয়া নিস্তার পায়। কিন্তু পকেট ব্যাটলশিপের গতি ও কামানে খালাছিল বেশি, ব্রিটিশ নৌদেনার নিকটে তাহা ব্যর্থ হইল; এই যুদ্ধের গুরুত্ব এইখানে। ইহার পরে আনে নাভিকের যুদ্ধ—প্রমাণ

इस, विभारनद मचूर्थ युक-खाहाक निःमहाय नग्न। हेहाद भरब আটলাণ্টিকের সর্বপ্রধান ঘটনা। নবনির্মিত জার্মান ব্যাটলশিপ 'বিসমার্ক' তথন সমূত্রে বাহির হইয়াছে। ব্রিটেনের শ্রেষ্ঠ রণতরীগুলি তাহাকে আগলাইতে ছুটে। 'বিসমার্ক' অবশ্র বিনষ্ট हरेन পরে (२९८म মে, ১৯৪১); किन्छ উহার নৌ-সেনার অপূর্ব দক্ষতা ও সাহসের কথা মানিতেই হইবে। ২৩ হাজার ফিট দূর হইতে উহাদের প্রথম একটি গোলাতেই 'হুডে'র মত ব্রিটিশ বাাট্ল্কুজার একেবারে ফাটিয়া শেষ হইয়া গেল (২৩শে মে), নৃতন ব্যাটলশিপ 'প্রিন্স অব্ ওয়েল্স্ও' ঘায়েল হইল। গত যুগ হইতে যে শিক্ষা টিরপিৎস্ জার্মান নৌ-সেনাদের দিয়াছেন, তাহা মিথ্যা হয় নাই। অবশু ইহার পরে 'বিদমার্ক'কে তাড়া করিয়া টর্পেডোর পর টর্পেডোতে বিনাশ করা, ব্রিটিশ নৌবল ও নৌবিমানের সংযোজনার ও দৃঢ় সংকল্পের পরিচায়ক। তাহা আরও গুরুতর এইজন্ম যে. ইহার ফলে জার্মান ব্যাটলশিপ আর বাহির সমুদ্রে ব্রিটিশ রণতরীর সম্মুখীন হইতে চাহে নাই। তথাপি ব্রেষ্ট হইতে গ্রেসেনাউ ও শার্নহোরটের (মার্চ, ১৯৪২), বিমান-ছত্ত্বের অন্তরালে ইংলিশ চ্যানেল পার হওয়া ব্রিটশ বিমানবছর ও নৌবহরের পক্ষে লজ্জার কথা—অবগ্র তথন সাত সাগরে ব্রিটিশ দৌবল ছড়ানো, প্রশান্ত মহাসাগরে সে আহত, কোনো একটি ক্ষেত্রে সে আর একা সর্বেসর্বা নয়।

কিন্তু আটলাণ্টিক যুদ্ধের প্রধান লক্ষ্য নৌযুদ্ধ নয়—ব্রিটেনের সরবরাহ বন্ধ করা। সেই হিসাবে ইহা প্রধানত জাহাজ-ডুবির হিদাব ও পান্টা ডুবোজাহাজ বিনাশের হিদাব। সত্য জানিবার উপায় নাই। মোটাম্টি তবু করেকটা কথা খনে রাখা দরকার— প্রথমত, শত সত্তেও ব্রিটেনের বাণিজ্ঞা এখনো চলিতেছে আর জার্মানি ও ইতালি বাহির সমূদ্রে বাণিজ্য করিতে পারে না। এই হিসাবে ব্রিটিশ নৌবহরের কার্যকারিতা মানিতেই হইবে। দ্বিতীয়ত, স্বাৰ্মান-বিজিত দেশগুলি হইতে ব্ৰিটেন প্ৰায় মোট ৬০ লক টন জাহাজ পাইয়াছে,—উহাদের অনেক বাণিকা জাহাজই ব্রিটেনে চলিয়া আদে, জার্মানির হাতে পড়ে নাই। কিন্তু ফ্রান্সের ও नत्रअरहत मुस्कत भरत जिर्हेटनत्र वानिका-नथ प्र विभागःकृन হয়। ক্ষতিও বেশি হইতে থাকে। হিটলার ভূবোজাহাজের ভয় দেখাইতে থাকেন, মি: চার্চিলও উহার সামরিক গুরুত্ব স্বীকার করেন। এই অবস্থায় অবশ্য ব্রিটেনেরও সাহায্য জুটিল—প্রথমত, পশ্চিম সমূত্রে কয়েকটি ব্রিটিশ দ্বীপের ঘাটি ইজারা লইয়া রুজভেন্ট ৫০ খানি পুরানো ভেট্টয়ার বিক্রী করিলেন (৩রা দেপ্টেম্বর, ১৯৪০)। তাহা ছাড়া, রুজভেণ্ট আইদল্যাণ্ডে নিজে ঘাটি করিলেন ; উহার কিনারা পর্যন্ত বিটিশ বাণিজ্য-জাহাত্তকে নিরপেক্ষ আমেরিকাই রক্ষা করিতে লাগিল। তাহার পরে আজ তো আমেরিকাই যুদ্ধে নামিয়া পড়িয়াছে। এদিকে ব্রিটেনের জাহাজ-তৈরীর ঘাঁতিত, কানাডায়, বিশেষ করিয়া আমেরিকায় বাণিজ্য-জাহাুু তৈরী হইতেছে। এই তৈরীর পরিমাণ এখন প্রায় অভাবনীয়—দিনে তিনথানা করিয়া জাহাজ আমেরিকা ভাসায়, এক সেপ্টেম্বরেই (১৯৪২) মোট ১০ লক্ষ ৯০ হাজার টনের জাহাজ আমেরিকা তৈরী করিয়াছে। কিন্তু এই তুলনায় ক্ষতির পরিমাণ কিন্ধপ ? আজকাল এই হিসাবে কেহই বাহির করে না। ৫ই জুলাই ১৯৪২, জাহাজ ভূবির শেষ হিসাব বাহির হয়। সে পর্যন্ত যুদ্ধে জানা বায় ত্রিটেন ও তাহার বন্ধুদের মোট ৭১ লক্ষ টন পরিমাণ ১৭৬৮ থানা জাহাজ ভূবিয়াছে—সপ্তাহে গড়ে ভূবিয়াছে ৩০ লক্ষ টন জাহাজ। ইহার পরে ১২ই নবেম্বর (১৯৪১) চার্চিল বলেন, পূর্ব তিন মাসের গড়পড়তা সাপ্তাহিক ক্ষতি ৭৯০ লক্ষ টনের মত। আমেরিকা জানায়, যত জাহাজ তৈরী হইতেছে তাহার অপেকা বেশি ভূবিতেছে। এই অবস্থার অবশ্ব পরিবর্তন হইয়াছে, কারণ আজ তৈরীর পরিমাণ ভয়ানক; তবু ক্ষতির পরিমাণও গুরুতর। কিন্তু কথা এই যে, মিত্রশক্তির 'কনভর' এখনো শক্রর আক্রমণ তুচ্ছ করিয়া মাণ্টাতে, ভারতবর্ষে, মূর্মান্ত্রে পর্যন্তায়াত করে।

এপনো এই বাণিজ্য-যুদ্ধ অনিশ্চিত। তবে মনে রাখা দরকার, দীর্ঘ কালীন সমর-সমাবেশ হিসাবে জার্মানির নিকট ইহার গুরুত্ব থুব বেশি; ইহাই সমৃদ্রে তাহার প্রধান ট্রাটেজি।

(৭) ভুমধ্যসাগরের যুদ্ধ

এই কথা অনেকেই ভাবিতে পারে নাই যে, ফ্রান্সের পতনের পরে ভূমধ্যসাগরে ব্রিটিশ নৌবল ও নৌঘাটি আর টিকিতে পারিবে। ইতালির নৌশক্তি, বিশেষত ১০০ ডুবোজাহাজ ও

तोषाि छिन, कारक नागाहरन बिटिएनव **एवरहा**हे हहेछ। কিন্তু উহার বদলে হুরবস্থা হইল ইতালির। জার্মানি বন্ধান-মণ্ডল ও ক্রীট দ্বীপ জয় না করা পর্যন্ত ও ভূমধ্যমণ্ডলের সমর-ভার গ্রহণ না করা পর্যন্ত ব্রিটেনের ক্ষমতা পূর্ব ও পশ্চিম ভূমধাসাগরে অব্যাহত চিল-১৯৪১-এর শেষ দিক হইতে তাহা আর নাই। ইহার মধ্যে যে সব ঘটনা ঘটে তাহা ইতালির অকর্মণ্যতার ও ব্রিটিশ নৌবলের যোগ্যতার প্রমাণ-অবশ্য ওরাঁও-স্থিত ফরাসী নৌবলকে (৩রা জুলাই, ১৯৪০) শাসন করা ইহার অন্তর্গত নয়। ইহার মধ্যে ১১ই-১২ই নবেম্বরের (১৯৪০) টারাণ্টোর জাহাজ-ঘাটিতে ব্রিটিশ বিমানের টর্পেডো আক্রমণই প্রধান জিনিস। ইতালির মোট ৬ খানা ব্যাটলশিপের ৩ খানা দেখানেই ঘায়েল হয়। আর ইহাতে দেখা গেল নৌবলের উপর নৌ-বিমান-টর্পেডোর আক্রমণ একেবারে মোক্ষ অস্ত্র—এইভাবে থানিকটা বাতিল হইল নার্ভিকের শিক্ষা; দেখা গেল বিমান কি ভাবে ব্যাটলশিপকেও নষ্ট করিতে পারে। বিটেনই ইহার প্রধান দৃষ্টান্ত দেখাইল এই টারান্টোতে, এবং দ্বিতীয়বার প্রমাণ দিল 'বিদমার্কে'র সংহারে (২৭শে মে. ১৯৪১); কিন্তু তথাপি জাপানী বিমানের মুখে ব্রিটিশ ব্যাটলশিপ (১ই ডিদেম্বর, ১৯৪২) 'প্রিন্স অব ওয়েল্স' ও 'রিপালেন' যেন নিয়তি-চালিত হইয়া ঝাঁপাইয়া পড়িল। স্বস্তু, ভূমধ্যসাগ্রে নৌ-সমাবেশের দিক হইতে মাতাপান অন্তরীপের যুদ্ধও (২৮শে মার্চ, ১৯৪১) খুব গৌরবের। দেখানেও নৌ-বিমানের হাতে ইতালীয় ব্যাটলশিপ প্রভৃতি ঘায়েল হয়—

ত থানা ব্যাটলশিপ, ১১ থানা কুজার লইয়া ইতালীয় নৌবহর বহু বল সংস্কৃত বহু থা থাইয়াপালাইতে থাকে। ইহার পরে উভয় পক্ষের নৌযুদ্ধ দাঁড়াইয়াছে—'আফ্রিকার' যুদ্ধের একাংশরণে— কি করিয়া সেথানে মাল-সরবরাহ বদ্ধ করা যায়, উহাই তাহার উদ্দেশ্য। কিন্ধ এই ১৯৪২এ নানাক্ষেত্রে বিটিশ নৌ-বলের ডাক পড়ায় ক্রমশই ভূমধ্যসাগরে তাহার প্রভাব ক্ষ্প হইয়াছে— তাহার ক্ষতিও ক্রমশ বাড়িয়াছে। ১৯৪১এর জাহয়ারীতেই বিটিশ নৌবল হারায় নৌ-বিমানবাহী বণতরী 'মোরিয়াদ্' ও ক্রেজার 'সাউলামটান'; তাহার পরে ড্বিল ক্রীটের উপক্লে ৩ থানা ক্রেজার ও ১ থানা বিমানবাহী জাহাজ; আর পরে ড্বোজাহাজের ঘায়ে ড্বিল স্প্রসিদ্ধ বিমানবাহী 'আর্ক রয়েল'; আহত হইল ব্যাটলশিপ 'নেলসন'; ও ড্বিল ব্যাটলশিপ 'বরহাম'।

এই দবে মিলিয়া ক্রমেই ভ্রম্যাদাগরে ব্রিটেনের ক্ষমতা থর্ব ইইয়াছে। ফলে ধ্বাফ্রিকার যুদ্ধেও ব্রিটেনের ক্ষমতা থর্ব দেয়াছে। তথাপি মনে রাখিবার মত কথা এই য়ে, জিব্রান্টার, মান্টা, দাইপ্রাদ, হাইফা ও আলেকজেন্দ্রিয়া এই দব ঘাটি আজও অবিজিত। বিশেষ করিয়া মান্টা যে টিকিয়া আছে ইহা বোধ হয় এই ভ্রম্যাজগতের যুদ্ধের প্রধান বিশ্বয়বস্তা। বিমান-বলে ক্রীট জয় হইল, কিন্তু মান্টা কেন রহিল অপরাজেয় ? কারণ মান্টার প্রতিরোধ-ব্যবস্থাও অসাধারণ। মান্টার জক্তই এখনো 'আফ্রিকার যুদ্ধেও চক্রশক্তি অবাধে রোমেলকে মাল দরবরাই করিতে পারে না।

(৮) वदान-मछल्मत यूक

বন্ধান-মণ্ডলে যুদ্ধ আদিতেই ছিল। ক্রান্দের পতনে এই बाहुछनित वृक्षिए वाकी हिन ना, এইবার হের হিটলার তাহাদের ভাগ্য-বিধাতা। রুমানিয়া ও গ্রীস ছিল মিত্রশক্তির সহিত সন্ধিসতে আবদ্ধ। কমানিয়া আপনাকে বাঁচাইতে চাহিল প্রথম। নবেম্বরে নাৎিদ 'নব-বিধান' ঘোষিত হইলে হ্যাঙ্গেরি. স্লোভাকিয়া ও কমানিয়া তাহার অন্তর্ভুক্ত হইয়া গেল— কুমানিয়ার বংসরের ৬৬ লক্ষ গ্যালন তেল এবং প্রচুর শস্ত ও খাষ্ঠ নাৎসিদের করায়ত হইল। যুগোলাবিয়া ও বুলগেরিয়া ইতন্তত করিতেছিল। এ সময়ে গ্রীসেও মুসোলিনি যুদ্ধে নামিগাছেন। প্রথম দিকে তাঁহার স্থবিধা হইল, কিন্তু একটু পরেই গ্রীক স্বদেশ-প্রীতি ও সাহসের নিকট বারবার ইতালির পরাজয় ঘটিতে লাগিল। গ্রীকেরাই উন্টা এলবেনিয়ায় ঢুকিয়া করিটঞ্জা দথল করিল— ইতালির সেনাপতি মার্শাল বোডাগ্লিওকে পদ্চাত করিয়াও মুদোলিনি আপনার মান রাখিতে পারিলেন না। ততক্ষণে (৯ই ডিসেম্বরের পর) মিশরেও ওয়াভেলের হাতে ইতালির পরাজয় শুরু হইয়াছে। গ্রীসের হাতে যথন মুসোলিনির লাঞ্চনা ঘটিতেছে তথন 'নব-বিধানের' নেতা হের হিটলাতের পক্ষে গ্রীদে হস্তক্ষেপ অনিবার্য হইয়া উঠিল। প্রথম দরকার যুগোল্লাবিয়া ও বুলগেরিয়াকে হস্তগত করা। কিন্তু ল্লাব জাতের টান চির্দিন ক্র্পদের প্রতি। অতএব বন্ধান অঞ্চলে এই

কূটনৈতিক ত্রাহম্পর্শ যোগ ঘটল—চক্রশক্তি, সোভিয়েট ও সমূজোপকৃলে বিটেন। সোভিয়েট তথনও নাৎসিদের বন্ধু, কিন্তু সে ইউরোপের 'নব-বিধানে' যোগদানে করিতে স্বীকৃত হইল না। সোভিয়েট কর্তৃপক্ষ বরং বন্ধানের স্নাব রাষ্ট্রগুলিকে हिंदेनाती वावसा धर्ण ना कविएक भवामर्ग पिएक नाभिन। যুগোলাভিয়ার প্রিন্স পল হিটলারের নিকট আত্মসমর্পণের শর্ত স্থির করিলেন, কিন্তু বালক রাজা পিটার ও জেনারেল সিমোভিচ (২৭শে মার্চ, ১৯৪০) তাহা নাক্চ করিয়া তঃসাহসের পরিচয় দিলেন। ব্রিটেনের পক্ষে তাঁহাকে সাহায্য করার সময় ছিল না। জার্মানি (৬ই এপ্রিল) গ্রীস ও যুগোল্লাভিয়া আক্রমণ করিল-শৃগোলাভিয়ার রাজধানী বেলগ্রেডে জার্মান বিমান এক নুশংস ধ্বংস লীলা চালাইল। ব্লিৎসক্রীগের আর এক অধ্যায় আরম্ভ হইল-গ্রীস পার্বতাদেশ, ট্যাংকের পক্ষেও তুর্গম; দেখানে মিশর ও পালেষ্টাইন হইতে ব্রিটিশ সৈত্যও আসিয়া পৌছিয়াছিল। যুগোলাভিয়ার উপর দিয়া জার্মানর। ষ্ট্রামিৎজা গিরিপথ (Strummitza Pass) অতিক্রম করিল—গ্রীক ও যুগোল্লাভ দৈলেরা বিভক্ত হইয়া পড়িল; সোলোনিকা (ই এপ্রিল) অধিকার করিলে সেথানকার গ্রীক সৈত্তরা বিচ্ছিন্ন হইল। মোনাষ্টির গিরিদারের নিকট ব্রিটিশ দৈন্ত বাধা দিতে গেল—তিষ্টিতে পারিল না। থার্মোপেলিতেও তাহারা বার্থ হইল। পলায়নমান ব্রিটিশ সৈত্যেরা আবার ডানকার্কের মত ষ্ট্যকার আক্রমণ মাথায় লইয়া জাহাজে ফিরিতে লাগিল (২৪শে

হইতে ৩০ শে এপ্রিল। তার প্রীক দৈয়ত এপিকদে আত্মসমর্পণ করিল ২২শে এপ্রিল। পার্বতা অঞ্চলেও রিংস্ক্রীপ সার্থক হইল।
প্রীসের রাজা ও রাজসরকার ক্রীটে গেল। প্রায় এক মাস
পরে ২০ শে মে হইতে ক্রীটে জার্মান আক্রমণ শুরু হয়। ইহার
সামরিক গুরুত্ব পূর্বেই উল্লেখিত হইয়াছে (ক্রইবা 'রিটেনের যুদ্ধ,'
প্: ১৭৩)। প্রধানত এই যুদ্ধেই তৃহের মতবাদের পরীকা হয়;
আর সত্যই পরীকা হয় সার্থক—বিমানবলেই দেশ জয় চলে।
মাইতার, দৈয়বাহী বিমান, জঙ্গীবিমান, বোমারুবিমান লইয়া এই
ক্রুত্র যুদ্ধে জার্মানি প্রায় ১০০০ বিমান নিযুক্ত করে, আর ক্ষতি দেয়
তেমনি যুদ্ভেভাবে।, ৩১শে মে (১৯৪১) ব্রিটিশ দৈয়া ক্রীটছীপ
প্রিক্রাগ্র করে।

ক্রীটের পরে মনে ইইল—হয়তো ব্রিটেনেও এইরূপ বিমানের পুনরাক্রমণ হইতে পারে। না হয় জার্মানি এবার দিরিয়ার পথে বা তুরস্কের পথে নিক্ট-প্রাচ্যে অগ্রসর হইবে। ইরাকে রশিদ আলি অসময়ে (১লা-৩রা এপ্রিল) বিল্রোহও করিয়া ফেলিয়া-ছিল্লেন, কিন্তু ৩০শে মে দে বিল্রোহ নিঃশেষ হয়। এদিকে ৮ই মে তাড়াতাড়ি মিত্রশক্তি দিরিয়া দখল করিতে লাগিয়া যায়। অফ্র দিকে মিশরেও ওয়াভেল হাটিতে বাধ্য হইয়াছেন (১২ই এপ্রিল)। মিশরের দিক হইতেও হয়তো আবার নিকট-প্রাচ্যের দিকেই জার্মানি চাপ দিবে—ইহাই ছিল সকলের ধারণা।

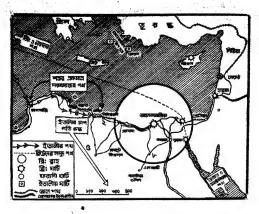
কিন্তু বল্কান অঞ্চলের যুদ্ধকালেই একটি কথার আভাদ পাওয়া বাইতেছিল-এই অঞ্চলে জার্যান আধিপত্য বিস্তার সোভিরেটের পক্ষে আপত্তিকর। ইউরোপে এই **ছিতীয়**মহাশক্তির প্রভাব বিনাশই এবার নাৎদি নেতার লক্ষ্য হইল—
আর তাহার আশা ছিল, ইহাতে ব্রিটেনের দক্ষে তাহার যুদ্ধ
মিটিয়াও বাইতে পারে।

(৯) আফ্রিকার যুদ্ধ

ভূমধ্য দাগরের দক্ষিণ উপক্লে কিন্তু বেরপ ভাবা গিয়াছিল তাহার কিছুই হইল না। ইতালির উত্তর আফ্রিকায় জলে, স্থলে, আকাশে দৈত্য ও স্থযোগ ছিল অপরিমিত। ব্রিটিশ দোমালিল্যাণ্ড তাহার হাতে পড়িল,—মানোবা বন্দর হইতে দে প্রায়ই আরব দাগরে চুকিতে পারে নাই,—স্থান ও কেনিয়ায় ও ব্রিটেন থানিকটা পশ্চাদপদ হইল, জেনারেল ওয়াভেল মিশরেও মাইল ৬০ মরুভূমি ছাড়িয়া নিজের বৃাহ স্থির করিলেন। কিন্তু ইতালি এদিকে না আসিয়া প্রীদেই অগ্রসর হইল। দেখানে যথন প্রীদের হাতে ইতালি ঘা থাইতেছে তথন ৭ই ভিসেম্বর, ১৯৪০-এ জেনারেল ওয়াভেল লিবিয়ার প্রথম অভিয়াম শুক্ত করিলেন।

কাইরেনাইকার যুদ্ধের ইহা প্রথম পর্ব। দিদি বারানিতে ভারতীয় দৈলদের দুর্ধর্ষ বীরতে এই বিজয়ের স্ফুচনা হয় আর বেনগাজী অধিকারে ওয়াভেলের বিজয়পর্ব সমাপ্ত হয়। মঞ্চদেশের এই যুদ্ধে জয়-পরাজয়ের জোয়ার-ভাটা বারবার চলিয়াছে। স্ফ্রোশলী সেনাপতিরা বালু-প্রান্তরে দৈল, ট্যাংক প্রভৃতি

চালিবার (manoeuvre) হবোগ পান; কিছু মন্তর বুক বিয়া বীর্ষপথে সরববাহ (supplies) হয় সমস্তা। তাই ব্যক্তিক বল-



মরুযুদ্ধের জোয়ার-ভাটা

১। জান্দের পতন কালের অবহা ২। ওরাভেলের আক্রমণ আরম্ব হয় ৩। ওরাভেলের প্রতাবিতন আরম্ভ হয় ৪। তক্তকে পৌছা বার ৫। আক্রিনলেকের আক্রমণ আরম্ভ ৬। রোমেলের প্রতি-আক্রমণ ৭। রোমেলের প্রধান আক্রমণ—অকিনলেকের প্রতাবিতনি ৮। আলেকজেক্রিয়ার পথে রোমেলের বৃহে।

সংগ্রহ করিয়া প্রত্যাঘাত ক্রে, তথনি আবার বিজ্বতাকে ফিরিয়া আসিতে হয়। ওয়াভেলের হাতে ইতালীয় জেনারেল গ্রাৎসিয়ানির

পরাজয়ের পরে হিউলার ম্সোলিনিকে উদ্ধার করিবার অক্ত ক্রতবেশে নৈক্রাধাক কেনারেল রোমেল, জার্মান নৈক ও অল্লকন্ত্র পাঠাইলেন। চক্রশক্তি হতবল উদ্ধারের বিপুল আয়োজন করিল। তাহার সমুধে দাঁড়াইবার মত ওয়াভেলের বল ও অন্ত্র নাই। মাস দেড়েক পরে, ২ঙশে মার্চ, ব্রিটিশের প্রত্যাবর্তন শুরু হয়: ১২ই এপ্রিল একেবারে বার্দিয়া আসিয়া তাহা শেষ হয়। অবশ্র চক্রশক্তির পার্ব দেশে ডব্রুকের ঘাটি অবিজিত রহিয়া গেল। ওয়াভেলের এই যুদ্ধের গুরুত্ব তবে কোথায় ? সংক্ষেপে তাহা এই:-(১) ইতালির বিপুল আয়োজনের সমুথে ভূমণ্য-উপকূলে ব্রিটেনের টিকিয়া থাকাটাই তথন বিশ্বয়ের কথা। (২) ওয়াভেলের কুতিত্ব এই যে, তিনিই দেখাইলেন যে ব্রিটেনও বিচালাক্রমণে বা ব্লিংজক্রীগে সমর্থ : (৩) আর এই ব্লিংজক্রীগ তিনি চালাইলেন মকভূমির বুকে, এবং (৪) অপেক্ষাকৃত অল্প বল ও অল্প অন্তুশস্ত লইয়া: (৫) আর স্থল, জল, ও বিমান-বলের গ্র্যাণ্ড-টাকটিকদের দ্বারা। লিবিয়ায় ইতালির দৈত্তবল ছিল প্রায় ৫ লক্ষ, ব্রিটেনের ২ বা ২॥০ লক্ষ. (একমাত্র ট্যাংকে ব্রিটেন ও ইতালি সম্ভবত সমান ছিল, দ্ৰষ্টব্য Battle for the World p. 200) (৬) লিবিয়ায় ইতালীয় সমরশক্তি একেবারে ইহাতে ভাঙিয়া পড়ে; ১ লক্ষ ২১ হাজার ইতালীয় বন্দী হইল-ওয়াভেলের পক্ষে হতাহতের সংখ্যা মাত্র ৩ হাজার, অন্ত দিকে প্রায় দেড় হাজার ইতালীয় কামান, ৩৬৬টি ট্যাংক ব্রিটেনের হাতে পড়ে, ৪৫০টি বিমান বিনষ্ট হয়। বলিতে গেলে ইতালির নৈতিক পরাজয় একেবারে সম্পূর্ণ

হইল—আফ্রিকার অক্সান্ত কেত্রেও ইতালির পরাজয় প্রায় নিশ্চিত হয়।

আবিসিনিয়ায় ও পূর্ব-আফিকায় ব্রিটেনের জয়লাভ এবং
ইডালীয় সাম্রাজ্যের বিলোপ ওয়াডেলের এই অভিযানেরই ফল।
একে একে ব্রিটেন ফ্লানের কাসসালা পুনরাধিকার করিল (১৬২০শে জাফুয়ারী, ১৯৪১), এরিটিয়া, কেনিয়া ও আবিসেনিয়ার
ভানা অঞ্চল হইতে ভিন পথে আবিসেনিয়ায় অগ্রসর হইয়া
গেল। একমাত্র কঠিন বাধা মিলল উত্তর এরিটিয়ায় কেবেন-এ,
বারো দিনে ভাহা শেষ হয় (১৫ই মার্চ ১৯৪১)। জেনাবেল
ক্যানিংহাম ৬ই এপ্রিল আবিসিনিয়ার রাজধানী আদিস আবাবা
অধিকার করেন। ইতালির সেনাপতি ভিউক অব এওটা আহা
আলাসিতে টিকিয়া ছিলেন ২০শে মে পর্যন্ত; আর তুর্গম গোগুরে
ইতালীয় প্রভিবোধ শেষ হয় বর্ষার পরে প্রায় নবেছরে। অবশ্র
ভাহার বহুপূর্বে ওয়াভেলের কণস্থায়া বিজয়ও লিবিয়ায় শেষ
হইয়াছে—লিবিয়ার য়ুদ্ধের দ্বিতীয় পর্বও সমাপ্ত হইয়াছে।

উত্তর আফিকার যুদ্ধের সেই দ্বিভীয় পর্বে সেনাপতিরূপে জেনারেল রোমেল উদিত হন; ইহা শেষ হয় ১২ই এপ্রিল (১৯৪১) আন্দান্ধ। ওয়াভেলের একাংশ সৈত্য গিয়াছিল গ্রীসের যুদ্ধে চক্রশক্তির আক্রমণের সম্মুথে ব্রিটিশ সশস্ত্র বাহিনীর পরাজয় ু স্কৃতিকর হয়; মোট ২ হাজার সৈত্ত ওয়াভেল হারান। কিন্তু সব চেয়ে গুরুতর কথা, অত্যন্ত দৈবক্রমে তাঁহার প্রধান চারিজন সেনাপতিই আক্রমণকারীদের হাতে বন্দী হইয়া পড়ে। আর

তাহা ছাড়া ব্ঝা গেল—মিশর বা ভ্মধ্য-উপক্ল চক্রশক্তির ছায়ায় পড়িতেছে, তাহা বক্ষার জন্ম মিত্রশক্তির আরও দৈন্য ও অস্ত্রশস্ত্র চাই। তবু এই দিতীয় পর্বেও তক্রকের বাহিনার আত্মরক্ষা নিজেদের ও ব্রিটিশ নৌবলের ক্রতিত্বের পরিচায়ক।

যুদ্ধের তৃতীয় পর্ব আরম্ভ হয় ১৯৪১-এর ১৮ই নবেম্বর क्ष्माद्रम अकिनलाकद भूनदाक्रमत। हेडेरदार्थ ज्थन সোভিয়েট-বণান্বনে জার্মানি তাহার সমস্ত শক্তি ঢালিয়া দিয়াছে; আফ্রিকায় পাঠাইবার মত বেশি লোক নাই। তথাপি এক রাজ্ঞাক হইতে তব্রুক পর্যন্ত পথ করিতে ব্রিটিশ বাহিনীকে প্রায় वार्थ हरेए हरेग्राहिन। ६ मिन भरत दार्यातनत वाहिनी अन चारमय-এও পশ্চাৎপদ इटेन, रामशाकी भूनदाधिका इटेन २१८म ডিসেম্বর। কিন্তু রোমেল বরাবর স্থকৌশলে আপনার বল অটুট রাখেন। তাই এক মাদ ঘাইতে না যাইতে বেনগাজী আবার তিনি পুনরাধিকার করেন (৩০শে জানুয়ারী ১৯৪২)। কয়েকমাস চপ করিয়া থাকিয়া ১৯৪২-এর ২৬শে মে রোমেল তাহার চমকপ্রদ দ্বিতীয় অভিযান শুরু করেন—আবার ব্রিটেনের পরাজয় ঘটে, একেবারে এলেকজেন্দ্রিয়ার ও নীল-উপত্যকার হুয়ারে আসিয়া রোমেল দাঁড়াইয়াছেন। ভগ্ন ব্রিটশ ৮ম আর্মি যে এথানেও তাঁহাকে তথন ঠেকাইতে পারিল ইহাই যথেষ্ট। েমেলের পক্ষে এই বিজয়ে যাহা উল্লেখযোগ্য তাহা এই যে, ব্রিটেনের দৈক্সবল ও অস্ত্রবল সম্ভবত বেশিই ছিল; রোমেলের কৌশলে তাহা বিনষ্ট হয়। ব্রিটিশ সেনাপতি বিচি বোমেলের ট্যাংকের

পিছনে ছুটিয়া বোমেলের ট্যাংক-মারা কামানের মুথে পিরা
পড়েন;—১৩ই জুন একদিনে এইরপে মোট ৩৭০ থানা বিটিশ
ট্যাংকের ৩০০ থানাই শেষ হয়। বিতীয় শোচনীয় ঘটনা—মাত্র
ছই দিনের অগ্নির্টিতে ৩০ হাজার সৈত্ত ও বহু রসদ লইয়া তক্রক
আাত্মসমর্পন করে—অবশ্র তক্রকের আর ভূমধ্য নৌবলের সাহায্য
মিলিতেছিল না। তথাপি বিটিশ সামরিক শ্রেণীর অকর্মণ্যতার
প্রমাণ হিসাবে সিংগাপুরের পরেই তক্রক উল্লেখযোগ্য হইবে।

যুদ্ধ ইহার পূর্বেই পৃথিবীব্যাপী হইয়া পড়িয়াছিল, ইউরোপের চক্রশক্তি ককেশাদের পথে ইরানের দিকে, ও মিশর-স্থয়েজের পথে 'নিকট-প্রাচ্যে' অগ্রসর হইবার পরিকল্পনা করিতেছে, এই তুই সাঁড়াশীর চাপে ইরান, ইরাক, প্যালেটাইন, সিরিয়ার মিত্রশক্তিকে শেষ করিয়া তাহারা ভারত সমুদ্রের তীরে অথবা ভারতবর্ধের বুকে এশিয়ার চক্রশক্তি জাপানের সহিত হাত মিলাইবে—এই তাহাদের হইয়া উঠিয়াছে যুদ্ধজ্মের প্রধান ট্র্যাটেজি। এই জন্মই রোমেলকে বাধা দিবার জন্ম অকিন্লেক ও রিচিকে অল্পশন্ত ও বৈমেলকে বাধা দিবার জন্ম অকিন্লেক ও রিচিকে অল্পশন্ত ও সৈন্মবল যথেই দেওয়া হইয়াছে, সিংগাপুর মালয় ব্রহ্মে রিটেন তাহার ফলেই তুর্বল থাকে,—মি: চার্চিলের ইহাই ছিল ইতিপূর্বে বক্রব্য। সেই উত্তর আফ্রিকায়, বিশেষত তক্রকে, এই পরাজ্মের কাজেই ব্রিটিশ সমর-নায়কদের যোগ্যতা সম্বন্ধ আবার চারিদিকে সংশন্ত্র দেখা দিল। আবার এই পরাজ্মেই ব্রিটেন ও আমেরিকা আর মলোটফকে প্রতিশ্রুতি দিলেও ১৯৪২-এ 'ইউরোপে দ্বিতীয় রণাক্রম' খুনিতে চাহিল না—কশিয়ার ডোনেৎম্ অঞ্চল ও ককেশাস

চক্রশক্তির একমাত্র বুণাদন ইইয়া বহিন—ভাহাদের বিজয়ক্ষেত্র পরিগত হইন।

আফ্রিকার যুদ্ধে কিন্তু পঞ্চম পর্বেরও ইতিমধ্যে সূচনা হইয়াছে—২৩শে অক্টোবর জেনারেল আলেকজাণ্ডার ও তাঁহার সহকারী জেনারেল মণ্টোগোমারি আবার আক্রমণ আরম্ভ करत्रन । वाद्या मिरनत मिनताजि युष्क व्यवस्थाय भक्कत वुष्ट- एकम मण्पूर्व इरेबार्ट, ६रे नर्यम्ब स्वारम्यन रेमजनन व्याचात्र भन्तार्थन হইতেছে। এই পঞ্ম অঙ্কে ব্রিটিশ বাহিনীর ক্রতিত্ব ও রোমেলের ভুল অবশুই সামরিক হিসাবে গুরুত্বপূর্ণ। প্রথমত, আক্রমণ কথন হইবে রোমেল তাহা বুঝিতে পারেন নাই। তিনি মনে করিয়াছিলেন, উত্তরে না হইয়া দক্ষিণেই মিত্রশক্তির প্রধান আক্রমণস্থল হইবে। আর তৃতীয়ত, উত্তরে ঘেরাও-করা সৈত্তদের ('পকেট') বাঁচাইতে গিয়া তিনি বছ বল হারান। কিন্তু ইহা অপেক্ষাও আক্রমণ-কৌশলের যে নৃতন আভাদ এই যুদ্ধে মিলে তাহা আরও উল্লেখযোগ্য। কিছুদিন ইইতেই বিভিন্ন রণান্ধনে ব্রিটেন ও আমেরিকা বিমানকেই প্রাধান্ত দিভেছে:-এই ক্ষেত্রেও তাহাই হইয়াছে। এইরূপ নৃতন করিয়া বিমান-বলের পরীক্ষা যে একটি নৃতন ষ্ট্র্যাটেজি ও কৌশলের ইঙ্গিত দেয়—তাহা এখন হইতে লক্ষণীয় হইবে। দ্বিতীয় কথা এই যে, এই যুদ্ধে ১৯১৪-১৮-র যুদ্ধের মতই আক্রমণ আরম্ভ হয় কামানের গোলাজাল (artillery barrage) বুনিয়া, শত্রুর মাইন ও রক্ষা-ব্যবস্থা নষ্ট করে বিমান ও কামান; ট্যাংক অগ্রসর হয় পরে।

অর্থাৎ আর্টিলারিতে ধেন আবার যোজানের আছা ফিরিছা আনিতেছে। তাহার জন্ম অবস্থা কৃতিত প্রথম প্রাণ্য লাল-ফৌজের আর্টিলারির।

এবার আফিকায় মিত্র-বাহিনীর লক্ষ্য রোমেশের বিনাশ।
ভাহা সার্থক হইলে আফিকার যুদ্ধ শেষ হইবে, ভূমধ্যসাগরে
ব্রিটিশ নৌশক্তি অনেকটা আগন অধিকার প্রতিষ্ঠিত করিতে
পারিবে এবং হয়তো ইতালির অবস্থা এই সবের ফলে শোচনীয়
হইয়া উঠিবে—মহাযুদ্ধের ভূমধ্য-জগতের অন্ধ শেষ হইতে
থাকিবে। কিন্তু তাহাতেও চক্রশক্তির মর্মন্থলে আঘাত পড়িবে
না। সেইরূপ আঘাত সম্ভব ইউরোপেই—অগ্রত নয়।

এই হিসাবে এ যুদ্ধের ভাগ্যক্ষেত্র এখনো সোভিয়েট-দেশ— আর সোভিয়েট প্রধান যুদ্ধক্ষেত্র।

১ মিশরে বিটেনের নূতন অভিযানের সঙ্গে আচলান্টিক ও ভূমধ্যসাগরের
ভীরস্থ করাসী উপানিবেশে গাদ নবেশ্ব দেড় লক আমেরিকান বাহিনীর অবতক।
সম্ভবত 'আফ্রিকার বুজের' সর্বাপেকা গুরুতর ঘটনা। ইহাতে এই অল্যানার
বুজের একটা ফুল্পই পরিণতি নিশ্চিত হইরা উঠিতেছে—অন্তত্ত অল্যান্থনে
ভাহাতে ভূমধ্-লগতের বুজের গতি পরিবতিত কবিতে বাধা। ভাহা হইলে
এই দুক্ষিণ ইউরোপেই হিটলারের বিশ্বজে ঘিতীর রণাঙ্গন পাওয়া যাইবে—
ইতালিতে বা ফ্রান্সে। ইতি ১০১১১৪২

সাৰ্বজনীন যুদ্ধ

১৯৪०-এর ২২শে জুন রাজি ৪টায় হিটলারের আদেশে জার্মানরা সোভিয়েট-দেশ আক্রমণ করে—মরু সমুদ্র হইতে কৃষ্ণ সমুদ্র পর্যন্ত প্রায় ১,৬০০ মাইল দীর্ঘ রণাক্ষনে আকস্মিক অভিযান ७क इटेन । পূर्दिरे किन्ना ७ कार्यान वाहिनोद পथ कविया (नयः আর আক্রমণের সঙ্গে সঙ্গে স্লোভাকিয়া, হাঙ্গেরি, রুমানিয়া প্রভৃতি ফ্যাশিস্ত 'নব-বিধানের' তাঁবেদার রাজ্যগুলিও সোভিয়েট শক্তির বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করে; ইতালীয় বীরেরাও একমূহুর্ত (मदी कदिन ना ; পরাজিত ফ্রান্স, নর eয়ে প্রভৃতি দেশ ইইতেও এই যুদ্ধে সোভিয়েটের বিরুদ্ধে বিভিন্ন ফ্যাশিস্ত স্বেচ্ছা সৈনিকদল আসিতে লাগিল: স্পেনের কর্তা (Caudillo) ফ্যালাঙ্গিত অফুচরদের পাঠাইতে লাগিলেন—ইউরোপের সমস্ত ফ্যাশিস্ত-মঙলী যুদ্ধে অগ্রসর হইল সোভিয়েট রাষ্ট্রের বিরুদ্ধে। প্রথমাবধিই তাই স্পষ্ট বুঝা গেল-এই যুদ্ধ শুদ্ধ জাথানি ও কশিয়ার নয়, এই যুদ্ধ ফ্যাশিন্ত ইউরোপের সঙ্গে সোভিয়েট দেশের, ইউরোপীয় ফ্যাশিস্ত-ভন্নের সঙ্গে সোভিয়েট-ভন্নের।

যুদ্ধ রূপান্তরিত হইল ;— কিন্ধু দে রাষ্ট্রীয় হিনাবে। অবস্থ যুদ্ধের গোড়ার হিনাবও রাষ্ট্রীয়। তাই এই হিনাব গ্রহণ করিতেই হইবে প্রতিক্রিয়ানীল ধনিকশক্তি এখন জনশক্তির প্রধান আশ্রয় নিংশেষ করিতে অগ্রনর হইরাছে। ইহাই এখন হইল যুদ্ধের মূল রূপ। কিন্তু যুদ্ধ হিদাবেই ধেখানে যুদ্ধ আলোচ্য দেখানে যুদ্ধের এই রূপান্তর বৃঝিয়া লইয়া দেখিতে হয়—দেই রূপান্তরের সামরিক কল কি, তাহাতে কোনও নৃতন সামরিক নীতি বা লক্ষণ দেখা দিল কিনা, উভয় পক্ষের প্রকৃতিগত বিভেদের জন্ত তাহাদের যুদ্ধপদ্ধতিতে কতটা ভেদাভেদ প্রকাশ পাইল। এই রাষ্ট্রীয় ও সামরিক হিদাব মিলাইয়াই এখন যে যুদ্ধ আরম্ভ হইল তাহাকে আমরা বলিতেছি 'সার্বজনীন যুদ্ধ' বা 'জনযুদ্ধ'।

क्यानिख উष्ट्रिक

হিদাব করিতে বিদিয়া অতি সংক্ষেপে গোড়াতেই উভয় পক্ষের সামরিক সমস্তা, সামরিক স্বোগ-স্ববিধা প্রভৃতি গণনা করিয়া রাথা দরকার। যুদ্ধের মূল কারণ অবশুই জানা কথা—বিপ্লবী গণশক্তির বিরুদ্ধে প্রতিক্রিয়াশীল ধনিকশক্তির অভিযান। সোড়িয়েট রাষ্ট্রও জন্মাবধিই তাহা জানে, তাহার জন্ম প্রস্তুত্তও ইইয়াছে; ফ্যাশিস্তরাও নিজেদের লক্ষ্য গোপন করে নাই। উপস্থিত কারণ এই যে, প্রথমত ইউরোপে এই গোভিয়েটকঃ ও সোভিয়েটকিক প্রবল থাকিলে ফ্যাশিজ্ম ইউরোপেই নিজ্কিক হইতে পারিবে না—ক্যাশিজ্মের বিশ্বাধিপত্য তো দূরের কথা। অতঞ্ব, ইউরোপে যতই ফ্যাশিজ্ম জন্মী হইতেছিল ততই

त्मां जिरहे । चाक्रमत्नव निन निक्षेत्रव हरे एक हिन । **चान्**व যতই যুদ্ধ চলিতেছিল ভতই চক্রশক্তির বলক্ষয় হইতেছিল আর সোভিয়েট-শক্তি পূৰ্ণতেকে বাড়িতেছিল। বিতীয়ত, ফ্যাশিস্তদের ক্ষমতা চরমে উঠিয়াছে বলান-মণ্ডল জয়ের পর-লোভিয়েটকে আক্রমণ করিবার তথনি তাই হইল পরম স্বযোগ। তৃতীয় উপস্থিত কারণ সামরিক: 'ত্রিটেনের যুদ্ধের' পর হইতে বুঝা शियारक मौर्यक्षायी यूक व्यनिवार्य। मरलार्टीकरक व वार्लिस छाकिया 'नव विधारन' ताको कतारना शंन ना। मीर्घयुरक्त क्र हिंहेनारबद প্রয়োজন-এক, উক্রেইনের শস্ত ও শিল্প এবং ককেশিয়ার তেল: ছুই, দক্ষিণ ইউরোপের পথে ইরাকে ইরানে ভারতবর্ষে অভিযান; তিন, সোভিয়েট-শক্তির বিনাশ-থেন দীর্ঘ যুদ্ধের স্থােগে পদানত ইউরােপের—বন্ধান দেশের, স্থাভিনেভিয়ার, ফানদের, বেলজিয়ামের—জাতিরা বিদ্রোহ করিলে আর বাহিরের সাহায্য না পায়: বিশেষ কবিয়া যেন জার্মানি-ইতালির ফ্রাণিজ-পীড়িত জনগণ সোভিয়েটের দিকে চাহিয়া আর বিস্রোহের ভরসা না পায়: অন্ত এক উদ্দেশ্য নাৎসি দলের অভ্যন্তরেও ব্রিটিশ ধনিকতন্ত্রের সহিত ঘাহাদের আত্মীয়তা-বন্ধুত্ব আছে (হেস প্রভৃতি?) তাহাদের পরিতৃষ্ট করা, এরং এই সোভিয়েট-উচ্ছেদের যজ্ঞে পৃথিবীর ধনিক-তন্ত্রীদের পুরানো 'মিউনিকী একতা' পুনঃপ্রতিষ্ঠা করা (হেস-দৌত্যের ইহাই মর্ম কণা)। (দ্রষ্টব্য-'The Turning Point'-Hindusthan Standard, 23, June, '41)

জার্মানির কি হুযোগ ছিল? প্রথমত সমস্ত ইউরোপের ক্যাশিত-একতা,—ইউবোপের ধনবল ও জনবল, শিল্প ও শক্ত, স্পেন জান্স স্ইডেনের লোহা, ক্যানিয়ার তেল, বন্ধান ও নিদারল্যাণ্ড অঞ্চলের শস্ত ও খাভা সম্ভার। তত্পরি এই বেড বংশরের যুদ্ধে তাহার স্থদশূর্ণ সমর-সজ্জা, দৈল্পসজ্জা ও দামরিক শিল্প-সজ্জা: সামরিক জ্ঞান ও অভিজ্ঞতা এবং সর্বোপরি অতুসনীয় সামরিক প্রতিষ্ঠা। চতুর্থ কথা, ইহার উপর যুদ্ধোভোগ (initiative) দেই গ্রহণ করিবে, অতএব তাহার স্থােগ বেশি। পঞ্ম, অতর্কিত আক্রমণে দে দোভিয়েট-শক্তিকে বিভ্রাস্ত করিতে পারিবে; ষষ্ঠ, তাহার পরে 'বিহাদাক্রমণে' তাহাকে চিন্নভিন্ন করিয়া ফেলিবে। শেষ কথা—একবার ফ্যাশিস্তরা অভ্যস্তবে অগ্রদর হইলেই দোভিয়েটের ঐক্য ভাঙিয়া পড়িবে.— একে তো ইউক্রেনী, কাজাক প্রভৃতি বিভিন্ন জাতি স্বতম্ব ইইতে চাহিবে, তারপত্র পুরাতন আভিজাত-শ্রেণী হিটলারের পার্ষে আদিয়া দাঁড়াইবে, আর তাহা ছাড়া টুটস্কি, টথাচেভস্কি প্রভৃতি পুর্বতন নেতাদের অফুচবেরা ষ্টালিন-রাষ্ট্র নাশে হিটলাবের সহায় হইবে।

তাই হিটলাবের সামরিক লক্ষ্য হয়—(১) সোভিয়েটের কাই ধ্বংস, (২) সোভিয়েটের লালফৌজ ধ্বংস, (৩) সোভিয়েটের কার, শক্ত ও থনি-অঞ্চল অধিকার; (৪) ইরানে-ইরাকে ও ভারতের দিকে যাত্রা। এইজন্ত সময় দ্বির হয় ৬ হইতে ১০ সপ্তাহ;—আর পদ্ধতি—সেই টোটেল যুদ্ধ, অতকিত আক্রমণ ও ব্লিংস্ক্রীগ।

त्माचित्रात्मेत्र व्यवस्था

সোভিয়েটের আয়োজন-অবলছনও স্থরণে রাখা দরকার : প্রথমত সোভিয়েট বরাবর জানে তথু ফ্যাশিস্ততম্ব কেন, সমগ্র ধনিকতন্ত্রই হয়তো তাহার বিরুদ্ধে যুদ্ধে নামিতে পারে। যুদ্ধের मर्त्यारे त्माजित्यत्वेत असा; युष्करे जाहात भतीका हहेत्त। অতএব যুদ্ধের জন্ম দোভিয়েট মোটামুটি প্রস্তত। এই প্রস্ততির हिनाव এখন উল্লেখ कविया नांड नांडे (जुहेवा Military Strength of the Powers, Max Werner); তবে মনে वाशिवाद यक कथा এই यে, भावाक्षे, विमानवादी छै। क. জলচর ট্যাংক প্রভৃতি ট্যাংক ও বিমানের নানা প্রয়োগে দে পথ-अमर्बक; मःशाय, निकाय, ध्यातनाय नानरकोक नन व्यवनाय (মুইবা Red Army, Fifty Questions, Ivor Montague): (দ্রষ্টব্য ২০শে জুনের রবিবাসরীয় 'আনন্দবাজার পত্রিকা'য় লেথকের 'সোভিয়েট সমর')। এবং শিক্ষা প্রসারের ফলে তাহার সামরিক বনিয়াদ দৃঢ় হইতেছিল। দ্বিতীয়ত, যেমন ইউরোপে ফ্যাশিস্ত ঐক্য এক দিকে সংঘটিত হইতেছে তেমনি, সোভিয়েট कारन, এই मन क्यानिन तर्म এवः পृथिनीत मर्द्य উर्शी फ़िल জনশক্তিও সোভিয়েটের নেতৃত্বে মৃক্তির জন্ম অপেক্ষ' করিতেছে। যুদ্ধ দীর্ঘন্তারী হইলে ক্রমশই এই সর্বরাষ্ট্রীয় গণশক্তি ও মুক্তিকামী জাতীয় শক্তি সোভিয়েটের পক্ষে সহায়ক হইবে। তৃতীয়ত, নোভিয়েট কুটনীতি (আগষ্ট, ১৯৩৯-এ) ধনিকতন্ত্রের 'মিউনিকী

মিতালি' বেচাল করিয়া ধনিকতশ্বীদের পরস্পরের এইনটি এমনি विद्यान वाधारेया नियारक त्य, जित्तेन अ बार्यिक विका अनुरक्त হিটলারের সঙ্গে জুটিয়া সোভিয়েটতম্বকে এই সময়ে আক্রমণ করিতে আসিতে পারিবে না। চতুর্থত, সোভিয়েটের নিজ সমর-বুহত্তর হইতেছিল। পঞ্মত, বন্ধান-মণ্ডলে জার্মানি অগ্রসর হইয়াছে বটে কিন্তু সোভিয়েটও পূর্বাস্কেই সোভিয়েট-ভূমির পশ্চিম শীমা অতিক্রম করিয়া বেদাবেবিয়া দখল করিয়াছে, বালটিক দেশের সামরিক গুরুত্বপূর্ণ অঞ্চলসমূহ করায়ত্ত করিয়াছে, নাংসি আক্রমণের প্রথম ঝাপ্টা দামলাইবার জন্ত প্রস্তুত হইয়াছে। ষষ্ঠত, সোভিয়েটেরও প্রকৃতিগত সামরিক স্থবিধা আছে—ইহার আয়তন বিপুল-বিজয়ী যেন উহার শেষই দেখিতে পাইবে না; আর উহার জন-সংখ্যাও ১৭ কোটি—ফ্রান্স বা বেলজিয়ামের মত অল্প নয়। অতএব, সোভিয়েটের আয়তন ও জনসংখ্যা দীর্ঘস্থায়ী बुएकदे छे जिर्माती। नर्वाराका वर् कथा-- त्ना छिरा है वार हेद স্বরূপ। এ বাষ্টে শাসক আর শাসিত বলিয়া ছই শ্রেণী নাই--রাষ্ট্রও সার্বজনীন, দেশও সার্বজনীন, তাই তাহার রক্ষাও সার্ব-कनौन नाश्चि दहरद-- ७५ मामदिक त्यंनी ७ भामक त्यंनीद नाशिष ও নেত্রের উপর দেশরকা নির্ভর করিবে না। এখানে পঞ্চম বাহিনীর চোরা আক্রমণ চলিবে না, জাতিগত বা দলগত বিভেদ-रुष्टि शांकित ना : 'बाङाखदीन बाक्रमत्न'द ('Attack in Depth') बाबा विमुख्ना-रुष्टि मध्य नग्न: वदः (एन विकिष्ठ

হইলেও মান্ন্য বহিবে অবিজিত,—তাই সোভিয়েট সৈল বিনষ্ট হইলেও জনগণের যুদ্ধ-সংক্রা বিনষ্ট হইবে না।

সোভিয়েটের সামরিক কৌশল

সোভিয়েটের সামরিক লক্ষ্য ও পদ্ধতি এই সব অবলম্বন করিয়া গড়িয়া উঠিল। তাহাদের সামরিক মতবাদ পূর্বে অবশ্র ছিল আক্রমণ-মূলক সচল যুদ্ধ (দুইবা পুঃ ১২৪)। কিন্তু বৰ্তমান ক্ষেত্ৰে তাহা প্ৰধানত স্থিৱ হইল এই গণনা দাৱা,— ফ্যাশিস্তরা অতর্কিতে আক্রমণ করিয়াছে, তাহাদের সমরসজ্জা সম্পূর্ণ; সেই তুলনায় সোভিয়েট রাষ্ট্র প্রস্তুত নয়—বড় দেশ, যান-বাহনের (transport) অপ্রাচুর্যে সমরসজ্জা ও একত্রীকরণ সময়-সাপেক। আবার, দেশের আয়তনের জন্ম, নিজ লোকবলের জন্ম এবং পৃথিবীর জনশক্তির বৈপ্লবিক জাগরণের জন্ম যুদ্ধ দীর্ঘস্থায়ী •ইলেই সোভিয়েটের স্থবিধা, নাৎসিদের অস্থবিধা। নেপো-লিয়নের আমল হইতে রুণিয়া এই যুদ্ধ-কৌশলের স্থােগ মনে করিয়া রাখিয়াছে। অতএব, সোভিয়েটেরও গণনায় 'কালক্ষ্য' (delaying action) একটা বড় কৌশল হইল। তাই তাহার শামবিক মতবাদ বর্তমান ক্ষেত্রে হইল এইরূপ:—প্রথম পর্বে পদে गरम প্রতিরোধ, এবং প্রতিরোধ-মূলক আক্রমণের ছারা শত্রুর वनका । त्म श्रीकिरदाध हरेरव मार्वक्रमीन, मर्वाक्रीय, मर्वक्रम मञ्जूर्य, भार्स, भिष्ट्रान , नानरकोरकत প্রতিরোধ ও জনদৈতের

প্রতিবোধ, এবং গেবিলাদের গুপ্ত আঘাত। আর ক্রম পর্বে আদিবে শত্রুকে আক্রমণ-মূলক আঘাতের ঘারা ক্রেক্টিরা, তাহার গণশক্তিকে বন্ধনমূক্ত করা, বৈপ্লবিক শক্তির ঘার থুলিয়া দেওয়া।

কাৰ্যত তাই সোভিয়েটের যুদ্ধপ্রয়াস যে রূপ লইল তাহা সহজেই বঝা যায়:—তাহার যুদ্ধনীতি বা War Policy বাস্তব ও বিপ্লবী হইল-এ যুদ্ধ পৃথিবীতে সাম্যবাদ চাপাইবার পথ মাত্র নয়: ফ্যাশিন্ত অত্যাচার হইতে জনগণের মৃক্তির যুদ্ধ ('War of Liberation'; দ্রপ্তব্য ষ্টালিনের বক্তৃতা, তরা জ্লাই. ১৯৪১)। তাই সোভিয়েটও ফ্যাশিস্ত-বিরোধী (Anti fascist United Front of Peoples) জাতিদের একা ও জনগণের মৃক্তিকে (War of Liberation) তাহার যুদ্ধনীতির বাস্তব ভিত্তিরূপে গ্রহণ করিল। ह्याटिक इटेल 'मार्वक्रमीन युक्तव' এবং দীর্ঘয়া মুদ্ধের উপযোগী—শক্তক্ষয়ের মুদ্ধ (War of Attrition)। তাহার একদিক লাল ফৌঙ্গ ও সোভিয়েট জনগণের একাত্ম সংযোজনা এবং অফ্যান্ত গণতদ্বের ও গণশক্তির সহযোগিতা (স্তুর্ব্য কালিনিনের লেখা, ডিসেম্বর, ১৯৪১); আর নিজের যুদ্ধশক্তি অকুল রাখা ও শক্রর যুদ্ধশক্তি কয় कदा- शाम शाम जाहारक जाक्रमण कदा-हेहाद अन्न मिक। कार्ये आक्रिक्टिय प्रस्तित नका माँ । इस माक्रामित भक्ताम अ সোভিয়েট সৈক্তদের অক্সপ্ত হাখা। উহার পদ্ধতি এই যে, (১) রিংস্ক্রীগ বার্থ করা; (২) সর্বত্র প্রচণ্ড প্রতিবোধ ছারা শত্রুব বলক্ষ ও কালক্ষ করা;—অসম্ভব হইলে জায়পা ছাড়িয়া দিয়া সময় লাভ করা ('sell space for time'); (৩) শিল্প ও মুদ্ধোপকরণ শত্রুর হস্ত হইতে সর্বপ্রকারে রক্ষা করা—প্রথমত শিল্পকেন্দ্র প্রতিরোধ করিয়া; না পারিলে, কুশলী শ্রামিক, শিল্পয়ন্ত ও উপকরণ মুদ্ধাঞ্চল হইতে দ্ব অভ্যন্তরে সরাইয়া লইয়া প্রন্যান্থাপিত করিয়া; এবং সমস্ত স্থাবর সম্পদ শত্রুর হাতে পড়িবার পূর্বে বিনষ্ট করিয়া ফেলিয়া ('scorched earth' policy); (৪) শত্রুর পিছনে স্থাচতুর গেরিলা ও জন-সৈনিকের প্রতিরোধ গড়িয়া তুলিয়া ও তাহা অক্ল্প রাগিয়া—যাহাতে দেশ বিজিত হইলেও শত্রু তাহা কাজ লাগাইতে না পারে (শ্রুইব্য With A Soviet Unit through The Nazi Lines—A. Palyakov.)

এই সব শারণে বাখিলে ফ্যাশিন্ত ও সোভিয়েটণক্তির বুদ্ধর মোটাম্ট সাক্ষ্য গ্রহণ করা চলে। আজ বোল মাস এই বুদ্ধে অজস্ম ঘটনা ঘটিয়াছে। কোনো ঘটনারই স্বরূপ জানিবার উপায় নাই, জানা যায় কেবল 'বটনা'। তথাপি যুদ্ধের গতিধারা মোটের উপর বরাবরই লক্ষ্য করা সম্ভব (স্তইব্য লেখকের 'সোভিয়েট বুদ্ধের তিন সপ্তাহ', আ: বা: প:, রবিবাসর, ৬ঠা আ, ৪৮; 'সোভিয়েট যুদ্ধের তিন মাস', সোভিয়েট স্থহন সমিভি প্রকাশিত, 'সোভিয়েট যুদ্ধের প্রথম পর্ব', ১৫ই ডিসেম্বর ১৯৪১, জা: বা: প:, 'হিন্স্থান ই্যাণ্ডার্ডে' এই সম্পর্কীয় সাম্পাদিক প্রবন্ধ)।

श्रम भर्व-कार्निष्ठ कियान

যদ্ধের প্রথম পর্ব জার্মান অভিযানের পর্ব এই অভিযান অত্ৰিত। জাৰ্মানি বিশাস্বাতকতা ক্রিয়া আৰু ক্র আক্রমণ করিল ২২শে জুন—ব্লিংস্ক্রীগ শুক্ত হইল। লাক্ষ্মী প্রস্তুত চিন না. নবাগত দেশগুলিতে ঘে-সব বক্ষী-সেনাদল বিমান-সৈত্ৰ **छिल जीशाबा इय वन्ती, ना इय वह পরিমানে वनहे इहेन।** विश्वानाईष्टरकत (Bialystok) युक्ष अहे क्यनिरनद अस्ट अक वड घर्षेना। महर्वे नार्भिति अकरी दे देकरम्ब 🕸 इस् তাহাতেই >ला ज्लारे यिन्त्र आधानत्वत रखन् रहेली জুলাই জার্মান বোষণায় বলা হইন—দে জয় চরম। তরা জলাই ষ্টালিনের প্রথম বঞ্ভায় সহজ ভাষাতেই সোভিয়েটের ক্ষতি শ্বীকৃত হয়। বুঝা গেল, কশিয়া সমর-সজ্জ। করিতেছে; অতর্কিত আক্রমণের ফলে উত্যোগ সে নিজে করিতে পারে নাই, তাই সে প্রস্তুত হইতেছে শত্রুর বলক্ষরকর যুদ্ধের জন্ম। সোভিয়েটের যুদ্ধরী ি ও পদ্ধতিও ষ্টালিনের কথায় পরিষ্কার ব্রুষা গেল—প্রথমত সর্বালীণ সমর-সক্ষা ও সর্ববলের প্রতিরোধ: পরিত্যক্ত অঞ্চলের সর্বনিশাদ ধ্বংস সাধন (scorched earth policy); অধিকৃত গেরিলা প্রতিরোধ : এবং দোভিয়েটের সার্বজনীন সংগ্রাম ('war of the entire Soviet People')। বিংস্ক্রীগের এই প্রথম जतक,--मत्न इत्र मव (यन जामाहिया नहेम्रा ए हेटव । कि इ मव ভীসিয়া গেল না। ঠেকিল প্রথম ১০ জুলাই, দ্বিতীয় সপ্তাহে—উত্তরে

এটোনিয়ার তালিন (Talinn) বন্দর হইতে পেইপুস (Peipus) ব্রদের কাছে, দেখান হইতে বেরিদিনা ও নীপার নদী ধরিয়া মধাস্থলের প্রিপেট জলাভূমি (Pripet Marshes) পর্যন্ত তথন বণক্ষেত্র; প্রিপেটের দক্ষিণে নিষ্টার ও বুগ নদী ধরিয়া কৃষ্ণ সমূত্র পর্যন্ত ক্ষেত্রে তথনো ক্ষমানিয়ার সেনা কিন্তু পৌছে নাই।

সোভিয়েট-দেশের স্বক্ষিত অঞ্চল এই রেথায়—ইহাই তথাকথিও 'ষ্টালিন লাইন'। আদলে কোনো অনড় লাইনে প্রতিরোধ দোভিয়েটের যুদ্ধরীতি নয়। তবে এখানে শক্রকে ঠেকানো সহজ্ব কারণ শক্রর দেশ হইতে এই রণক্ষেত্র দ্ব, অথচ সোভিয়েটের সমস্ত প্রাণকেন্দ্রও এই রেখার অন্তর্বতী, যেমন লেলিনগ্রান, মন্ধ্রো ও কিয়েব-থারকর। প্রাকৃতিক স্থবিধাও ছিল এখানে যথেই,—নদী, জলাভূমি ও বিপুল বন। তাই এই স্বক্ষিত অঞ্চলের সামরিক গুক্ষ তাহারা মানিত। (দ্রপ্তরা 'The War in Russia,' Foreign Affairs, July, 1942)

১২ই জুলাই আন্দাজ এখানে অভিযানে দ্বিতীয় অধ্যায় শুরু হইল—শুক্ত হইল নৃতন ব্লিংস্ক্রীগ। (দ্রষ্টব্য Strategy and Tactics of the Soviet-German War, pp. 71) নীপার নদীর তীরে এবং ক্ষোলেনস্কের পশ্চিমে এবং দক্ষিণ-পশ্চি দিকে কয়েকদিন ধরিয়া এই যুদ্ধ চলে। লালকৌজভ পান্টা আক্রমণ চালায়। ফলে জার্মানদের অগ্রগতি প্রাপেক্ষা মন্থর হইয়া পড়ে। জার্মানির চেটা ছিল ক্লশ বণক্ষেত্র দ্বিধণ্ডিত করা। মোটাম্টিভাবে ক্লশ সৈল্ভল সেই জার্মান প্রয়াস প্রতিহত করে।

কিন্তু মধ্যথানে স্মোলেনত্বের ঠিক সমুখভাগে জার্মান ট্যাংক-বাহিনী সোভিষেট-বৃাহ ভেদ করিয়া অগ্রসর হয়। দক্ষিণে ইউজেনেও জার্মানরা কিছুদ্ব অগ্রসর হয়। উত্তরদিকে ভাহারা এটোনিয়ার ভিতরে প্রবেশ করে, আর দক্ষিণদিকে সম্মিলিত জার্মান ও রুমানিয়ান বাহিনী সীমান্তের প্রথ নদী এবার অভিক্রম করে। রণক্ষেত্রের ভিন প্রধান অঞ্চল প্রকটিত হয়।

আগষ্ট মাদের প্রথম সপ্তাহে জার্মানরা দাবী করে—উত্তর রণাঙ্গনে অষ্ট্রভ পরকভ ও পদকভ অধিকৃত হইয়াছে, লেনিন্
গ্রাদের দিকে আক্রমণ চালাইবার সম্ভবনা দেখা দিয়াছে। দক্ষিণ
রণাঙ্গনে বেদারাবিয়া অধিকৃত হইয়াছে, কিয়েভের দিকেও জার্মানবাহিনী অগ্রসর হইতেছে। মধ্য রণাঙ্গনে স্মোলেনস্কের যুদ্ধ শেষ
ইইয়াছে। দেখা গেল, আক্রমণের প্রথম অধ্যায়ে জার্মানি যে
পরিমাণে সোভিয়েট ভূতাগ অধিকার করিতে পারিয়াছিল, দ্বিভীয়
অধ্যায়ে সে সেই পরিমাণে সোভিয়েট এলাকা দুখল করিতে পারে
নাই। অথচ দ্বিভীয় বিত্যাদাক্রমণের বিহাৎ নিংশেষ হইয়াছে—
'ষ্টালিন লাইনের' মধ্যে জার্মানরা চুকিয়াছে বটে কিন্তু গোভিয়েট
ফৌজ পরাহত হয় নাই। এ যুদ্ধ ক্রান্সের যুদ্ধের অফ্রমণ বা
রহতর সংস্করণ মাত্র নয়। ইহার স্বরূপ বুঝাইতে তথন বাহা
লেখা হয় তাহা এখানে উদ্ধৃত হইল।

নুতন যুদ্ধের রূপ

"কেন হিটলার এই প্রথম ব্যাহত হইতেছেন ? এই প্রলের **উত্তরেই যুদ্ধের রূপ আমাদের চক্ষে ফুটিয়া** উঠে। ইহা ফ্রান্সের যুদ্ধ নয় ;—সোভিয়েট বণনীতি ও বণকৌশল এই নৃতন রূপ দান করিয়াছে। সেই বণনাতি সচল (mobile) যুদ্ধের নীতি; উহার হিসাবে কোনো ভূমিগত হস্তচ্যত হওয়া বড় কথা নয়— দৈলবাহিনী ও জনবাহিনীর সচলতানাশই বড ক্ষতি। ফলে এই যুদ্ধের মোটামোটা রেথাগুলি আমরা চক্ষে এখন এইরূপ দেখিতেছি:—যুদ্ধক্ষেত্রের দিকে তাকাইলে দেখি—এক লাইন "ভেন" করিলেও সচল (mobile) সোভিয়েট বাহিনী বিভক্ত হয় ना-वदः भक्कव है। करवा किनीटक चिविधा किनिवात (bहे। करवा তই, আতারকার সঙ্গে দঙ্গেই দোভিয়েট বাহিনী চালায় প্রত্যাক্রমণ (counter-attack), -- ফরাদী বাহিনী একবারও তাহা চালাইতে পারে নাই। তাই এই যুদ্ধে জার্মান আক্রমণ-"ফলা" ('wedge') যেমন পূর্বে অগ্রসর হয়, সোভিয়েট আক্রমণ "ফলা"ও তেমনি অগ্রদর হয় পশ্চিমে। ফলে—উহ°ই চতুর্থ ক্থা,—উভয় বাহিনীই পার্ষে আক্রান্ত হয়, পরিবেষ্টনের চেষ্টা করে, দুই এক ক্ষেত্রে উন্টা পরিবেষ্টিতও হয়। পাঁত, খণ্ডে খণ্ডে জার্মান ট্যাংক ও সাঁজোয়া গাড়ীর বাহিনী তাই ধ্বংদ হয়। (ইহার বিবরণ পরে প্রকাশিত হয়-Strategy and Tactics of the Soviet German War-এ Hutchinson); মুদ্ধব্যের বাহিবে দেখি, এক নৃতন অভিজ্ঞতা—দেশ অধিকার করিয়াও আর্থান-বাহিনী দেবে দেশ নাই, আছে "পোড়া মাটি" আর গুপ্ত "গেরিলা বাহিনী"।—অর্থাৎ যুক্ক করিতেছে গুগ্ লাল পণ্টন নয়— সোভিক্ষেটের "জনবাহিনী", ভাহার কৃষক ও শ্রমিক। (দুইবা How the Soviet Poeple Fight—by Soviet Writers People's Publishing House, Bombay.)

ভিন সপ্তাহে যুক্ষের এই নৃতন রূপ পরিকৃট ইইয়া উঠিয়াছে—
সোভিয়েটের যুক্ষ জনগণের যুক্ষ; আর সোভিয়েটের রণনীতি
ভাই রণক্ষেত্র ও উহার বাহিরে বিস্তৃত; ভাহা এক বৈপ্লবিক
সমবয় নীতি, প্রতিবাধ ও প্রত্যাক্রন্তের সমবয়; জনবাহিনী ও
লাল পশ্টনের সমবয়; এবং সর্বোপরি সমবয় সোভালিই মাতৃভ্মিরক্ষার ও সর্বমানবের মৃত্তি-সংগ্রামের।" ('সোভিয়েট যুক্ষের তিন
সপ্তাহ', লেথক, আ: বাঃ প:, ৪ প্রা, ৪৮)

ফ্যাশিন্ত আক্রমণের গতি

শ্বাপন্ত মাসের প্রথমভাগেই আরম্ভ হইল জার্মান অভিযানের তৃতীয় অধ্যায়—এবার 'বিত্যুদাক্রমণ' নয়, শুধু আক্রমণ। তথন উত্তরে উহার লক্ষ্য লোনিনগ্রাদ, দক্ষিণে উক্তেইনের নীষ্টার ও বুল নদীর মধ্যবতী অঞ্চল। সেপ্টেম্বর মাসের শেষ পর্যন্ত জার্মাননের এই তৃতীয় অধ্যায়ের আক্রমণ চলে। দক্ষিণ বণাঙ্গনে জার্মানবাহিনী আগাই মাসের মাঝামাঝি ওডেসার পাশ কাটাইয়া অগ্রসর

হয় এবং নিকোলায়েড, ধেরদম অধিকার করে। আলাই মানের শেষভাগে নোভিয়েট গ্রবর্থমেন্ট নীপার নদীর বিধ্যাত বাঁধ উড়াইয়া দিল, জনসাধারণ শিল-প্রধান নিপ্রোপেটোভ্রু পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যায়। সোভিয়েট ধ্বংসলীলার এই পরিচয়ে সকলে বিশ্বয়ে স্তর্ক হয়। উত্তর দিকে জার্মান সৈঞ্জনল নভোগোরোভ এবং টালিন অধিকার করিয়া লেনিনগ্রাদ অভিমুখে ভুগ্রসর হয়। সমস্ত সেপ্টেম্বর মাল ধরিয়া কিয়েভ, লেনিনগ্রাদ এবং ওডেসের সম্মুখে চলিল ভয়য়র য়ৢয়। লাল ফোজের প্রচণ্ড বিক্রমে লেনিনগ্রাদ ও ওডেসার ক্লাপায়। ২০শে সেপ্টেম্বর বা ঐ সময়ের কাছাকাছি জার্মান বাহিনী কিয়েভ দখল করে। এই কিয়েভর পতন প্রক্রতপক্ষে সোভিয়েটের প্রথম হুর্ভাগা। মার্শাল বুদেনির সাহস্ব ভাহার সমাবেশের ক্রটী ও রণকৌশলের ক্রটী দ্ব করিভে পারিল না—উক্রেইনের এই হুয়ার ভাঙিয়া পড়িল, সোভিয়েটের সমস্ত প্রতিরোধ-ব্যবস্থাই ভাহাতে কালক্রমে তুর্বল হইতে বাধ্য।

চতুর্থ অধ্যায় আরম্ভ হইল অক্টোবরের ১লা আন্দাঞ্জ। ৩বা আক্টোবরের হিটলারের বক্তৃতায় তাহার গুরুত্ব ঘোষিত হয়—মুদ্ধের অবসান আসন্ধ। উহার লক্ষ্য দেখা গেল মধ্যস্থলে মস্কো, দক্ষিণে নীষ্টারের পরপারে ডোনেৎস অঞ্চল ও ধারকভ, আর ক্রফ্সম্ব্রের তীরে ক্রাইমিয়া। মধ্যক্ষেত্রের প্রচণ্ড প্রয়াসের তৃল্না নাই—
মস্কো ছিল ১৫০ মাইল দ্বে, দিন পনের মধ্যে জার্মানরা ৭৫
মাইল অতিক্রম করিল; ব্রিয়ানস্ক, ওরেল দখল করিল, তারপর
মোজেইস্ক; উত্তরে কালিনিন গেল, দক্ষিণে টুলা যায়-মায়,

অধ্চন্দ্রাকারে মস্কো দিরিয়া আসিতেছে জ্যাশিস্তবাহিনী তর্ত্তের পর তরঙ্গে। অক্টোবর গেল, নবেম্বরও গেল,—তারপর আর সন্দেহ রহিল না লেনিনগ্রাদের মতই মস্কো অবি

কিন্তু দক্ষিণে ততক্ষণে আর্থানর। অনুষ্ঠানর ইইয়ছে।
থারকভ গেল, অক্টোবরের শেবে আর্থানর। ভোনের তীরবর্তী
রোষ্ট্রের পৌছিল। এদিকে ক্রাই মিয়ার ঘারপথ পেরকোপ যোজক
অনেক আঘাতে তাহারা ভেল করিল, সেবান্ডোপোলের নৌঘাট
গিয়া অবরোধ করিল—তাহার পূর্বেই ও্ডেসার প্রতিরোধ নিংশেষ
ইইয়াছে—সেধানকার সোভিয়েট নৌবহর আশ্রম লইয়াছে
সেবান্ডোপোলে।

विजीव शर्व-स्माण्डिके जाकवन

কিন্তু এইবার জার্মান অভিযান শেষ হইল। ২০শে নবেষর বোটব পুনরাধিকৃত হয়—এ যুব্বের বিতীয় পর্ব আরম্ভ হইল। তথন শীত আদিয়া পড়িয়াছে। কশ রণাক্ষনের চিরবিজয়ী দেনাপতি 'শীত ও কাদা' রণক্ষেত্রে অবতীর্শ হইয়াছেন। সোভিয়েটের প্রত্যাক্রমণ শুরু হইল। ৮ই নবেম্বর হিটলার ঘোষণা করিয়াছিল,—'১ কোটি সোভিয়েট সৈত্র হতাহত হইয়াছে, ইহার পরে আর কোনো বাহিনীই টিকিতে পাবে না'। ১ই ভিসেম্বরের প্রেই তাহার পশ্চাদশসরণ শুরু হয়। অবশ্ব ততক্ষণে তাহার এক উদ্দেশ্ব সিদ্ধ হইয়াছিল—জাপান ৭ই ভিসিম্বর যুব্বে নামিয়া তাহার অহ্যাত্ব

ক্রদের এশিয়ায় আবন্ধ করিয়া রাথে। কিন্তু উত্তর রণান্ধনে
ক্রিকভিন তাহার হস্তচ্যত হয়। হিটলার পশ্চাতে সরিয়া শীতের
নায় নৃতন করিয়া রক্ষাবাদ স্থির করিল, প্রধান সেনাপতি
আউশিচকে বিদার দিয়া নিজে প্রধান সেনাপতি হইল। ক্রমে
মোজেইস্ক, কালুগা, মালো-ইয়ারোলোভে২স্ সোভিয়েট পুনক্লরার
করিল। হিটলার বক্তৃতায় জানাইল, তাহার প্রতিরোধ পদ্ধাই
আপাতত গ্রহণ করিতে হইতেছে। কালিনিনের পতন হইল—
মক্ষো-লেলিনগ্রাদের পথ মুক্ত হইল।

মনে বাথা দরকার, এই বিতীয় পর্বে বারেবারে চেটায়
প্র সোভিয়েট বাহিনী উক্রেইন বা ক্রাইমিয়ার শিল্প-সমৃদ্ধ
কানো অঞ্চলের উদ্ধার সাধন করিতে পারিল না, ফ্যাশিন্ত
নাহিনীর শীত-বৃাহ ভেদ করিতে পারিল না; সেবান্তাপোল
নারকভ টাগানরোগ কিংবা স্মলেনস্ক, এইরূপ গুরুত্বপূর্ণ একটি
কানও উদ্ধার করিতে পারিল না। শীতান্তে জার্মানির
ক্ষরাভিযানে এই প্রাপ্ত স্টিত ইইতেছিল—ক্রাইমিয়ার কের্চ
প্রণালী হইতে নীপারপেট্রোভন্ধ প্র্যন্ত পিছনে থারকভে
প্রণালী হইতে নীপারপেট্রোভন্ধ প্র্যন্ত পিছনে থারকভে
প্রাশাভিষানের জন্ম তথনি বিপুলতর আয়োজন চলিতেছে।
মে মাসে এই থারকব দ্বলের জন্ম সেনাপতি টিমেশেকা বিপুল
প্রয়াস করিলেন—জার্মান বৃাহ ভার হইল না, তবে তাহাদের
ভাবী আক্রমণোজোগ ব্যাহত হইল। কিন্তু ততক্ষণ কের্চ
জার্মানদের হাতে পড়িয়াছে, মে'ব তৃতীয় সপ্থাহে সেবাস্থোপোলের

অবরোধ দৃচ্তর ইইতেছে—ছুনের বিতীয় সাজাই দেখানে প্রচণ্ড সংবাত বাধিল। সোভিয়েটের হাত ইইতে যুদ্ধোলাগ (initiative) অপস্ত ইইতে লাগিল—যুদ্ধান বিতীয় পর্ব শেষ ইইল। তৃতীয় পর্ব আরম্ভ ইইল ফন বন্ধের নৃতন উল্লোগ উত্তরে কৃষ্ধ ইইতে দক্ষিণে বোইবের দিকে।

ছুই পর্বের সাক্ষ্য

এই দ্বিতীয় পর্বে ছই মুদ্ধরত শক্তির শক্তি ও চুর্বলতার ভাহাদের রণনীতি, সমাবেশ ও কৌশলের কি পরিচয় পাওয়া যায়? দেখা গেল-সোভিয়েট সভাই আক্রমণ-শক্তি বাখে, নৃতন বল গঠন করিতে পারে, তাহার নৈতিক শক্তি অকুগ্র। অন্ত দিকে तिथा शिन-विद्यानाक्रमा वार्थ इंटेनिश कार्मानि প্রতিবোধ-মূলক যুদ্ধেও তেমনি দৃচ্চিত্ৰ-ক্ৰিয়াৰ এই শীতেও তাহাদে নৈতিক শক্তি ও সামরিক শক্তি ভগ্ন হয় নাই। মস্কো, ে নিগাদের বক্ষাপদ্ধতি হইতে বুঝা গেল—সোভিয়েট প্রতিবাধ শিল্লাঞ্লকে क्टिक कविशा कुर्क्य दश । इंशाब कावन इश्वरका ूर्व, जग्रब সোভিয়েট সৈত্তদের নির্ভর করিতে হয় ফুলাপা রসদ ও কাগানোভিচের সোভিয়েট যানবাহনের উপর। এখানে বেল-বাবস্থা অপেকা হের উভ্টের জার্মান সংগঠন বেশি কার্য-কুশনতার প্রমাণ নিয়াছে। স্বামান যানাবাস (logistics) সতাই পৃথিবীর বিশ্বয়। তেমনি বিশ্বয়ক্র যোদ্ধাদের সহক্মী এঞ্জিনিয়াররা যাহারা এমন তাড়াতাড়ি এমন মুর্ভেছ রক্ষাব্যহ সঠন করে—যে ব্যুহ সোভিয়েট বাহিনী ভেদ করিতে পারে নাই। অবশু অনেকটা কৃতিত জার্মান দৈনিকেরও—যাহার। প্রতিবোধের জন্ম সঞ্জারু পদ্ধতি ('hedgehog system') গ্রহণ করে। এ পদ্ধতি গত যুদ্ধেই ফলকেনহাইন-লুভেনডফ উদ্ভাবন করেন। সামরিক গুরুত্বপূর্ণ অঞ্চলে সন্ধট সময়ে বাছাই-করা দৈনিকদের বাছাই-করা অন্ত্রশন্ত্রে সঞ্জিত করিয়া ৰাখিয়া দেওয়া হইত—তাহাদের সম্পূর্ণ স্বাধীনতা থাকিত সেই শাটি বক্ষার জন্ত যে কোনো ব্যবস্থা গ্রহণের। এই সৈতদলের প্রতিবোধ কিছুতেই ভাঙিত না। সোভিয়েট আক্রমণ-পদ্ধতিরও ক্লতন রীতি প্রকাশ পাইল। আক্রমণে বিমান ও ট্যাংকের আরম্ভিক প্রয়োগ জার্মানদের ব্লিৎস্কীগ হইতে প্রায় স্বত:সিদ্ধ ছৈইয়া উঠিয়াছিল: কামানের উপর কেহ আর জোর দিত না। সোভিয়েট দেখাইল আর্টিলারির নৃতন শক্তি—বিমানে ও কামানে প্রধানত আক্রমণ-ক্ষেত্র পরিষ্কার করিত, পরে অগ্রসর হইত ক্ষাপার্স ও পদাতিক, এবং ইহাদের আগলাইয়া লইয়া চলিত সোভিয়েট ট্যাংক। হয়তো সোভিয়েট ট্যাংক ও বিমান সংখ্যা 🎮নধিক বলিয়াই এই পদ্ধতি তাহারা গ্রহণ করে। কিন্ত মোটের উপর আর্টিলারির প্রতিষ্ঠা আবার ফিরিয়া আসে। এই-ক্সপই দেখা গেল বরফ-ঢাকা শীতের ক্ষেত্রে সোভিয়েট সওয়ারদের কার্যক্ষমতা-ট্যাংক, সাঁজোয়া গাড়ী তথন বরফে অচল। ব্ঝা গোল অশারোহীর দিনও একেবারে ফুরায় নাই। আর যাহা

দেখা গেল তাহা নোভিষেটের গেরিলা ও জনসেনার মুদ্ধ—ব্বা গেল দেশ হন্তগত করিলেও ফ্যাশিন্তরা লে দেশের শত্রুপুরীতেই বাস করিতেছে।

তৃতীয় পৰ্ব-ফ্যাশিন্ত পুনরভিযান

তৃতীয় পর্বের যুদ্ধ আরম্ভ হইয়াছে জার্মানির নৃতন অভিযানে— আজ তাহা সমন্ত উক্রেইন, সমস্ত ক্রাইমিয়া, সমস্ত ভোনেংস অববাহিকা, সমন্ত ডোন অঞ্চল গ্রাস করিয়াছে; শস্তবহুল কুবান উপত্যকা কুক্ষিগত করিয়াছে, ককেশিয়ার ক্রাসনাডোর-মাইকোপের তেলের থনি হস্তগত করিয়াছে। দক্ষিণ-পূর্বে তাহারা চলিয়াছে গ্রোজনির তেলের খনির জন্ম, চলিয়াছে বাকুর উদ্দেশ্যে: দক্ষিণ-পশ্চিমে নবোরসিম্ব হস্তগত করিয়া তাহারা আসিয়া পড়িয়াছে তুয়াপ্দের নিকটে; আর পূর্বে তাহার • রণক্ষেত্র ডোনের শিয়বে ভরোনেজ, ভল্লার বুকে ষ্টালিনগ্রাদ। একদিকে মধ্য কশিয়ার প্রাণকেক্ত ভরার মুখ, অন্তদিকে দক্ষিণ রুশিয়ার ককেশাসের তৈলাঞ্চল—এই তৃতীয় পর্বের লক্ষ্য। ইহা আয়ত্ত হইলে যে সামরিক উদ্দেশ্য সাধিত হয় তাহা স্পষ্ট—মস্কো দক্ষিণ-পশ্চিম হইতে ঘিরিয়া ধরা যায়, সোভিঞ্টে দশ আনা তেল হারায়, কাশপিয়ান সমুদ্রে পথ বছা হয় ও ইরানের দঙ্গে যোগাযোগ ছিল্ল হয়; রুশিয়ার প্রাণস্রোত - মন্তর হয়। পতাদিকে জার্মানির নিকট ইরানের পথ উন্মুক্ত

হয়, ভারতের পথ নিকটন্থ হয়; ভারত সমুদ্রের তীরে জাপানের সলে জার্মানির হাত মিলাইবার স্বযোগ হয়। তাহা হইলে জাপানী-অধিকৃত মালয় বন্ধ ববৰীপ প্রভৃতির কাঁচামালে ও ক্যাশিন্ত ইউরোপের কার্থানার সম্পদে চক্রশক্তির মহাসমাবেশ সম্পূর্ণ হয়—দীর্ঘতর যুদ্ধের পক্ষেও চক্রশক্তির বনিয়াদ দৃঢ়তর হইয়া উঠে।

পর্বের প্রমাণ

এই পর্বের এই বিপুল যুদ্ধে আবার দেখা গেল, (১) জার্ধানির ন্তন আক্রমণের আয়োজন ও পরিচালনা করিবার মত বিশ্বয়কর শক্তি এখনো আছে; (২) ফন বক বিত্যাদাক্রমণও পুনরারম্ভ করিয়াছিলেন, (৩) ডোনের বাঁকে তাহা শেষ হয়। আর মোটাম্টি দেখা য়য় (৪) এবার বিশেষ ক্ষেত্রে (যেমন সেবান্ডোপোলে, ষ্টালিনগ্রান্টে) জার্মান বিমানের আধিপত্য; (৫) তাহার ট্যাংকের সংখ্যাধিক্য।—বুঝা য়য়, এই তুই দিকে সোভিয়েট উৎপাদন-শক্তি পিছনে পড়িয়া য়াইতেছে। দেখা য়য়—(৬) জার্মান সরবরাই ও য়ানবাহনের সংগঠন উৎকর্ম,—এদিকেও সোভিয়েটশক্তি জার্মানির সমকক্ষ হইতে পাবে নাই। সর্বোপরি দেখা য়য় (৭) প্রত্যেকটি চরম স্থলে জার্মানির বলাধিক্য (superiority of numbers at decisive point)—সমর-সমাবেশের ও য়ুম্বেশলের য়াহা পরম সম্পদ। জার্মানির এবারকার সার্থকভারও

ইহাই প্রধানতম কারণ। স্বামান সামরিক প্রতিভা বোধ হয়
এই জন্ম সর্বাপেকা কৃতজ্ঞ স্বামান টেকনিশিয়ান, ইঞ্জিনিয়র ও
কারিগরদের নিকটে। বুঝা বায়, সোভিয়েট এদিকে অনেক
উন্ধৃতি করিলেও সার্মাননের সমকক হইতে পাবে নাই—দশ
বংসরের দক্ষতা একশো বংসরের দক্ষতার সমত্বা হয় না। অবজ্ঞ
স্থানি সামরিক শক্তির এই সর্বাক্ষেরে বলাধিকা হইয়াছে
মিত্ত-শক্তির জন্য—তাহারা আজও 'ইউরোপে বিতীয় রণাকন' না
ধোলাতেই এই স্থোগ চক্রশক্তি লাভ করিয়াছে।

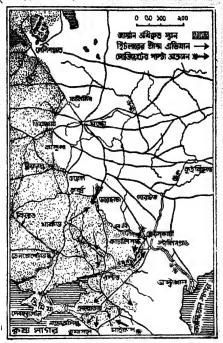
এই তৃতীয় পর্বে সোভিয়েট কৃতিত্বের প্রমাণ কি ?

(১) অপরাজেয় সংকর ও (২) ক্রমবর্ধিত জন-প্রতিরোধ,—
টালিনগ্রাদ সেবাস্তোপোল যাহার প্রমাণ; (৩) সেনাদলের জরান্ত
সংগ্রাম-শক্তি; (৪) সমস্ত জার্মান অভিষানকে মাত্র একটি
রপক্ষেত্রে—দক্ষিণে—সীমাবদ্ধ করা, একই কালে (মধ্য ও উত্তর
রপক্ষেত্রে) জার্মানির আর আক্রমণ চালাইবার মত শক্তি নাই;

(৫) মস্কোর দক্ষিণদ্বার ভরোনেজে ফন বককে প্রান্ত করা;

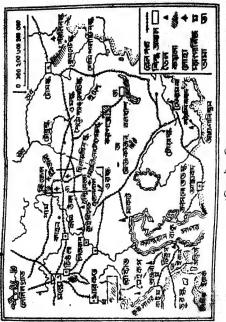
(৬) টালিনগ্রাদের যুদ্ধে মস্কো লেলিনগ্রাদের অপেকাও দূত্তর
রপশক্তির, কৌশলের ও চাতুর্যের প্রমাণ দেওয়া। নপ্র-রকার
যুদ্ধে কারথানার শ্রমিকদের, জনস্বের, রোভিনস্টেছে গার্ডদের ও
ভলগার নৌ-তরীর এই কৌশল সামরিকদের নিকট এক ন্তন
শিক্ষা। (৭) স্বাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য, এই অভিযানেরও মোট
লক্ষ্য এখনো অনায়ন্ত; ইহারও টাইম্টেব্ল বেতাল; এবং

যুদ্ধের মূল রাষ্ট্রীয় ও সামবিক উদ্দেশ্ত এখনো ক্যালিস্তদের নিকটে দূরতর হইয়া উঠিতেছে।



हिंगादात क्रम चिष्यान

অবশ্য, উক্রেইন, ভোনেৎন হারাইবার শর গোভিরেটের নিজ আক্রমণ-শক্তি কডটা অক্সম রহিরাছে তাহা ব্বা বাইবে কান-গতিতে—হয়তো এই শীতেই। সোভিয়েট ডেন বা ক্ষেত বা



থামার বা কারথানা অবশ্র ফ্যাশিস্তদের হাতে পড়িলেই তাহাদের কাজে লাগিবেঁ এমন নয়—তাহা পরিত্যাগ করিবার পূর্বেই

जिंद्धाराज्य निक्र-मृन्त्रम्

সোভিয়েট ধাংস করিয়া বায়—কিন্তু সমুদায় উক্রেইন, কুবান অঞ্চল ও ডোনেৎদ অঞ্চলের অভাবে, পশ্চিম ককেশিরার ভেলের অভাবে, এবং বাকুও গ্রোজনি অঞ্জের তেল আমদানির পথ কঠিন হইয়া উঠায় সোভিয়েটের সামরিক-শক্তি কতকটা ধর্ব হইবে। অবশ্রু ইহা ছাড়াও দোভিয়েটের শিল্প ও কৃষি-সমুদ্ধ প্রধান অঞ্চল আছে —বাকু ও গোজনির তেল এখনও আছে, প্রধানতম শিল্পকেন্দ্র মস্কোর কলকারথানা আছে, লেলিনগ্রাদের কলকারথানা चारह; উরালের শিল্পাঞ্চল चारह স্বেরডলোবস্ক, বেরেজনিকি, চেলিয়েবিনস্ক, পেরম, ভলাটোনগু, টাজল, মেগনিটোগোরস্ক প্রভৃতির প্রদিদ্ধ ধাতব কারখানা; মধ্য সাইবেরিয়ায় আছে কুজনোটস্কের কয়লা, মধ্য কুশিয়ায় তেল, মধ্য এশিয়ায় কারগাণ্ডায় কয়লা আর বলখাদের তীরে তামার খনি ও কার্থানা: আফগানিস্তানের প্রায় উত্তরে ষ্টালিনাবাদে তেল. তাশ্থনের কার্পানের আবাদ ও কার্থানা, আর সমন্ত মধ্য-এশিয়া ও মধ্য-কশিয়ায় নানা স্থানে কৃষি-অঞ্চল। সোভিয়েট শক্তিকে এই সব অঞ্চল মাল যথেষ্ট যোগাইতে পারিবে, (দ্রষ্টব্য—USSR Builds for Itself. Vol. i. 'Industries'; 'New Centres of Soviet Industries.' S. Upadhayaay, Modern Review, April 1942. Soviet Economy And the War, Maurice Dobb), জ্ঞান্ত নরনারী এই শব ক্ষেতে ও কাবখানায় উপ্লেখাসে উৎপাদন বাডাইয়া চলিয়াছে (ত্রষ্টবা 'মস্কো নিউজ' যে-কোন সংখ্যা), আজ লাল ফৌজের সমব-শক্তি ইহাদের উপর নির্ভর করিবে। বিতীয়ত, গোভিষেটের সেই গামর্থা নির্ভর করিবে বিটেন ও আমেরিকা হইতে সে কতটা যুদ্ধোপকরণ পায় তাহার উপর। এ পর্যন্ত যাহা সে পাইয়াছে, টালিনের মতে, তাহার কাজের তুলনায় তাহা যঞ্জে নয়। বিমান, তেল ও ট্যাংকের প্রয়োজন সোভিয়েটের ভিয়াছে বই কমে নাই। তৃতীয়ত এবং সর্বপ্রধান কথা—ইউরোপে অবিলক্ষে সত্যকারের 'বিতীয় রণাঙ্কন' না খ্লিলে সোভিয়েটের পক্ষে ক্রমশই এই সৃষ্ট কঠিনতর হইবে।

এ যুদ্ধের সাক্ষ্য

কিছ ভবিশ্বতের ও অতীতের ঘটনাবলীর কথা ছাড়িয়া দিয়া এই মুদ্ধে যে সামরিক বিশেষত্ব দেখা গেল তাহাই আমরা লক্ষ্য করিতে চাই। (১) ঘোদ্ধার লক্ষ্য (পৃ. ১৭ প্রইব্য) মনে রাখিতে দেখিব, প্রথমত, সোভিয়েট সৈন্ত ধ্বংস হয় নাই, তাহার কিছুমাত্র সংগ্রাম-শক্তি ক্ষ্ম হয় নাই; লাল কৌজ, নৌবাহিনী ও বিমান-বহর অবিজ্ঞিত। দিতীয়ত, সোভিয়েটের জনচিত্ত জয় করিবার সম্ভাবনাও নাই,—সেথানে নাংসিদের প্রত্যাশিত জাতিগত, শ্রেণীগত বা উপদলগত কোনো প্রভেদই দেখা দিল না। কিছ্ক জার্মানি সোভিয়েটের বহু প্রয়োজনীয় অঞ্চল দুখল করিয়াছে,—উহার গ্রুক্ত পূর্বেই আমরা আলোচনা করিয়াছি। তবে লেলিনগ্রাদ, মস্কো, টালিনগ্রাদ, এমন কি ভরোনেজ তাহাদের

করায়ত্ত হয় নাই; এশিয়ার পথ তাহার বন্ধ; মিত্রশক্তির পক্ষে মুরমানস্বের পথও মুক্ত; এবং বিপুল সোভিয়েট দেশকে সুস্পূর্ণ দখল করিবার আশাও তাহার নাই—সে অপেকা করিতেছে সোভিয়েট শক্তিকে ক্রমশ কয় করিতে। (২) সামরিক সমাবেশ ও কৌশলের বিচারের দিক হইতে দেখি (ক) প্রথমত জার্মানি **जब नमरब युक्त राय कतिरक भारत नार्टे, युक्त नीर्यश्रायी** হইয়াছে: অর্থাৎ সোভিয়েটরই সমাবেশ-গত সামরিক উদ্দেশ্র দিদ্ধ হইতেছে। ইহার অর্থ, (খ) ব্লিংসক্রীগ বারেবারে নিফল হইয়াছে, টাইম্-টেবল যুদ্ধ খাটিতেছে না, এমন কি, সাঁড়াশী-গতি বা সেই চিরদিনকার ক্যান্ত্রির (Cannae) কৌশল আর ফলপ্রদ হইতেছে না। পান্ৎসারের পশ্চাদম্ব পদাতিকদের বিচ্ছিন্ন করিয়া ফেলা, পার্শ্বাক্রমণে ট্যাংক-কীলককে ভোঁতা করা, আর্টিলারির তংপরতা, নৌ-দৈনিকদের (marine) কর্মকুশলতা, গোরিলাবাহিনীর উৎকর্ষ, এবং রাষ্ট্রীয়চেতনা ও আদর্শে সৈনিকদের নৃতন প্রেরণাদান-ক্লশ-যুদ্ধের কয়েকটি স্থপ্রতিষ্ঠিত ও স্থবিদিত সত্য ও রীতি, প্রতি যুদ্ধকেত্রেই তাহা প্রমাণিত হইয়াছে। (গ) ডিফেন্সের নৃতন পদ্ধতিও উল্লেখযোগ্য—ইহা লাইন-ধরা, খনড় (linear, rigid) প্রতিরোধ নয়,—ফরাসী প্রতিরোধের রীতিতে প্রণীত দয়,—ইহা সচল ও ক্রমবিবর্তিত প্রতিরোধ, বাহ ভাঙিলেও আবার গড়িয়া উঠে (জার্মানরাও এইরূপ রীতিই গ্রহণ করিয়াছে, তাহারা উহার নাম দিয়াছে 'elastic defence')। রুশ প্রতিরোধ বা ডিফেন্সের প্রধান উপায়

প্রত্যাক্ষণ (counter-attack), भार तारे सञ्जाक्षम रहश চাই नर्राजीन (बरन, चरन चाकारन, नकद नचूरन, भारत वित्मवं भक्तारक) अ नार्वक्रतीन-रिनित्क्व, त्माविकावाहिनीव ও বে-সামরিক জনগণের ; (গ) এ যুগের যুদ্ধ যন্ত্রযুদ্ধ, যন্ত্রসঞ্জিত বাছিনীর সার্থকতা ইঞ্জিনিয়ার কোর ও টেক্নিশিয়ানদের দক্ষতার উপর নির্ভর করে, বলের সন্বায় (economy of forces) চরুম श्रान रनाधिका (superiority of numbers at decisive points) দৈনিকের সচলতা (mobility), একত্রীকরণ (concentation) আক্ষিকতা (Surprise) প্ৰভৃতি যুদ্ধনীতি এই টেক্নিশিয়ান্দের কুশলতায় লাভ করা যায়। এবং এইরূপ টেক্নিশিয়ান্-সৃষ্টি দেশের শিল্প ও বৈজ্ঞানিক (industrial and technogical) প্রয়াস, উন্নতি, অভিজ্ঞতা ও ঐতিহের উপর নির্ভর করে—এইটিই জার্মানির এ যুদ্ধে অপেক্ষাকৃত স্থবিধার প্রধান (৬) যুদ্ধ ভধু যন্ত্ৰযুদ্ধ নয়, ভধু যন্ত্ৰসজ্জিত দৈনিকের কাজ नय,-यूक छोटिन यूक ७ प्राप्त नर्यतारकत वााभात। रमना-বাহিনীর মতই যুদ্ধে লাগে জনসেনা। তাই থেদেশে যুদ্ধ দার্বজনীন সেদেশ ষদ্রবলেও জয় করা যায় না—বিজ্ঞিত ভূমিতে গেরিলারা वीधा (मग्र, (मण ब्यानारेग्रा भव्यत ब्युज त्राथिया याग्र हारे, ज्यात एएएन रिमित्कव मरक अभिक (यमन, लिनिनशारि, होलिनगारि) কারথানা হইতে লড়িতে আসিয়া দাঁডায়।

এই জনশক্তির ও দৈৱাশক্তির সংযোজনার উপর দীর্ঘুছে জয়-পরাজয় নির্ভর করিবে। শ্বর কালের যুদ্ধ যন্ত্রচালিত দৈনিকেও জয় কৰিতে পাৰে, তাহাতে খনেশের জনগণকে নানাভাবে প্রতারিত করিয়া খপকে বাধা বায়। কিছু দীর্ঘুদ্ধে জনগণের মোহতক অনিবার্ধ। এই সার্বজনীন প্রতিবোধই এই যুক্তর প্রধান বৈশিষ্টা। যে পরিমাণে এই সত্য মিলিত-শক্তিদের দেশেও রূপ গ্রহণ করিবে—অর্থাৎ যুক্তর মধ্য দিয়া ব্রিটেন আমেরিকার জনগণ আত্মপ্রকাশ করিতে পারিবে—সেই পরিমাণেই চক্রশক্তির অধ্বক্তত অঞ্চলেও জনহতেনা কার্যকরী হইবে—এবং জনযুক্তর বিপ্লব-প্রেবণা সফল হইবে।

'জন-বাট্র' না হইলে এ যুগের দীর্ঘকালব্যাপী যুদ্ধ ক্রমশই ছংসাধা হইয়া উঠিবে, ইহাই কি নোভিয়েট 'সার্বজনীন যুদ্ধের' ইঙ্গিত ? আর, জনগণের চেতনা প্রবৃদ্ধ না হইলে এ যুগের যুদ্ধে 'সর্বগ্রাসী রাষ্ট্রের' পরাজয় স্বদ্ব—ইহাই কি ফ্যাশিন্ত সর্বগ্রাসী যুদ্ধেরও ইঙ্গিত ?

পূর্ব-এশিয়ার যুদ্ধ

৭ই ডিসেম্বর, ১৯৪১-এ জাপান প্রশাস্ত মহাসাগরে বিটেন ও আমেরিকাকে একই কালে আক্রমণ করিল। চক্রশক্তির তৃতীয় নেতাও যুদ্ধে যোগদান করিল, সদে সদে প্রজাতন্ত্রের প্রধান প্রতিভূও যুদ্ধে নামিয়া পড়িল। ইউরোপ উত্তর-আফ্রিকা ছাড়াইয়া যুদ্ধ এশিয়ায় প্রবেশ করিল, প্রশাস্ত মহাসাগরের সমস্ত শক্তিকে তাহার কবলে টানিয়ালইল। চরম প্রশ্ন এবার উঠিয়া পড়িল—ধনিকশক্তি না গণশক্তি, প্রতিক্রিয়া না প্রগতি, কেলাভ করিবে পৃথিবীর অধিকার, গড়িবে মাহ্যের ভবিশ্বং ?

জাপান যুদ্ধে নামিল অবশ্য নিজের স্বার্থেই। কারণ, সে
পূর্বেই চীনে ইন্লোচীনে শ্যামে এতদ্ব অগ্রসর হইয়াছে যে তাহার
থামিবার উপায় নাই; মিত্রশক্তিরা (৮ই অক্টোবর ১৮৪১) তাহার
লোহা ও তেল বন্ধ করিয়াছে, তাহার টাকা-কড়ি আটকাইয়াছে
(freezing order); ইউরোপে চক্রশক্তির পরাজয় ঘটিলে
জাপানীদিগকে তাহারা আর রেহাই দিবে না। চক্রশক্তির
জাপানের জয়; চক্রশক্তির যুদ্ধে যতদিন এই পাশ্চাভা শক্তিরা
ব্যাপৃত, ততদিনই তাহার প্রশাস্ত মহাসাগরে স্ব্যোগ। এদিকে
আর তাহার অপেক্ষা করাও চলে না—চক্রশক্তিও বিপন্ন
হইতেছিল। কারণ ইউরোপে যথন ফ্যাশিন্তশক্তি সোভিয়েট

দেশে বানচাল হইয়া পড়িল তখন দেখিল যুদ্ধ দীর্ঘতর হইল; দেখিল এই স্থযোগে বৃটেন ও আমেরিকা অপরিমিত যুদ্ধয় সংগ্রহ করিতেছে; সোভিষ্টে যদি বা তুর্বল হয়, যুদ্ধে চক্রশক্তি তুর্বলতর হইতেছে, আসলে বিটেন ও আমেরিকার হাতেই ইউরোপের ভাগ্য চলিয়া যাইতেছে, এশিয়ার ভাগ্যও যাইবে। অতএব পুরানো সাম্রাজ্যবাদীদের এশিয়ার যুদ্ধ বাধাইয়া তুর্বল করিয়া ফেলা ইউরোপীয় ফ্যাশিজ্মের প্রয়োজন; আর বিটেনের আমেরিকার শক্তি প্রবল না হইতেই তাহাদের প্রশান্ত মহাসাগরে ও এশিয়ায় আঘাত করা হইল জাপানের প্রয়োজন। জাপানের যুদ্ধে নামা হিটলারেরও গোড়ার ব্যর্থতার প্রমাণ:—ইউরোপের যুদ্ধ হিটলার শেষ করিতে পারিল না, সোভিষ্টে শক্তিকে পরাভূত করিতে পারিল না; অধিকন্ত মিত্রশক্তিই প্রবলতর হইবার স্থ্যোগ লাভ করিল—ফ্যাশিজ্মের চরম সংকট নিকটতর হইতে লাগিল।

ইউরোপে যে যুদ্ধ ২২শে জুন রূপান্তরিত হইল, এশিয়ার 'উপনিবেশিক জাতিদের' চক্ষে যুদ্ধের সে রূপ পরিদার হইয়া ফুটিতে পারিল ৭ই ডিসেম্বরের পরে—যেমনি জাপানী সাম্রাজ্যবাদ পুরাতন সাম্রাজ্যবাদীদের স্থলাভিষিক্ত হইবার জন্ত 'অগ্রসর হইয়া আদিল—এশিলার সাম্রাজ্যবাদীর বিরুদ্ধের এ যুদ্ধ এশিয়ার মৃক্তিযুদ্ধরণে (War of Liberation) দেখা দিল। উপনিবেশিক জগতে সাম্রাজ্যবাদ বিরোধী জনযুদ্ধ যতই স্ক্রম্পাই হইয়া উঠিতে লাগিল, ততই আবার পরিদ্ধার হইল সামরিক হিসাবে সার্বজনীন যুদ্ধের মূল্যও।

এশিয়ার ঘন্দের রূপ

প্রশাস্ত মহাসাগরের সমস্তা যেন পৃথিবীর মূল রাষ্ট্রীয় সমস্তা।
এশিয়ায় ও প্রশাস্ত মহাসাগরে এই যুগের সাম্রাজ্ঞানা প্রথম
তাহার লোভের ব্যবসা কাঁদিয়া বসে, আফ্রিকায় পরে তাহারই
আর এক অন্ধ উদ্ঘাটিত হয়। জাপানও প্রশাস্ত মহাসাগরের
সন্তান—সে মনে করে এ জগতের উত্তরাধিকার তাহারই।
এশিয়া তাহারই সাম্রাজ্ঞা। (প্রইব্য 'তানাকা মেমোরিয়েল')

এক দিকে এই সামাজ্যবাদীদের অন্তর্বিবাধ এই সাগরের তদ্দিকে প্রথম হয়, অন্ত দিকে দেখা দেয় সমন্ত সামাজ্য-বাদ-বিবোধী এশিয়ার জনশক্তি। চীন ও ভারতবর্ধে তাহাই মাথা তুলিতে থাকে, আর তাহাদেরই নেতৃ-স্বরূপ দেখা দেয় মধ্য-এশিয়ার পিছিয়ে-পড়া জাতিদের মৃক্তিদাতা সোভিয়েট শক্তি—পৃথিবীর জনশক্তির অগ্রদৃত। সে-ও এশিয়ার শক্তি, সে-ও প্রশাস্ত মহাসাগরের তারুবাসী। এশিয়ার সমন্ত উত্তর ছাইয়া প্রশাস্ত মহাসাগরের পূর্বোত্তরে বহিয়াছে সাম্যবাদী সোভিয়েটের

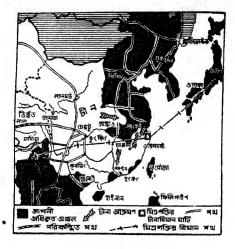
পৃথিবী-জোড়া সামাজ্যবাদীদের পরস্পরের ছন্দ্র ও পরাধীন জাভিদের সামাজ্যবাদীদের সঙ্গে ছন্দ্র, প্রশাস্ত মহাসাগতে ও এশিয়ার তীরে এই যুগের এই তুই ছন্দ্রই বরতর হইয়া উঠিতেছিল। জাপানী-সামাজ্যবাদের তাই প্রধান শক্র হয় সামারাদী সোভিয়েট; বিতীয়ত, জাপানী ও চীনা ক্যানিইরা; তৃতীয়ত,

জ্ঞাপানী-সাম্রাজ্ঞাবাদ-বিরোধী চীনা জাতীয়তাবাদ। এই সব প্রমাদে মাঞ্চরিয়ায় জাপানীরা ব্রিটিশ সাম্রাজ্ঞাবাদীদের (সাইমন এমেরি প্রভৃতিদের) প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষ সহাস্তৃভ্তিও লাভ করে। কিন্তু এই সাম্যাজ্ঞারাদীরাই এশিয়ায় চীনে সাইবেরিয়ায় জাপানের পথ করিয়া দিয়া আপনাদের লাভ অক্ষুর রাখিতে চায়। তব্ এশিয়া দখল করিয়া আছে এই সাম্যাজ্ঞারাদীরা, তাহারাই জাপানের পথের কাঁটা। ইহাদেরই প্রতিদ্দী হিসাবে জাপান প্রথমত ঘ্রার শিল্পজি গড়ে। তারপর গড়িতে থাকে সামরিক শক্তি,—নাকচ করিয়া দেয় ওয়াশিংটনের নোচুক্তি। বিটেন-আমেরিকার অফ্পাতে সে লাগ্রাও এই ক্ষত্তর নৌশক্তি থাকিতে অস্বীকার করে, পরিভাগে করে জাতি সংঘ, চক্রশক্তিতে যোগদান করে, আর শেষে পৃথিবী-জোড়া যুক্তর মধ্যে তাহার এশিয়ার বথরা আদায় করিয়া লইতে অগ্রসর হয়।

'हीरनत्र घटेन।'

জাপান অবশ্য যুদ্ধ আরম্ভ করিয়াছিল অনেক পূর্বেই ১৯৩১এ।
তাহার মাঞ্চুরিয়া আক্রমণেই এ যুগের যুদ্ধের রাষ্ট্রীয় স্চনা।
তারপরেও জাপান জেহোল-চাহার প্রভৃতি উত্তর চীনের পাচটি
প্রদেশ দথল করিয়া বদে, অন্তর্মালালায় আয়ত্ত করে; চীনের
উপরে ক্রমেই তাহার ছায়া দীর্ঘতর ও খনায়িত হইতে থাকে।
মার্শাল চিয়াংকাই-শেক তথনো চীনা কম্নিইদের নিপাতেই

নিযুক্ত; ক্মানিইদের প্রার্থনাম্থায়ী জাপানী-সামাজ্যবাদ-বিরোধী স্মিলিত ক্রণ্ট গঠন করিতে প্রস্তুত নন। সৈয়-শিক্ষকদের সাহাব্যে চীন-বাহিনী গড়িবার, ক্মানিইদের উচ্ছেদ করিবার এবং চীনকে ন্তন করিয়া সংগঠন করিবার জন্ম সময়



চাই। তাই তাঁহার চেষ্টা ছিল 'জাপানী-সামাজ্যবাদ-বিফোণী জাতীয় ফ্রণ্ট নয়,—জাপান, এবং কতকাংশে ব্রিটেটনের ও আমেরিকার ধনিকবর্ণের সহিত সন্তাব বজায় রাখা। জাপানও চাহিতেছিল এক দিকে মধ্যউত্তর-চীনের কম্যুনিষ্টদের শেষ করিতে, আর চিয়াংকাই-শেকের সংগঠন পাকা না হই তেই সে ভাড়াভাড়ি
চীন কবলিত করিয়া বলিতেছিল। চিয়াংকাই-শেকের
শীঘ্রই পথ রহিল না। তাঁহার সৈত্যধাক্ষরাও তাঁহাকে তাড়া
দিতেছিল। চ্যাং সো লিয়াংতো একবার তাঁহাকে গ্রেক্তারই
করিল, এমনি সময়ে ৭ই জুলাই ১৯০৭, জাপান ও চীনের
এক দল সৈত্যের মধ্যে একটা কুদ্র সংঘর্ষ ঘটে পাইপিংএর উপকঠে
মার্কোপলো পোলের নিকটে। সেই ওজুহাতে জাপান দথল
করিল পাইপিং ও তরিকটবতী অঞ্চল, চিয়াংকাই-শেক আপত্তি
করিলেন, প্রতিরোধ করিতে প্রবৃত্ত হইলেন—আরম্ভ হইল চীনের
'ঘটনা', আজ পাঁচ বছরেও যাহা মিটে নাই, যাহার জের টানিতে
টানিতে জাপান মহাযুদ্ধের মধ্যে গিয়া পড়িল—প্রশান্ত মহাসাগ্রের
তীরে রঞ্জ বহিতেছিল, তাহা সমন্ত সাগর মধ্যিয়া বেড়াইতে
লাগিল।

চীন যুদ্ধের ঘটনাবলী পাচ বংসবের আলোচনা না করিয়া তাহার মূল সাক্ষ্যপ্রলি নির্দেশই যথেষ্ট। প্রথমু ক্ষত্তে চিয়াংকাই-শেক তাহার জার্মান-শিক্ষিত নৃতন বাহিনী লইয়া নানকিং সাংহাই প্রভৃতি রক্ষায় প্রবৃত্ত হন। সৈত্ত হিসাবে ভাহারা কর্মট; কিন্তু জাপানী সেনাদের মত তাহাদের যরবল কোথায়? কলে সম্ম্ব-যুদ্ধে অগ্রসর হইয়া এই চীনা বাহিনী প্রায় লাথে লাথে নির্ম্ব হয়—সাংহাই, নানকিং, ফাংকাউ রক্ষা পাইল না—ুই বংসরে প্রায় মুদ্ধ ও উপক্লস্থ চীন জাপানের করায়ত্ত হয়। দ্বিতীয় আছে দ্বিতীয় বর্ধের শেষ হইতে চীন সেনাপতি তাহার সমাবেশ ও

কৌশল তুইই পরিবর্তন করেন। সেই নৃতন যুদ্ধ পরিকল্পনা এই সোভিয়েট যুগের শ্রেষ্ঠ বিপ্লবী মণীষী মাও-ৎসে-তুংঞ্জী। মধ্যউভর চীনের প্রদেশহয়ের তিনি নায়ক, উহাদের আর্মি এই নীতিতেই চলে—মার্শাল চু-তের নেতৃত্বে। এই নীতির মূল কথা হইল এই যে, (১) জাপানকে প্রথমত যুদ্ধ শেষ করিতে না দেওয়া—দরকার মত শহর ছাড়িয়া দেওয়া ('Sell space for time'), যুদ্ধ দীর্ঘস্থায়ী করিয়া তোলা (ক) যাহাতে চীনের বুকে যে সামাজ্যবাদী শক্তিরা আছে তাহারা ইউরোপে যুদ্ধে জড়াইয়া পড়ে, (খ) আপন স্বার্থ রক্ষার জন্মই জাপানী সামাজ্যবাদের বিক্লেও চীনকে সাহায্য করিতে আদে: (২) অবিলম্বে সমগ্র চীনে 'জাপানী-সামাজাবাদ-বিরোধী সম্মিলিত ফ্রণ্টা গঠন করা (১৯৩৭এর ২২শে দেপ্টেম্বর হইতে ইহা সফল হইয়াছে); (৩) সম্মুখ-সমরে বেশি অগ্রসর না হইয়া আপনার শক্তি বাঁচানো 🐫 ক্রু কুন্ত দলের আক্রমণে শক্তর শক্তি কয় করা অর্থাৎ গোরিলা- े नীর সৃষ্টি ও গেরিলা যুদ্ধ; জন-প্রতিরোধ সৃষ্টি ও শক্র-অধিকৃত তাল জনযুদ্ধ চালনা ও অধিকৃত অঞ্চল জালাইয়া দেওয়া ('scor d earth policy'); (৪) তদবসরে আবার চীনের অভ্যন্তরে ী প্রভৃতি नहेबा निवा (क) नुष्ठन वाहिनी नुर्ठन, (थ) नुष्ठन 🐉 ापि नुर्ठन, (গ) বাহির হইতে, বিশেষত দোভিয়েট ভূমি হইভে যুদ্ধোপকরণ দংগ্ৰহ।

মোটামূটি এই নীতি চিয়াংকাই-শেকও গ্ৰহণ করেন— জনযুদ্ধই আজ প্রধান কথা। সমুধ-যুদ্ধে চীন এথনো অগ্রসর হয় বটে, সামরিক গুরুত্বপূর্ণ বাটি দেশ জনপদে প্রতিরোধ
চালায়—কিন্তু উদ্দেশ তাহার শক্তক্ষ, তাহার কৌশল চুম্কাকর্বণে
শক্তকে তাহার দিকে টানিয়া আনিয়া ধ্বংস করা—শক্তর
দৈল্লবেধা ক্রমেই এই টানে দীর্ঘ হইয়া পড়ে—এই বংসর চ্যাংসার
হুই যুদ্ধেও চীন এই 'চুম্বক-যুদ্ধ পদ্ধতিতে' (magnetic
warfare) জাপানীদের ধ্বংস করে।

মোট কথা, প্রথমত চীনে ঐক্য স্থাপিত হয়। ফলে চীনে এক অভ্তপূর্ব সংকল্প দেখা দেয়—চীনের যুদ্ধ জাতীর প্রতিরোধ ও জনযুদ্ধে পরিণত হয়—তাই জাপান পাঁচ বছরেও চীন জয় করিতে পারিল না।

ক্যাশিস্ত মহাযুদ্ধের মুখে

১লা সেপ্টেম্ব যুদ্ধ আরম্ভ হইলে জাপানী রাষ্ট্রনীতি একটু তালকানা হইয়া পড়ে, হিটলার সোভিয়েটের সঙ্গে মিলিত হইল ! তারপর, মাৎস্থেকা ১৩ই এপ্রিল, ১৯৪১-এ করিয়া আসেন সোভিয়েটের সঙ্গে অনাক্রমণ চুক্তি। বুঝা গেল জাপানের আপাতত লক্ষ্য হয়তো সোভিয়েট দেশ নয়—দক্ষিণপূর্ব-এ রার অফুরস্ত কাঁচা মাল। হিটলার তাঁহার চুক্তি ভাঙিলেন ত মাস পরেই, কিন্তু জাপান তাহার চুক্তি এখনো ভাঙে নাই—নিশ্চয়ই স্থবিধা বুঝিলে সে-ও তাহা ভাঙিবে তাহাতে সন্দেহ নাই— ভাহার দৃষ্টি তথন নিবদ্ধ দক্ষিণ প্রশান্ত মহাসাগরের অতুলনীয়

সম্পদের দিকে, অভাবনীয় স্থযোগের প্রতি, পূর্ব-পৃথিবীর অসাপত্ম অধিকারের উপর।

জাপানের স্থযোগ আসে ফ্রান্সের পতনের পরেই। প্রশান্ত মহাসাগরের তীরে মোটামুটি জাপানী সাম্রাজ্য ছাড়াও সাতটি এলেক।—পাচটি মহাশক্তি—প্রতিষ্ঠিত। (১) উত্তরে সোভিয়েট দেশ ও তাহার প্রভাবান্বিত বহির্মকোলীয়া, সেদিকেই ১৯৩৯ পর্যন্ত জাপানের সঙ্গে সাত হাজার বার সংঘর্ষ ঘটে। ব্লাডিভোটকের বিমান-ঘাটি হইতে জাপানের বরাবর বিমান-আক্রমণের ভয়। (২) তারপর চীন। (৩) ইন্দোচীনে ফরাসী উপনিবেশ। অকস্মাৎ এথানে ফরাসীরা যেন শুন্তে ভাসিতে লাগিল— জাপানের ছমকীতে হাইফং, সাইগন, হানোই প্রভৃতি স্থানে জাপানের ছাউনি ও ক্যাম্বান উপসাগরে জাপানী নৌঘাট ও বিমান-ঘাট গড়িতে দিল (২৩শে সেপ্টেম্বর, ১৯৪০);— জাপানী সৈতাদের জতা দক্ষিণ চীনের ও দ্বীপময় ভারতের পথ খুলিয়া দিল, জাপ্যানকে দেখানে স্প্রতিষ্ঠিত হইবার স্থাগ দিল। (৪) ইহারই পশ্চিমে পূর্বেকার ভাম দেশে, এথনকার তঃ'ইদেশ। ক্রমশই এই দেশ জাপানের কবলে পড়িতেছিল। কুমানিয়া-হাকেরী যেমন হিটলার-তত্ত্বে চকিয়া পড়ে তেমনি তা'ইরাও জাপানী-তন্ত্রের অস্ত ভুক্ত হইতে চলিয়াছিল (১৯৪১ 🗟 ৫ই আগষ্টের চুক্তি)। তা'ইদের মনে-মনে ভয় ছিল-হয়তে। বা ব্রিটেন ও সোভিয়েট শক্তি ইরানে যেমন চক্রশক্তির প্রভাব সংহ नार, तिभ वाष्ट्रावाष्ट्रि कतितन ज'। हाता काशानी

প্রতিষ্ঠা সহিবে না। কালেই তা'ইদেশ নিজেদের বলিতেছিল नितर्भक्ष (२३ व्यानष्ठे, ১२८১)। (१) अनमान्यान नामाना 'ডাচ ঈষ্ট ইণ্ডিজ'—যবদ্বীপ, স্থমাত্রা, নিউ গিনির কভকাংশ ও সমূদ্রের এদিকে ছোট বড় দ্বীপ। প্রায় ছয় কোটি লোকের দেশ যবদীপ, অপূর্ব তাহার সম্পদ, তেল ববার চিনি প্রচুর। স্থরাবায়াতে তাহাদের নোবাটি—যুদ্ধ-যোগ্যতা ওলন্দান্সদের সামান্ত, কিন্তু যুদ্ধোপযোগী উপকরণ আছে প্রচর। হল্যাণ্ডের মত পতনের পরে এই সামাজ্য যেন জাপানের হাতে পরিপক ফলের মত পড়িবার জন্ত অপেক্ষা করিতেছিল—উহার রক্ষার একমাত্র ভরদা দিতেছিল আমেরিকা। (৬) মার্কিন-অধিকৃত এলেকা, —প্রধানত (ক) ফিলিপাইন, উহার উপর জাপানের চিরদিনের লোভ, তাহার সমুদ্র-পথের কাঁটা মানিলা কাভিটা প্রভৃতি মার্কিন ঘাটি; (খ) তাহার পর পূর্ব পর্যন্ত বিস্তৃত এক-একটি चा**টি—**मार्किन ১৬२৫ मार्डेल पृत्त खग्नाम,—खग्नारमत निकर्एंडे সাইপান দ্বীপপুঞ্জে জাপানী ঘাটি—গুয়াম হইতে ১৫০০ মাইল দূরে ওয়াকে আর ওয়াক হইতে ১২৫০ মাইল দূরে মিডওয়ে, সর্বশেষে হাওয়াই দ্বীপে পার্ল হারবার—মিডওয়ে হইতে ১৩১২ মাইল আর সানজানশিস্কো হইতে ২৪১০ মাইল—মার্কিন প্যাসিফিক ফ্লিটের আসল আড্ডা। অবশ্ব (গ) একেবারে উত্তরে এলুশিয়ান দ্বীপপুঞ্চেও 'ডাচ হারবার' আছে ; আর আছে দক্ষিণ প্রশাস্ত সাগরে পেগো-পেগো দ্বীপ। (৭) ব্রিটেশ এলেকা প্রায় সমস্ত দক্ষিণ জুড়িয়া---মালয়-ব্ৰহ্ম হইতে হংকং ও অষ্ট্ৰেলিয়া, নিউজিল্যাও, ফিজি পর্যন্ত । প্রধান বাটি তাহার জাপানের দক্ষিণ-পূর্ব পথের উপর হংকং-এ, তারপর সিংগাপুরে; উত্তর অষ্ট্রেলিয়ার জাকইনে, পূর্ব অষ্ট্রেলিয়ার সিডনিতে, এবং নিউজিল্যাণ্ডের অকল্যাণ্ডে। জ্ঞাপান যেমন ইন্দোচীন ও তা'ইল্যাণ্ডের দিকে হাত বাড়াইল, যে প্রধান চার শক্তি তার বিকল্পে একত্রিত হইল তাহা আমেরিকা, ব্রিটেন, চীন ও ডাচ। ইহারই সংক্ষেপে নাম—'এ. বি. সি. ডি. ক্রক্ট' (A. B. C. D. Front)।

প্রশান্ত মহাসাগরে রাষ্ট্রীয় সমাবেশ এইরূপ। ইহার ফলে সামরিক ব্যবস্থাটা হইল এইরূপ—পূর্বে সিংগাপুর হইতে স্থরাবায়া ধরিয়া পোর্ট ভারুইন, দিডনি দিয়া ফিজি হইতে ২৭৩২ মাইল দূরে হাওয়াইর পার্ল হারবার, কিংবা দিডনি হইতে একেবারে ৭,৭০০ মাইল দূরে কিংবা অকলাণ্ডের পথে পানামা; ইহাই 'এ বি দি ডির' দক্ষিণ পশ্চিম প্রশান্ত লাইনের রেখা। উত্তরে হংকং ভাহার একটি স্থরক্ষিত বহিছার,—যদিও হংকং-এর এক দিকে জাপানের ফমোসা বীপের মাটি ভাইওয়ান আর দক্ষিণ দিকে জাপানের ফমোসা বীপের মাটি ভাইওয়ান আর দক্ষিণ দিকে জাপানী অধিকত হাইনান বীপ। হংকং-এর পর কাভিটা হইতে পার্ল হন্ববার পর্যন্ত গুরাম-ওয়াকে মিডওয়ে দিয়া পশ্চিম মধ্য পথ— যাহার উপর জাপান হো মারিতে পারে বেশি। জাপানের নিজ দেশে ভাহার ঘাটি আছে পূর্ব ভটে ও পশ্চিম তটে; ভাহা ছাড়া রাশিন হইতে উত্তর চীনের তটে পীত সমুদ্র জাপান পাহারাং দেয়, উপক্লে ভাইনান ও হাইনান হইত্বে চীনের হাংকাউ পর্যন্ত না-অভিযানে প্রস্তুত করে, আর বিটেনের হংকং-এর উপর চোধ

রাথে; পশ্চিম মধ্য প্রশান্ত সাগরে বোনিন, সাইপান ও পেরু দ্বীপের ঘাটগুলি হইতে ফিলিপাইনকে ঘিরিয়া থাকে, আমেরিকার মধ্য প্রশান্তের পথ সহটপূর্ণ করিয়া রাথে।

যুদ্ধক্ষেত্রের রূপ ও পথ

এই রাষ্ট্রীয় ও সামরিক পরিমণ্ডলে যে কয়টি মূলগত সামরিক সতা নিহিত বহিয়াছে তাহা মনে না রাথিয়া উপায় নাই-প্রথমত বায়ুমণ্ডলের বিভিন্নতা। উত্তরে এলুশিয়ান দ্বীপপুঞ যে-সময়ে কুয়াসা ও ঝড় চলিতেছে, দক্ষিণের উষ্ণমণ্ডলের ইন্দোচীন, শ্রাম, মালয়, ত্রন্ধে বিশেষ করিয়া, যবদ্বীপ স্কমাত্রা, ফশিয়াতে তখন গ্রীম্ম ও তাহার পরেই মৈস্থমী বর্ষা; শীতে যথন উত্তর চীনে ও জাপানে বরফ জমিতেছে তথনো এই দক্ষিণ পশ্চিম প্রশাস্ত <u>नागरतत दौरं शांव यन्त्रमानः । यावात यक्ष छेउत यरहेनियाय</u> যেমন বিরাট বৃষ্টিশূর মক্ভূমি, কুইন্স্ল্যাণ্ডে সমূত্রতট নাতিশীতোঞ্চ, নিউজিল্যাণ্ডে তেমনি শীত ; আর মালয়, ব্রন্মে স্থমাত্রায় নদীনালা, জঙ্গল,—আধুনিক স্থলযুদ্ধের সমরোপকরণ বড় ট্যাংক, বড় সাঁজোয়া গাড়ি, বড় ফিল্ড গান, প্রশন্ত প্রান্তর ও বিপুল বাহিনীর সমাবেশের এখানে স্থােগ কম। চাই জন্ধল-যুদ্ধে শিক্ষিত, नमीनाना পात इटेंटि অভান্ত দৈনিক, আর আকাশচারী रवामाक विमान ५ कर्मिक भागाला । वर्षार धर्यात हेडेरवाशीय ব্লিৎস্ক্রীগের উপযোগী ক্ষেত্র নাই। দিতীয়ত, এক একটা

ঘাট হইতে অন্ত ঘাটির দূরত্ব। ইউরোপের সামরিক ক্ষেত্র যেন এই প্রকাণ্ড জগতের তুলনায় ছেলেদের পড়াঘরেক মানচিত্র। সিংগাপুরে পোর্ট ডারুইনে দূরত্ব ১৯০২ মাইল, সিংগাপুরে হং-কং-এ ১৪৪০ মাইল, হং-কং-এ পোর্ট ডারুইনের ২৫১২ মাইল, আমেরিকার ঘাটগুলির এক একটির দূরত্বও প্রায় দেও হাজার মাইল। আবার এসব প্রায় ঘাটিরই কাছে জাপানের ছোট থাটো আন্তানা আছে। তবু প্রশান্ত মহাসাগরের যুদ্ধে বড় পালার বিমানের ও বিশেষ করিয়া বিমানবাহী যুদ্ধ-জাহাজেরই উপযোগিতা বেশি হইতে বাধ্য। এই কথা হইতেই তৃতীয় সতাটিও পরিষ্কার —এই জগতের যাতায়াত পথ মাটি নয়, সমূদ্র ও আকাশ; অবশ্য সেই পথ বন্ধ হওয়ায় চীন 'ব্ৰহ্ম পথ" তৈয়াৱী ক্রিয়াছে,—কিন্তু 'সে আপদ্ধর্য'। না হইলে আম্রাই চীনে যাই সমুদ্র পথে। হাংকউ মধ্য-চীনে অবস্থিত, প্রশাস্ত উপকূল হইতেও ১,००० माटेन मृद्य ; ममूज-পথে आमारम्य ८,२०० माटेन, खनপথে প্রায় ২,৪০০ মাইল; তবু হাংকউ-এ আমাদের গন্তব্য পথ সমুদ্র। এমন কি ব্রন্ধেও আমাদের গতায়াতের পথ বন্ধোপদাগর, আর ষ্টক একমাত্র রেঙ্গুন; মালয়ের ফটক পিনাং, সিংগাপুর। আর তা'ইদেশ ইন্দোচীন, यवदीপ, অষ্ট্রেলিয়া প্রভৃতির তো কথাই নাই। জাপান আবার দ্বীপ, ব্রিটেনের মতই তাহার প্রাণ সমৃত্তে, তাহার ভাগ্যেতিহাদ সমূদ্রে, তাহার বিধিলিপি প্রধানভ নৌ-শক্তির বিধিলিপি। জাপানের যুদ্ধ তাই পূর্বাপর প্রধানত নির্ভর করিবে সমুদ্রাধিশত্যের উপর ও বিমানাধিপত্যের উপর।

জাপানের অভিযান-পথও তাই প্রায় পূর্ব-নির্ণীত হইয়াই ছিল:—প্রথমত, দক্ষিণ উপকূলের পথ। তাহার ইন্দোচীনে প্রভাব প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে; দেখান হইতে তা'ইদেশে বিনা মুদ্ধে বা নামমাত্র মুদ্ধে দে আন্তানা প্রতিষ্ঠা করিবে, ভারত মহাসাগরের তটে মালয়, সিংগাপুরে, ত্রন্ধের দিকে অগ্রসর হইবে। ছিতীয়ত, পশ্চিম-প্রশাস্ত সম্প্রের জলপথ:—ফিলিপাইন দ্বীপপুঞ্জকে নিজ্ব ঘাটিগুলি হইতে ঘিরিয়া ধরিবে; পার্ল হারবার হইতে ফিলিপাইন প্রথম্ভ আন্মেরিকার মধ্য সম্প্রপথ বন্ধ করিবে। তৃতীয়ত, ঈই ইঙিঙ্গ বা দ্বীপময় ভারতের পথ, আন্মেরিকার পথ বন্ধ করিয়া ওলন্দান্ধ ও ব্রিটিশ অধিকৃত বোর্ণিও সারাওয়াক্-এ নামিলে সমুখ-পথে সিংগাপুর প্রায় পরিবৃত হইবে, ব্রিটেনের পথও বন্ধ হইবে।

আশ্চর্য এই যে, এই স্থবিদিত অভিধান-পথ, জাপানের স্থপরিক্ট মনোভাব, জাপানী রাষ্ট্রীয় ও সামরিক সংগঠনের অলজ্মনীয় নির্দেশ—এই সব জানিয়াও এ-বি-সি-ডি শক্তিপুঞ্জ এক আক্রমিক আক্রমণেই একেবারে অসহায় হইয়া পড়িল।

জাপানের এই অভিযান এমনি তড়িৎ-গতিতে অগ্রসর ইইয়া গেল যে, উহার নিকট যেন জার্মানির রিংস্ক্রীগ-ও আর চমকপ্রদ রহিল না। এই ইতিহাস এতটা হবিদিত যে, তাহার সামান্ত উল্লেখই যথেষ্ট; প্রয়োজন তথু বৃঝিয়া দেখা যে, সামরিক দৃষ্টিতে উহাতে কোন নৃতন বা কার্যক্রী পদ্ধতির আভাস পাওয়া গেল, পূর্ণযুদ্ধের কি সম্ভাবনা দেখা দিল।

যুৰের গতি-প্রথম পর্ব

(১) পার্ল হারবার-৭ই এপ্রিল রাত্তিতে অকন্মাৎ আমেরিকার পার্ল হারবার নৌঘাটি আক্রাস্ত হইল। জাপান হাওয়াই'র বিমান-ঘাটিতে হানা দিল, ফিলিপাইনে বিমান-আক্রমণ করিল ; দিংগাপুরেও জাপানী বিমান বোমা বর্ষণ করিল, হংকংএও বোমা ফেলিল। পার্ল হারবার পৃথিবীর অক্তম শ্রেষ্ঠ স্থরক্ষিত নৌঘাটি; আমেরিকার প্রশান্ত মহাসাগরের নৌবহরের আড্ডা আমেরিকার এই নৌবহর প্রবল শক্তিসম্পন্ন; নৌকর্তারাও পূর্বেই আক্রমণ সম্ভাবনার সংবাদ পাইমাছিলেন, কিন্ধ তাহাতে অবহিত হন নাই। ফলে এই অতর্কিত আক্রমণে আমেরিকার ১ থানা ব্যাটলশিপ, ৫ থানা ভালো যুদ্ধ-জাহাজ ও অন্তান্ত অনেক সহকারী যুদ্ধ-জাহাজ একেবারে নিমজ্জিত ছইল, এবং ২ হাজারের মত নৌ-নায়ক ও সেনানী হত হইল, আর তেমনি বিনষ্ট হইল সেখানকার অনেক বিমান ও বিমান-সেনানী। জাপান হারায় ৩ খানা ডুবোজাহাজ, ৪১ খানা বিমান। কিন্তু এক আঘাতেই প্রায় প্রশান্ত মহাদাগরের প্রথম পর্বের জয়-পরাজয় স্থির হইয়া যায়--আমেরিকার মুথ চাহিয়াই এ-বি-সি-ডি দল বসিয়া ছিল, সেই আমেরিকার বিশাল 'প্রশাস্ত নৌবহর' হতবল হইয়া পড়িল, আক্রমণ-শক্তি আর তাহার রহিল না, কলভেশ্ট বহু ক্ষোভে কহিলেন-আক্রান্ত ফিলিপাইনেও আমেরিকা আর সাহায্য পাঠাইতে পারিতেছে না, নেধানে জাপানী যুদ্ধ-জাহাজ ও অন্ত জাহাজ দৈন্ত নামাইতে লাগিল। প্রশান্ত মহাসাগবের পশ্চিমার্ধে এই আঘাতেই জাপানের নৌ আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত হইল, গুয়াম (১২ই ডিসেম্বর), গুয়াকে (২৩শে ডিসেম্বর) তাহার হস্তগত হইল—মামেরিকার অধিকার বজার বহিল মিডওয়েতে ও হাধ্যাইতে।

- (২) বিটিশ নৌবলের তুর্ভাগ্য—পার্ল হারবারে যে হুর্ভাগ্য ঘটে তাহা সম্পূর্ণ হয় শ্রাম উপসাগরে 'প্রিক্ষ অব ওয়েল্ন' ও 'রিপাল্সের' নিমজ্জনে (মই ডিমেম্বর)। সিংগাপুরে এই মহাতরীম্বর আসিয়াছে, সবাই জানে। তা'ইদেশ হইতে মালয়ের কোটাবাক্ষতে জাপানী সৈত্য নামিতেছে জানিয়া বিটিশ 'স্থান্ব প্রাচ্য বহরের' সেনাপতি সার্ টম ফিলিপ এই হুই মহাতরী লইয়া তাহাতে বাধা দিতে গেলেন। সাইগন হইতে জাপানী বোমাকরা থবর পাইয়া ঝাঁকে ঝাঁকে ইহাদের উপরে আসিয়া পড়িল—এই রণতরীম্বয়ের সঙ্গে কোনো বিমান-আচ্ছাদনই ছিল না। ইহাদের ভুবাইয়া জাপান সমুলাধিপত্য বিস্তুত করিল।
- (৩) তা'ইদেশ—৮ই ডিসেম্বর তা'ইদেশ প্রত্যুবে আক্রান্ত হয়; ৫ ঘন্টার নামমাত্র যুদ্ধের পরে তা'ইদেশ জ্ঞাপানের নিকটে আত্মসমর্পণ করে। জোয়ারের মত তাহার উপর দিয়া জ্ঞাপানী অভিযান মালয় ব্রন্ধের দিকে বহিয়া চলিল। ২১শে ডিসেম্বর হইতে তা'ইরা 'এশিয়ার সহ-সম্পদ গোষ্ঠা' (Asiatic Coprosperity Plan) বা জাপানী নব-বিধানে যোগ দেয়। ততক্ষণে

তাহারই ঘাটি হইতে জাপানীরা বিমানবলে ব্রিটিশ ব্যাট্ল্শিণ, 'প্রিন্দ অব ওয়েল্দ' ও 'রিপাল্দ' ডুবাইয়াছে, মালয় সিংগাপুর ছাইয়া ফেলিতেছে—আর উত্তরেও হংকং প্রায় ষাইতে বিদিয়াছে।

- (৪) হংকং-এর পশুন—কিছুদিন পূর্বেও হংকং-এ কানাডার ও ভারতের ন্তন দৈল যায়—এই স্থদৃঢ় ছুর্গের ছুর্জেয়ভার কথা আবার ঘোষিত হয়। কিছু রক্ষার যোগ্য বিমানবলের কোনো ব্যবস্থাই হংকং-এ হইল না। মাত্র ৭ দিনের (১৮ই-২৫শে) বিমান ও দেনার আক্রমণেই এখন হংকং ভাঙিয়া পড়িল; ব্রিটিশ দৈল্লদের তখন জলাভাব ঘটিয়াছে, গোলাবারুদও নাই। প্রধানত বিমানবলের একান্ত অভাবে ব্রিটিশ দৈল্প (২৫শে ভিদেশ্বর) আঅসমর্পণ্ করিল।
- (৫) মালয় ও সিংগাপুরের পতন—ততক্ষণে মালয়ও বিজিত হইতেছে। 'প্রিন্স অব ওয়েল্স' ও 'রিপাল্স' ভ্বির পর জাপানীরা মালয়ের জঙ্গল ও নদী-নালা পার হইয়া আদিতে লাগিল—কেদা বিভাগ গেল, পেনাং ইউরোপীয়রা তাড়াতাড়ি ছাড়িয়া পলাইল (১৮ই ডিসেম্বর); টিন-খনির দেশ ইপো ছাড়িয়া রিটিশ সৈয় পেরেকে আদিল—কিছ্ক বনে জঙ্গলে কোথা দিয়া কি ভাবে জাপানী সৈয় উত্তীর্ণ হইল, রিটিশ সেনাদের পার্ষে কিভাবে অম্প্রবেশ করিল, তাহা যেন তাহারা রিজ্য়াই উঠিতে পারিল না। উত্তর হইতে সিংগাপুরের ত্রমারে হথন এই অভিয়ান পৌছিল তথন সিংগাপুরের অবস্থা কঠিন। সিংগাপুর

তাহার অপেকাকৃত ত্র্বল। ক্রমান্বয়ে জাপানী বিমানের আক্রমণে তাহার রক্ষা-ব্যবস্থা ইতিমধ্যেই ত্র্বল হইয়াছিল—বিমানবলের অভাবে তাহার রক্ষা ত্রংসাধ্য হইয়া উঠিতেছিল। মালয়ের পরাজিত বিটিশ বাহিনীও এখানে আদিয়া ঠাই লয়। বড়াই অনেক হইয়াছিল,—পনের দিনের দিবারাত্র জাপানী বিমান ও বড় কামানের আক্রমণের ফলে হংকং-এর মতই সিংগাপুরের মহাহুর্গ আত্মমর্পণ করিল—প্রায় ৭০ হাজার বন্দী জাপানের হাতে পড়িল। এ যুদ্ধের ইতিহাসে তথন পর্যন্ত এমন হর্তাগ্য বিটিশের আর ঘটে নাই—ভানকার্কে নয়, গ্রীসে নয়, মিশরে নয়। বুঝা গেল, পূর্ব-এশিয়া রক্ষার যাহা কিছু ব্যবস্থা বিটেনের ছিল তাহা একেবারে ধূলিসাৎ হয়া গিয়াছে।

(৬) জাভা ও दोপপুঞ্জ—দেখিতে-না-দেখিতে একটির পর একটি বীপ জাপানীরা অধিকার করিয়া বসিতে লাগিল—বোনিওর তৈল-প্রদেশ আগেই গেল, স্থমাত্রা গেল, টিমোর, আমবোনিয়া গেল, নিউগিনি অনেকাংশে গেল, অট্রেলিয়ার সন্নিকটস্থ বীপপুঞ্জ প্রায় সবই জাপানের হাতে পড়িল। ভরসা ছিল যবদ্বীপ কেন্দ্র করিয়া প্রতিরোধ জীয়াইয়া রাখা চলিবে; 'বিলম্বসাধক সংঘর্ষে' (Jelaying action) আমেরিকাও বিটেন তাহা হইলে সামলাইয়া লইবার স্থযোগ পাইবে। এই উদ্দেশ্যে চার্চিল-কলভেন্ট বে সমাবেশ (Grand Strategy) এই পূর্ব-এশিয়ার জন্ম করনা করেন জাভার যুদ্ধে তাহা বেচাল হইল। প্রথমত, জাভার পথে আমেরিকার নৌ-বল বাধা দিতে

গিয়া জিবার সমূদ্রে বিশেষরূপে আহত হইল, প্রায় সব কর্মথানা মুদ্ধজাহাজ খোদ্বাইল; তথন সব প্ল্যান ব্যর্থ হইল, মাত্র ৭ দিনে জাপানের বিমান-বাহিত সেনানী ও জাহাজ-বাহিত সেনানীর নিকট যবদীপের ওলন্দাজ প্রতিরোধ উড়িয়া গেল। এমন করিছা ছয় কোটি লোকের দেশ হাত বদল হইল—অত তেল লইয়া, রবার লইয়া, চিনি লইয়া, চা লইয়া—এ যুগে বোধ হয় এমন দৃষ্টাস্ত আর মিলে নাই।

(१) ব্রহ্মানেশ—ততকণে ব্রহ্মেণেশও জাপান অগ্রসর হইয়া যায়। দক্ষিণে ভিক্টোরিয়া পয়েণ্ট ও টেনাসেরিম বিভাগ দথল করিয়া মৌলমিনে তাহারা উপস্থিত হয়। ২৩শে ও ২৫শে ভিসেম্বরের বোমা বর্ষণে বেঙ্গুনের জীবন্যাত্রা বিশৃত্বল হয়। তব্ কর্তৃপক্ষ বেঙ্গুন রক্ষার সংকল্প করে। জেনারেল ক্টেলওয়েলের নেড্ছে চীন সেনানীরা 'ব্রহ্মপথ' রক্ষার জন্ম পূর্ব-উত্তরে আসিয়া পৌছে। পূর্ব-দক্ষিণে সালুইন নদীর তীরে প্রথম ব্রিটেনের প্রতিরোধক্ষেত্র ছিল, ভাহা টিকিল না। ত'াইদেশ হইতে শানবাজ্যে এক জাপানী আক্রমণ তিন ফলকে চীনাদের বিক্রম্বে দেখা দেয়। দিজাং নদীর ধারে বেশ যুদ্ধ বাধে, কিন্তু সেই বাধাও গেল। জাপানীরা টোঙ্গুতে আসিয়া পৌছিয়াছিল (২০শে মার্চ)। দশ দিন পর্যন্ত চীনারা টোঙ্গু কলা করে। ব্রিটিশ কঙ্গু পক্ষ বেঙ্গুন পরিত্যাপ করিয়া পূর্বে ও উত্তরে সরিতে লাগিল। তাহাদের বৃর্কতে বাকী বছিল না বেঙ্গুন বন্ধবের অভাবে ক্রেক্ষে আর বৃষদ বা সৈম্ভ আমদানীর পথও তাহাদের

নাই। ইরাবতীর তীরে তেলের খনিগুলি রক্ষার চেষ্টা চলিল। শেষে তাহা নষ্ট করিয়া আরও পিছু হটিতে হইল— একবার লাসো হইতে চীনারা আসিয়া যিনাংগ্যাংগ প্রতি-আক্রমণ (১লা এপ্রিল) করিয়া হস্তগত করে—জেনারেল আলেকজেণ্ডারের সাত হাজার বিটিশ বাহিনী পিছনে হটিবার অবসর পায়। ইহার পরে শান সীমান্ত হইতে সিপ দিয়া লাসো-মান্দালয়ের দিকে জাপানীর। উপস্থিত হয়, মান্দালয় মায়মো হস্তগত করে, আকিয়াব, ভামো মিচকিনা অধিকার করে; বিটিশ সৈন্ত মণিপুরের পথে ভারতে ফিরিতে থাকে। অন্ত দিকে জাপানী সৈন্ত ব্রহ্মপথে য়্লানের দিকে ধাবিত হয়—চীনা বাহিনীর এক বৃহদংশ ইহাদের পিছনে বিদেশে পড়িয়া ক্রমণ বিনাই হইল। বর্মীরা ইহাদের যদি আত্মীয় হিসাবে গ্রহণ করিত তাহা হইলে চীনারা গেরিলা যোন্ধারূপে টিকিয়া থাকিতে পারিত। বিশাল ব্রদ্ধদেশ তুই বা আড়াই মাসে বিঞ্জিত হইল।

(৮) ফিলিপাইন—ভঙ্ ফিলিপাইনেই জাপানী বিজয় এক স্থান্ত প্রতিবাধের সমূথে ঠেকিয়া গিয়াছিল। প্রথম নৌ ও বিমান মাক্রমণে (৭ই ডিসেম্বর) দেখানকার বাদিন্দারা জাপানী আক্রমণকারীদের সহায়তা করে। পার্ল হারবাবের পরে বৃঝা গেল ফিলিপাইনের ভাগ্য মন্দ ; গুরু মন্দ ভাগ্যকে বডানিন সম্ভব ঠেকাইয়া রাখিতে হইবে (delaying action); তবু ফিলিপাইনের মার্কিন বিমানের আক্রমণে জাপানী ব্যাট্লশিপ 'হারুনা' প্রথম সপ্তাহেই ডুবিল। ম্যানিলা জাপানীবা সহজেই পাইল, মিন্দানোতে

অব্যান করিল, কিন্তু জেনাবেল ম্যাক আর্থার হর্জন্ন পার্বত্য হুগে অপরাজিত রহিলেন অনেক দিন—ফিলিপাইনের অধিবাদীরা বাধা দিল বরাবর। শেষ পর্যন্ত করেজিন্ত বাটনের পতন হইল। তথন ২০ হাজার মার্কিন সেনানী ও মূল্যবান্ যুদ্ধান্ত জাপানের হাতে পড়িল বটে, কিন্তু সেনাপতি ম্যাক আর্থার বিমানে অক্ট্রেলিয়ায় চলিয়া গিয়াছেন, সেথানকার যুদ্ধের ভার লইয়াছেন। আর মোটামুটি জাপানী সংগ্রামশক্তির একটা পরিমাণ তিনি করিয়া ফেলিয়াছেন।

মে মাদের শেষাশেষি জাপানের এই আক্রমণ-পর্ব শেষ হয়।
জাপান যাহা চাহিয়াছিল প্রায় সম্পূর্ণ হত্তগত করে—পৃথিবীর
সবচেয়ে উর্বর ধানের দেশ, পৃথিবীর পনের আনা রবার, তাহা
ছাড়া তেল, টিন, চা, কফি, মদলা, সোনা, তামা—আর দক্ষিণ-পূর্ব
এশিয়ার প্রায় সকল সামরিক ঘাটি। ইহার উপর এলুশিয়ান
দ্বীপপুঞ্জের কিস্কায়ও দে ঘাটি করিয়া বন্ধ করিল ভবিয়তের
আমেরিকা ও ক্লেমার মিলন পথ—এবং পাহারা বসাইল ডাচ
হারবারের উপর। কিন্ধ জাপান পাইল না কি ? অট্রেলিয়া ও
ভিন্নকটন্থ নিউগিনিয়ার পোর্ট মোর্সবি বন্দর; এদিকে সিংহল।
ইহার ফলে অট্রেলিয়া ও আমেরিকার পথ মৃক্ত রহিল, ব্রিটেন,
আমেরিকা ও ভারতের মধ্যবর্তী পথও মৃক্ত বহিল।

ছিভীয় পর্ব

এই সব যুদ্ধক্ষেত্রের প্রান্তে সৈত্য ও সমরোপকরণ আনিবার মত সময় ও স্থযোগ এবার বিটেন ও আমেরিকা পাইল। যুদ্ধের তথন এই বিতীয় পর্ব শুক্ত হয়—সামলানোর পালা, সমরোজাগ, অধিকারের পর্ব। ইহারই প্রথম স্চনা হয় ১৮ই এপ্রিল মার্কিনের নৃতন উজাগে—তাহাদের বিমান বহরের টোকিও, ওসাকার উপর বোমার আক্রমণে। জাপানের মাথায় টনক নিজ্ল, মধাচীনের কিয়াংসি ও চেকিয়াং প্রদেশের মার্কিন বিমানের সমস্ত আড্ডা শেষ করিবার জত্য তাহারা উঠিয়া পজ্য়া লাগিল। তিন কলামে তাহারা কিন্হোয়া জংশনের দিকে গেল (২৮শে মে); সাঁড়াশী গতিতে চেকিয়াং ও কিয়াংসির চীন সৈত্যদের পিষিয়া ফেলিবার উদ্দেশ্তে পশ্চিমে অগ্রসর হইল; কোয়ার্ট্রুং হইতে উপক্লের সমস্ত চীনা পথ বন্ধ করিল, আবার য়য়ানেও চাপ দিল। কিন্তু জুনের শেষ হইতে এই তীব্র চীন-অভিযানও আবার মন্থর হইল—সম্প্রতি (সেপ্টেম্বর) চেকিয়াংএও তাহারা পশ্চাৎপদ হইতেছে।

এদিকে এই বিতীয় পর্বে ক্রমশই শক্তির একটা নৃতন পরিচয় মিলিতেছে। প্রথম আসিল প্রবালদ্বীপের নিকটে জ্ঞাপান ও মার্কিন নৌ-যুদ্ধ (১০ই মার্চ)। জ্ঞাপান ইহাতে প্রথম ঘা থাইল। এই সমূদ্রের যুদ্ধের গুরুত্বও, কারণ অবশ্ব অষ্ট্রেলিয়া আর আমেরিকার অব্যাহত গতায়াত পথের জন্ত। তারপর মিডওয়ে দ্বীপপুঞ্জ আক্রমণ করিতে পিয়া জাপান আরও কঠিন আঘাত খাইল। মার্কিন মংল নাবি করিল এই হুই যুক্ষের ফলে বেখানে আর নিকট-তীরে জাপানী বিমানের ঘাটি নাই দেখানে জাপানী নৌবহরের আধিণত্য শেব হুইয়াছে, প্রশান্ত মহাসাগরে আমেরিকা তাহার প্রতিদ্ধী হুইয়া উঠিয়াছে। * ইহার পরে সতাই মার্কিন-শক্তি এদিককার মুক্ষের উল্লোগ জাপানের হাত হুইতে ছিনাইয়া লুইতে গেল। এই

* ১২ই জুন ওয়াশিটেন হইতেই এই তুই যুদ্ধের হিদাব বাহির হয়, সঙ্গে সঙ্গে আপানেয় তথন পর্যন্ত কাতির পরিমাণ বলা হয়। তাহা এইরপ— ব্যাট্শুলিপ ঘারেল—গথানা; বিমানবাহী জাহাজ ৪খানা ভূবিয়াছে, আরও ২ থানাও সন্তবত ভূবিয়াছে, ৪খানা ঘারেল হইরাছে; কুলার ১১খানা ভূবিয়াছে, ৪খানা সন্তবত ভূবিয়াছে, ১খানা ভূবিয়াছে বলিয়া মনে হয়, ১৯খানা ঘারেল হইয়াছে; মোট নানাজাতীয় ১১০খানা যুদ্ধ-জাহাজ কতিয়ত হইয়াছে আর বে-মামরিক (Non-combatant ship) কতিয়ত হইয়াছে আরও ১২২খানা।

ইহার পরে অক্টোবরে জাপান গুলালকানার দখল করিবার জন্ত বছ দৈয় ও নৌবল লইরা অথ্নীর হয়। জাপান দৈয়াও নামায়, কিন্তু গুলালকানার জায় করিতে পারে নাই—সলোমনের নৌযুদ্ধে বোধ হয় দেবার আন্মেরিকা ক্ষীতিগ্রস্ত হয়, কিন্তু দেব যুদ্ধ শেষ হয় নাই।

১০ই নবেশ্বের ওলাশিটেনের থবরে দেখা গেল—নবেশ্বরের ১৩-১০ই পুনরার নৌযুদ্ধে লাপানে নিজিত হইবাছে—ভূবিয়াছে ১খানা বাটি ল্লিপ, গুলারা ভারী ও ২খানা হাকা কুলার, গোনা ডেট্রুরর, ১২খানা মালবাহী লাক্ষ্যেই, আর খারেল হইরাছে ১খানা বাটিল্লিপ, গুণানা ডেট্রুর। আমেরিকার নাই হইরাছে ২খানা হাকা কুলার, গোনা ডেট্রুরর। হাতো সর্বাপেকা গুলুতর সংঘর্ষ হইরাছে এই তিন বিনের বুদ্ধে।

युक চলিতেছে निष्ठे शिनियात পোর্ট মোর্শবি नहेया ও অষ্ট্রেলিয়ার দক্ষিণ-পূর্বে সলোমন ছীপে। সেখানে গুয়াদালকানারে মার্কিন त्नोवत्रत्र मार्किन रेमक्करपद नामाहेश पिशाष्ट्र। अपरिक त्याहे মোর্সবি হইতে জাপানী অগ্রগতি প্রতিরোধ করিয়া ওয়েন ষ্টানলি পर्वट उप जे भर पिया चर हे नियात रमनानी जाशानी चांछि तूनात पिटक অগ্রসর হইতেছে। সলোমন দ্বীপের সন্নিকটে এই অটেলিয়া-আমেরিকার মিলিত যুদ্ধে পশ্চিম-দক্ষিণ প্রশান্ত সাগরের ও পূর্ব এশিয়ার ভাগ্য নিণীত হইবে। এই যুদ্ধ প্রধানত হইবে तोवन ও विभान वलाव यक, जाहा वनाह वाहना। जिनकाभानि ও মাডাগাস্কার ব্রিটিশ হত্তে থাকায় জাপানীরা আর সহজে সমুদ্রপথে ভারত অবরোধ করিতে পারিবে না। স্থলে ও আকাশে প্রধান যুদ্ধক্ষেত্র ইইতে পারে ব্রহ্ম ভারত সীমান্তে;—অব্ছা রেঙ্গুন, আন্দামান ও সিংগাপুরস্থ জাপানী নৌবল তাহাতে জাপানের সহায়ক হইবে। এই সীমান্তে মিত্রপক্ষের চেষ্টা হইবে চীনের পথ পুনমুক্ত করিয়া চীনের শক্তিকে সংগঠন করা, আর জাপানের উদ্দেশ্য-ভারতের স্থলপথে ও জলপথে পশ্চিমে পৌছিয়া ইউরোপীয় চক্রশক্তির সহিত সংযোগ স্থাপন।

জলপথে অবশ্য এই দংযোগের সম্ভাবনা এই দিতীয় পর্বে দূরতর হইয়াছে। সিংগাপুরের পরে ভারত মহাসাগরে জাপানের প্রবেশের পক্ষে বাধা ছিল না। রেঙ্গুনে তাহারা প্রতিষ্ঠিত হইল, আনিয়াবে তাহাদের বিমান ঘাটি হইল, আন্দীমানে তাহারা বাটি করিয়া বদিল;—ত্রিনুকোমালি ও কলখোর পথে তাহারা

একেবারে মাডাগাস্থারে পৌছিতে পারিত। কিন্তু জিন্কোমালির দিকে প্রথম অভিযানে বিটিশ নৌবলের ও বিমানবলের বাধা ছন্তর হইল কি না কে জানে,—বিটিশ কুজার ও বিমানবাহী জাহাজ ও বিমান বিনষ্ট হইল অনেক—জাপান কিন্তু আর দেদিকে অগ্রসর হইল না। বিটেনই ৮ই মে মাডাগাস্থারের নৌবাটি দিগো-স্থারেজ (Diegosuarez) অধিকার করিয়া বদিল। জাপানী ভুবোজাহাজ সেথানেও ছুটিল বটে, সন্তবত বিটিশ নৌতরীর একথানা ব্যাট্ল্শিপের ক্ষতিও করিল, কিন্তু সেপ্টেম্বরে সমস্ত মাডাগাস্থার অধিকার করিয়া ভারত মহাসাগরের পশ্চিম দিকে—সিংহল হইতে আফ্রিকার তীর পর্যন্ত মহাসামারেশের অধিপত্য দৃঢ় করিয়া ফেলিল। অথচ চক্রশক্তির মহাসমারেশের পক্ষে ইরানের উপকূলে বা এডেনের উপকৃলে জাপানের আবির্ভাব ও প্রতিষ্ঠা একান্ত প্রয়োজন।

কিঙ্ক স্থলপথে চক্রশক্তির এই সংযোগ-সাধন এখনো অসম্ভব নয়—জাপান থেমন আজ জলে স্থলে বাংলার সীমায়, নৌবলের জোবে মাত্রাজ উপকূলে কর্তা, জার্মানিও তেমনি আজ ককেশাদের দুয়ার ভাঙিতে উন্নত।

পৃথিবীর যুদ্ধে ভারতবর্ষ পূর্বা**ধে ও পশ্চিমার্ধের মাঝ**ংনি এক সামরিক গুরুত্বপূর্ণ (Strategic) প্রধান ক্ষেক্তে পরি^{ন্তিত} হইবার সন্তাবনা।

गामद्रिक देवभिक्षेत्र

পূर्वार्धत এই जांभानी मः पर्दत इहे भर्द व मायविक दिनिहा मिक्क रहेन এইবার তাহা সংক্ষেপে মনে রাখা দরকার। প্রথমত मिश्रिटिक् अंशितित निक इंटेरिक तिथा तिन प्रमुखन क्रिक्। काशानी मामुबारे ७ माधावन-जमाधावन ममछ टेमनिटकद मदन- ' পণের কথা নৃতন করিয়া না উল্লেখ করিলেও চলে। একই সময়ে দূরে দূরে এমন স্থানিয়ন্ত্রিত এতগুলি অভিযান চালানো, এমন करन चरन जाकारन वन-मः राजन (co-ordination), रा কোনো শক্তির পক্ষে গর্বের কথা। এ যুগের যুদ্ধের দ্বিতীয় এক প্রধান বৈশিষ্ট্য এই পূর্বার্ধেও দেখা গেল—প্রথমত, সেই 'আভ্যন্তরীণ আক্রমণ-পদ্ধতি' বা 'Attack in Depth' (পু. ১৪৪), অর্থাৎ দেখা গেল ফিলিপাইনে, হাওয়াইতে, জাভায়, মালয়ে এমন কি তা'ইদেশে ও ব্রহ্মে পর্যন্ত জাপানী প্রবাসী নরনারীর তৎপরতা ও তত্তৎ দেশীয় 'পঞ্চম বাহিনী'র কার্যকারিতা। ততীয়ত, জাপানী যন্ত্ৰসজ্জা। ইহার বিশেষ প্রমাণ পাওয়া গেল तोयुत्क, **का**भानी जूरवाकाहाक **छ तो-वाहि** विभातन छे कर्र, ইহারই দৃষ্টান্ত মিলে দিংগাপুর ও হংকংএ, দর্বশেষে ফিলিপাইনে বাটানের তুর্গ ধ্বংদে। পূর্বাধের এই যুদ্ধে মবস্থানী-শক্তিরই প্রধান কার্যকারিতা দেখিবার কথা। সেই হিসাবে জাপান যাহা দেখাইল তাহা আর কেহ দেখাইতে পারে নাই—আমরা ইহাকে বলিতে পারি-naval blitzkrieg বা নৌ-বলের বিহাদাক্রমণ-

मार्किन ও विधिन मी-नक्ति वाहारक अथम हहेरकहे अनहाम हहेगा পড়িল। এই দিকে জাপান স্থলঘাটির (shore based) বিমানের যে অসম্ভব সার্থকতা দেখাইল ভাহাতে নার্ভিকের ভর্না মিখ্যা হইয়া গেল—আজ তাহাই জাপানের বিরুদ্ধে আমেরিকা ও ব্রিটেন প্রমাণ করিতেছে। চতুর্থ বৈশিষ্ট্য স্থলমুদ্ধে এবং স্থলে জাপানী বিমানের প্রয়োগে, তাহা এই যে, সত্যসতাই এখানে টোটেল যদ্ধের বিশাল সেনাবলের (mass army) প্রয়োগ হয় নাই,-তাহার উপযোগী ক্ষেত্রও ছিল না-একমাত্র জ্বাভায় বন্ধে খানিকটা বড় যুদ্ধের (pitched battle-এর) অবকাশ ছিল, কিন্তু দেখানেও তেমন যান্ত্ৰিক বাহিনীর বাহভেদ (break-through), পার্যবেষ্টন (envelopment) প্রভৃতির প্রয়োজন হয় নাই-व्यक्ष होनावाहिनीत्क अवित्वहेन. हित्नावितन विधिन वाहिनीत्क পার্শাক্রমণ করা তেমন নৃতন সমাবেশ বা রণকৌশলের প্রমাণ নয়। ञ्चनथा जाभान य भक्तिज मार्थकजा प्रशाहन, जाहा 'অङ्गश्रादम পদ্ধতির' বা 'infiltration'-কৌশলের। এ কৌশল নৃতন নয় ু (মন্তব্য New Ways of War, Wintringham), ইহার উপাদান ছিল জাপানী দৈনিকদলের এই জন্ধল ও জলাভূমির যুদ্ধে অভূত শিক্ষা, কৃত্ৰ কৃত্ৰ দেনাদলের উত্যোগ (initiative), আত্মচালনার रेनभूगा, मक्क-इननात (feint) ও मक्क-मिनिएतत भार्य (flunk) অম্প্রবেশের ও পশ্চাতে (rear) সক্রিয়তার সার্থক বীতি। কিন্তু এই বীতির দার্থকতারও মূল কি ? প্রথমত, জাপানী দৈয় লটবছর ও ভারী অক্সশস্ত্র পরিছার করিয়া গেঞ্জি গায়ে রবারের

জুতা পাষে টমি গান আর বেতার বন্ধ নইয়া ছোট ছোট দলে নানা দিকে ঢুকিয়া পড়ে—গতিই (mobility) হয় প্রধান कथा, यहारन (armour) এই কেত্রে হয় গৌণ (अकलाद युद्ध छ অমুপ্রবেশে ইহাই প্রয়োজন)। দ্বিতীয়ত, এই কারণেই তাহার। রসদের কথাও ভাবে নাই-অধিকৃত দেশের অধিবাসীদের ঘরে 'চু মুঠো ভাত' দংগ্ৰহ করিয়া আবার অগ্রদর ইইয়াছে— - এইখানেই এশিয়ার যোদ্ধা হিদাবে এশিয়ার যুদ্ধে জাপানী সৈনিকের জন্মগত স্থবিধা রহিয়াছে—ব্রিটিশ বা জার্মান কোনো পাশ্চাত্য বাহিনীই এই স্থবিধা পূর্ব-এশিয়ায় লাভ করিতে পারিত না। ইহাই ততীয় ও প্রধান কারণ—প্রায় কোনো দেশেই अधिवानीरमद निकं काभानीता भद्र वा भक्त विनिधा गेगा दश नाहे। তাই তাহাদের এই দিকে এত স্থবিধা হইল। জাপানী 'পঞ্ম বাহিনী' ছাড়াও দেশের সাধারণ লোক জাপানীদের ভাত দিয়াছে, পথ দেখাইয়া দিয়াছে—বিবোধিতা করে নাই। অর্থাৎ জাপানী টোটেল युদ্ধ এই সব দেশে 'সার্বজনীন যুদ্ধের' সমুখীন হয় নাই-যেখানে তেমন জনপ্রতিরোধ গডিয়া উঠিয়াছে দেখানেই জাপানী যুদ্ধপদ্ধতি আর দ্রুতগতিতে অগ্রসর হইতে পারে নাই—ইহার প্রমাণ কতকটা ফিলিপাইনে আর চীনে দেখা গিয়াছে।

এ, বি, দি, ডি, পক্ষের দিক হইতেও এই প্রাণ্ধর যুদ্ধের কথা বিশ্লেষণ করা দরকার। প্রথমত তাঁহারা যুদ্ধের জন্ত প্রস্তৃত ছিলেন না। সম্পূর্ণ ও সার্থক যুদ্ধসজ্জা হয়তো এই প্রাধে তথনো তাহাদের সাধ্যাতীত ছিল; কিন্ধু একেবারে প্রথম আক্রমণেই

বেচাল হইবার মত যুক্তিযুক্ত কারণই বা তাহাদের কি ছিল ? সতা বটে ৭ইয়ের জাপানী আক্রমণ আকস্মিক ও বিশ্বাসঘাতকতাপূর্ণ— তথনো জাপানী প্রতিনিধি কুর্ভ ওয়াশিংটনে মিটমাটের ক্থা চালাইতেছিলেন ;—ইহাই এ, বি, সি, ডি, পক্ষের দ্বিতীয় ওজুহাত. আরু ইহা থবই সতা। কিন্তু এ যুগের যুদ্ধে চক্রশক্তি, বিশেষত জাপান, অন্ত যুদ্ধোপায় অবলম্বন করিবে ইহা ভাবিয়া থাকিলে মিত্রশক্তিদের বৃদ্ধির প্রশংসা করা যায় না। এই দিতীয় কারণ মানিলেও পাল হারবারের নৌ-কর্তাদের অকর্মণ্যতার, বা হতভাগ্য এডমিরাল টম ফিলিপ্দের হুঃসাহসিক হঠকারিতার সমর্থন করিবে কে? চতুর্থত, ব্রিটিশ ও মার্কিন সংবাদ-সংগ্রাহক সামরিক কর্তাদের (intelligence service) চরম অকর্মণ্যতা কে কালন করিবে ? জাপানী জল-স্থল-বিমান বাহিনীর এত বড় স্নিবেশ (concentration) ও অভিযান (movement) তাহারা জানিতেই পারে নাই; জাপানের বিমান-বলের যোগ্যতার সম্বন্ধে উন্টা ধারণাই তাহারা পোষণ করিয়াছে; জাপানী নৌ-ু বলের থাটি খবরও পায় নাই; এবং জাপানী স্থলসেনাদের জলায় জঙ্গদে যুদ্ধ-দক্ষতার কথা তাহারা ভাবিতেও পারে নাই। পঞ্চমত, অনারেবল ডাফ কুপার ও সিংগাপুরে ক্রক-পণ্ডাম প্রভৃতি ও আমেরিকায় কর্ণেল নক্ষ যে বছরাড়ম্বর করিয়া লিন ভাহাতে তাঁহারা নিজ পক্ষীয়দেরই প্রতারণা করিতে পারিয়া-ছিলেন, শক্রদের কিছুমাত্র প্রতারণা করিতে পারেন নাই। ষষ্ঠত, সদৈত্য সিংগাপুরের পতন (শেষ অবস্থায় অনিবার্য **হ**ইলেও) ব্রিটেনের সাম্রাজ্যবাদীদের চরম গ্লানির কথা। মালয়, ব্রহ্ম প্রভৃতি দেশেও এই সাম্রাজ্যবাদী বে-সামরিক শাসকবর্গের যে সব গুণ প্রকাশ পাইল ভাষা আর কেছ বিশ্বত হইবে না। সপ্তমত, জাভা, মালয়, ব্রহ্মের মত জনবহল দেশে ইহাদের কোনো রূপ জনবিরোধ স্পৃষ্টি করিবার অক্ষমতা,—এমন কি সেদিকে প্রদাসীত,—ও সামরিক সাধারণ সাম্রাজ্যবাদীদের মূলগত বিক্লত বৃদ্ধির নিদর্শন,—এ যুগের যুদ্ধ সম্পূর্ণ দৃষ্টিহীনতার পরিচায়ক।

্এক কথায়—পূর্বাধের যুদ্ধে যিত্রশক্তি না করিয়াছিলেন
এ যুগের যুদ্ধের প্রয়োজনীয় যয়সজ্ঞা ও শিল্পসজ্ঞা, না উহার
প্রয়োজনীয় জনসজ্জা। সাম্রাজ্যবাদীর পক্ষে জনসজ্জা করা সহস্ক
নয়, কারণ শিল্পসজ্ঞা ও জনসজ্ঞা সাম্রাজ্যবাদীরে স্বার্থ-বিরোধী।
তাই সাম্রাজ্যবাদীর রণসজ্ঞাও হয় অসম্পূর্ণ। যুদ্ধের বিতীয়
পর্বেও আজ ব্রিটেন অর্ধ-প্রস্তুত হইতেছে আমেরিকার অস্ত্রবলে,
পূর্বাধের জনসজ্জায় নয়, এশিয়ার শিল্পসজ্জায়ও নয়।

এथानकांत कथा

যুদ্ধের চতুর্থ বংসরের প্রারম্ভে আমরা পৌছিয়াছি। এই চার বংসরে পৃথিবীর মানচিত্রই শুধু বদলায় নাই, পৃথিবীর মানশ্চিত্রও বদলাইয়াছে। সিংগাপুর, রেঙ্গুন, তব্রুকের পরে কে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদীদের উপর আত্মা রাখিবে? 'ব্রিটেনের মুদ্ধের' পরেই বা কে ব্রিটিশ জনশক্তিকে অপ্রদ্ধা করিবে? লেনিনপ্রাদ, মস্কো, ষ্টালিনপ্রাদের পরে কে অবজ্ঞা করিবে? লেনিনপ্রাদ, মস্কো, ষ্টালিনপ্রাদের পরে কে অবজ্ঞা করিবে সোভিয়েট-জনরাষ্ট্রকে? ফ্রান্স, গ্রীস, ব্রহ্ম, মালয়ের কথা স্মরণ করিয়া মালয় স্রাণ্ডাহাই'-উলুইচের দিকে তাকাইয়া থাকিবে? না, তাকাইবে মজুর-কিসানের বংশধর লালকৌক্ষের নায়কদেব দিকে—টিমোশেকো, ভোরিশিলভ, জুকব, রোভিমট্সেডের দিকে? সাম্রাজ্যবাদী শাসক-শ্রেণীর দম্ভ ও সেনাপত্যের শিক্ষা চূর্ণ ইইয়া গিয়াছে।

যুদ্ধ একটা Process

ি এ যুগের এই রাষ্ট্রীয় ও সামাজিক শক্তি এ যুদ্ধের মধ্য দিয়াও ক্রমশই রূপ গ্রহণ করিতেছে। ক্রমশই মান্ন্রের চেডনায় নৃতন সত্য রেথাপাত করিতেছে, কারণ ক্রমশই যুদ্ধও রূপান্তরিত হইতেছে, তাহার প্রকৃতি পরিবর্তিত হইতেছে, তাহার পদ্ধতিও নৃতনতর হইতেছে। যুদ্ধের এই পরিবর্তমান প্রকৃতি—তাহার ক্রম-পরিণতি—এই কথাটিই প্রথম শ্বনীয়। শ্বনীয় এই বেইলও এক ঐতিহাদিক প্রক্রিয়া (historic process)—দার্চমাধারা। এই ঘটনাধারা বিকাশে বা বিলোপে এ যুগের ধনিকবাদের বিকাশ, না জনশক্তির বিকাশ, ঘটিবে, তাহা নির্ভর করে ঐতিহাদিক শক্তি সমূহের ক্রিয়া-প্রতিক্রিয়ার উপর—ক্রমাক্তি নিজ কর্তব্য পালন করিলে যুদ্ধের একরূপ পরিণতি হইবে, না করিলে হইবে অন্তর্মণ। ইতিহাদ তাহাদের হার খ্লিয়া ধনিয়াছে—যুদ্ধের আঙিনায় নিজের স্থান করিতে হইবে নিজ্পাক্তিত।

যুদ্ধ এইরূপ বেগবান ঘটনা-স্রোত বলিয়াই তাহার পদ্ধতিও নৃতনতর হইয়া উঠিতেছে। এই তিন বংসর তাহার যে মূলপৃদ্ধতি স্থির হইয়াছে তাহা স্কুম্প্রই:—(১) এ য়ুগের মুদ্ধ সর্বব্যাপী —ইহার বাদ্ধাও সকলে, য়ুদ্ধক্ষত্রও সর্বত্ত, লগরথানায়; আবার জলে-স্থলে, আকাশে। য়ুদ্ধ করে জনসমাজ—বিকৃত আদর্শেই হোক বা সচেতন প্রেরণায়ই হোক; আর প্রধান সমরশক্তি এই গণশক্তি—শুর্ professional soldier-রাই মুদ্ধ করে না, মুদ্ধ করে য়ুদ্ধক্ষম নরনারী দেশের শ্রুভান্তরে militiaরূপে—শ্রমিক শ্রমক্ষেত্রে, কৃষক কৃষিক্ষেত্রে।
(২) দ্বিভীয়ত, এ য়ুগের মুদ্ধ—য়য়্র-মুদ্ধ, (War of Material)
কারণ, এ য়ুগই য়য়-য়ুগ। য়য়ের উনয়ন ও প্রয়োগ-বৈচিত্রের

তাই যুদ্ধের পদ্ধতি, সমাবেশ, বণকৌশন, সবই এই জিন বংসারে পরিবর্তিত হইয়াছে।

মনে রাথা উচিত, এই ছুই উপকরণের একটিকে বাদ দিলেও চলে না, কোনটিই থাটো নয়। তবে একটার অভাব কতকাংশে অক্টার ঘারা পূরণ করা চলে; কিন্তু ইহারও সীমা আছে। আবার কোনো বলে শক্রর তুলনায় (Quantity) থাটো হইলে কতকাংশে বিশেষ বলে বা অত্যে গুণের উৎকর্ষ (Quality) ঘারা তাহা পূরণ করা চলে, কিন্তু ইহারও একটা সীমা আছে।

এই হুই মৃল কথা মনে রাখিয়া লক্ষ্য করিতে পারি যুদ্ধের চতুর্থ বংসরের প্রারম্ভে আজ যে-যে লক্ষ্য দেখা যাইভেছে: (১) যুদ্ধ এখন শক্রুক্ষরের যুদ্ধ, War of Attrition. অর্থাং ফ্যাশিন্ত কল্লিভ War of Quick Decisions ব্যর্থ হইল্লাছে, এমন কি যুদ্ধ শেষ করিবার শক্তিও হিটলারের আর নাই। ভাই Frankfurt Zeitueng নৃতন হ্বর ভুলিভেছে—'ইউরোপে যাহা পাইল্লাছি ভাহা লইল্লা থাকিলেই ভো আমাদের জল্ল হইল। (২) এ যুগের যুদ্ধ 'সচল যুদ্ধ' war of movements, স্থানু যুদ্ধ বা static যুদ্ধ নয়। (৩) কিন্তু ব্লিংসক্রীগের পদ্ধভিতে আর চরম ফল লাভের আশা কম; কি নৌযুদ্ধে, কি আকাশযুদ্ধে, কি স্থলযুদ্ধে—বিশ্ব এখন বিদ্বাৎ হারাইল্লাছে; (৪) 'Attack in Depth'—আভ্যন্তরীণ আক্রমণ এ যুদ্ধের একটা বড় কৌশল—'সার্বজ্ঞনীন যুদ্ধ', বিশেষ করিল্লা জন-প্রভিরোধ বা Defence in Depth তেমনি ইহার পান্টা উত্তর। (৫) যুদ্ধ আজ বিশাল

वारिनीत (mass army) युक वर्ते, किन्न यन्त्रपुक नितन नितन হইয়াছে কারিগরের যুদ্ধ, ইঞ্জিনিয়ারের যুদ্ধ, টেক্নিশিয়ানের यह । (७) किंक এই कांत्र विश् अर्थार war of materal বলিয়াই এই যুদ্ধ বিশেষ করিয়া যদ্মোৎপাদক অমিকের যুদ্ধ थार्जाः भागक कृषरकत युक- ७५ मामतिक विरमयर अद युक नय শুধু শাসক-শ্রেণী ও ষন্ত্রলৈনিকের নৈতিক শক্তিই যথেষ্ট নয়: অন্তত যুদ্ধ দীর্ঘস্থায়ী হইলে নৈতিক প্রেরণা সার্বজনীন হওয়া চাই, স্বদ্য সামাজিক চেতনা ও সার্বজনীন আদর্শের উপর তাহার বনিয়াদ গড়া দরকার। (৭) শিক্ষাপ্রণালী বা training এও নৃতনত্ব স্টিত হইতেছে: যন্ত্রযুদ্ধের দায়ে এই যুদ্ধে যেমন দৈলুদের শিক্ষাপ্রণালীও 'যান্ত্রিক' হইয়া উঠিয়াছে, চলা-ফেরা, নিয়ম-বাধা যন্ত্ৰবং (mechanical) হইয়া উঠিতেছে, তেমনি সঙ্গে 🗫 আবার এ যুদ্ধে দৈগুদের ব্যক্তিগত উল্লেগ (initiative), বৃদ্ধি (intelligence) ও নৈতিক গুণের (morale) মর্যাদা পদে পদে স্বীকৃত হইতেছে—জাপানী অনুপ্রবেশ (infiltration) কৌশলে, ব্রিটিশ Commando বা উপকূলে আকস্মিক হানায়, সোভিয়েট গেরিলা কৌশলে ইহারই প্রমাণ মিলে। এই দিক হইতে ব্রিটিশ যুদ্ধ-পদ্ধতির ও যুদ্ধ শিক্ষা-পদ্ধতির, ্্রানো দিনের ছিল প্যারেডের প্যাটার্ন বোনা যেন 'ছাদশ্রু ন্যাকরণ পড়ার' মত হাস্তকর হইয়া গিয়াছে। এখন হইতে সামরিক শিকা-व्यनानीत घरे विद्वापी ऋत्वत ममबन्न कतित्व रहेत्व। त्मान्तिगरे শিল্প সংগঠনের দৃষ্টান্তাস্থায়ী এই সমন্বয়কে বলিতে পারি

collectivist co-ordination & Stakhanovist Group Initiative, वर्षार मरसाबन ६ वसरसाबतन ममस्य पुकारणात ७ तम প্রয়োগের দিক হইছেও এ মুদ্ধে বাহা পৰিকাৰ তাহা এই যে—অন্তেৱ সংযোজনেই (co-ordination) প্রত্যেক অন্ত্রের যথার্থ কার্যকারিত। বৃদ্ধি পায়—স্বতন্ত্র প্রয়োগে তাহা লাভ করা যায় না। আবার ক্ষেত্র-বিশেষে প্রত্যেক অন্তই অন্ত অন্তের তলনায় বেশি কার্যকরী। ব্লিংস্ক্রীগে অন্ত-ৰাছলা বেমন সর্বমাত্ত, মালয়ের অভ্নপ্রবেশ-কৌশলে হান্ধা টমি গানের শ্রেষ্ঠত্ব তেমনি আশ্চর্বজনক। (১) এই কথা মনে রাখিয়াই বিশেষ বিশেষ অস্ত্রের ষেরূপ প্রয়োগ ও কার্যকারিতা এখন দেখা যাইতেছে তাহা বলা ঘাইতে পারে: (ক) বিমানান্তের স্বতন্ত্র শক্তি চরম—তুহের এই কথা ঠিক নয়। কিন্তু যে-কোনো বলের পক্ষে জলে স্থলে আকাশে বিমানান্তের পরিমাণগত বা গুণগত অভাবে বা আধিক্যে যুদ্ধশক্তির তারতম্য ঘটে, তাহাও সত্য। ফলে, স্থলে বিমানঘাটা ও জলে বিমানবাহী যুদ্ধ-সাহাজও ক্রমশই এ যুগের যুদ্ধের অন্তম প্রধান বলকেন্দ্র হইয়া পড়িতেছে। ইহার মধ্যেও আবার রণ্ডরীর বিক্তে স্থলঘাটির (land based) বিমানের কার্যক্ষমতা এ গৃহুর্তে প্রমাণিত হইয়াছে প্রায় সর্বত্র। (খ) স্থলযুদ্ধে ট্যাংকের তুপেন্টতা এখন সর্ববাদীসমত: কিন্তু ট্যাংকের অপেকাকত শক্তিহীনতাও শহরের যুদ্ধে ও জনযুদ্ধে শারণীয়। ট্যাংক কোরের তর্ধর্মতা এখন আর তেমন বিভীষিকা নয়। (দ্রপ্টবা—'Swing from Panzer'

Nirad C. Chaudhuri, Bengal Weekly, Aug. 3, 1942). (গ) আর্টিলারির পুন:প্রতিষ্ঠা সোভিয়েটের নৃতন কীতি। (ঘ) অখারোহীর পুনরাবিভাবও তাহার কৃতিও-কিন্তু ক্ষেত্র-বিশেষেই ও ঋতৃ-বিশেষেই অখারোহী কার্যকরী, তাহাও উহা হইতেই বুঝা যায়। (১০) বিমানে ও ডুংবাদাহাজে নৌবলের কভটা উপযোগিতা কমাইয়াছে তাহা এথনো দ্রষ্টবা। তবে নৌশক্তির প্রাধান্ত যে এখনো শেষ হয় নাই তাহার প্রমাণ ব্রিটেন ও জাপান তুইই দিতেকে (এই যুদ্ধে থাটি নৌযুদ্ধের কেন্দ্র হয়তো প্রধানত প্রশান্ত সাগর)। নৌশক্তি হিসাবেই ব্রিটেন মিত্রপক্ষের নেতৃত্ব পুনরধিকার করিতেছে। এথনো তাঁহারা নৌবলে প্রবল; তাই এ্যাংগ্লো-মার্কিন সহযোগিতায় জাপানের সাময়িক সম্ভূ-আধিপতা চূর্ণ করিলে সমুদ্রে ব্রিটিশ-মার্কিন ক্ষমতা অপ্রতিহত থাকিবে। এদিকে বিমানবলেও এখন তাঁহারা অগ্রগণা। এমন কি, বর্তমান সময়ে তাঁহারা বিমানকে প্রধানতম অন্তন্ধপে প্রয়োগের এক নতন নীতিও গ্রহণ করিয়াছে। ইহা যেন চুহের (Douhet) মতবাদকে ঝাড়িয়া পুছিয়া লওয়া। প্রশান্ত মহাদাগরের জলযুদ্ধে ও মিশরের স্থলযুদ্ধে তাহারা বিমানকে নতন করিয়া প্রাধান্ত দান করিতেছে; এমন কি 'দিতীয় রণাঙ্গন' না খুলিয়া নৌ-ও-বিমানের সংযুক্ত অবরোধ বা ব্লক্ড ৰাবা এবারও জার্মান শক্তিকে ক্ষয় করা সম্ভব বলিয়া তাহারা মনে করিতেছে (দ্রপ্তা লেখকের 'Air Offensive', 'হিন্দুস্থান ह्याखार्फ,' २७८म अरक्वीवर, ४२; Desert War, A, १३ नरवश्वत,

'৪২; শ্রীযুক্ত নীরদ্যন্দ্র চৌধুরী লিখিত 'Swing from Panzer'.

Bengal Weekly, Aug. 3, 1942)। সন্তবত নৌ ও
ক্রিয়ানের আয়োজন হুসম্পূর্ণ হুইলে তাহারা ট্যাংক ও যদ্রবলেও
এইরূপ বলীয়ান হুইয়া জার্যানির সন্মুখীন হুইতে চান, গ্র্যাও
টাক্টিক্সের বলে যুক্ত জয় করিতে চান।

কিন্তু মিলিত শক্তির গ্রাও ট্রাটেজি এবনো ত্র্নিরীক্ষা।
প্রশান্ত সাগর ও 'ব্রহ্মপথের' উদ্ধার, ভূমধা-মণ্ডলে পুন:প্রতিষ্ঠা
এবং ইউরোপে দ্বিতীয় রণাঙ্গন স্বাষ্টি, উহার সামরিক প্রোগ্রামে
এই মুহুর্তে প্রয়োজন। আর প্রয়োজন রাষ্ট্রীয় আদর্শকে, নৈতিক প্রেরণাকে সম্জ্বল করিয়া তোলা—ভারতবর্ষ, ব্রহ্মদেশ, মালয়,
জাভার অধিবাদীদের জাতীয় প্রেরণাকে জলন্ত করিয়া তোলা,
মৃক্তিযুদ্ধ ও জনমুদ্ধের রূপকে এশিয়ার ও আফ্রিকার ঔপনিবেশিক দেশগুলিতে স্পষ্ট করিয়া তোলা—এ মুদ্ধের মধ্য দিয়া গণতদ্বের বিপ্রবাপ্রেরণাকে মৃত্র করিয়া তোলা।

বলা বাহুল্য, ইহা সামাজ্যবাদীর পক্ষে সম্ভব নয়। তাহারা চাহিবে, এই নৈতিক শক্তির অভাবকে যন্ত্রশক্তির প্রাচূর্যের ছারা পোষাইয়া লইতে, ফ্যাশিন্ত যন্ত্রবলের বিরুদ্ধে মাকিন-ব্রিটিশ যন্ত্রবলেই জয়ী হইতে। এ মুগের মুদ্ধ সামাজ্যবাদীর সামরিক দৃষ্টিতে শুরুই যয়মুদ্ধ; ষ্ট্যুকা ও 'ভাইব বোষার' যদি ইউরোপাঁঃ জাতিদের ও ইউরোপীয় জনশক্তিকে ঠাঙা করিতে পারে, তাহা হইলে মেসিন গান্ ও বিমান কেন ব্রিটিশ সামাজ্যের অধীন জনগণকে ঠাঙা রাখিতে পারিবে না শু—ইহাই তাহাদের এই গণনা।

ইহাতে তুইটি ভূল আছে। প্রথমত, একমাত্র আবুদ্ধের উপরও যদি আস্থা রাখিতে হয় তাহা হইলে ফ্যাশিস্তদের পথ প্রথমত স্বগৃহে গ্রহণ করিতে হইবে—ব্রিটেনেই ফ্যাশিস্ত পদ্ধতি প্রচলন করিতে হইবে, ব্রিটিশ গণতম্বকে দাবাইয়া দিতে হইবে। তবেই সামাজো চালানো मञ्जद এই 'টোটেল দণ্ডনীতি'। **दि**তীয় কথা আরও মৌলিক: আদলে এ যুগ শুধু যন্ত্রযুগ নয়, এ যুদ্ধও শুধু যন্ত্ৰযুদ্ধ নয়—তাহারই প্রমাণ চীনের এই পাঁচ বৎসরের-যুদ্ধ, সোভিয়েট-দেশের যুদ্ধ, এমন কি স্থপরিচিত 'ব্রিটেনের যুদ্ধ'। চীন ছিল প্রায় নিরন্ত, তাহার দেশ ছিল বড় আর জনবহুল। তাই পাঁচ বংসর তাহার জনশক্তি টিকিয়া আছে। সোভিয়েট দেশও বিশাল ও জনবছল; আর তাহার বন্ধসজ্জাও সামান্ত নয়: সমস্ত ইউবোপীয় ফ্যাশিজমের বিরুদ্ধে তাহার যুদ্ধের মূলশক্তি কোথায়? শুধু কি উক্রেইন্ 🔭 ্ডানেৎসের শিল্প কারখানা? ব্রিটেনের বিমান ছিল সংখ্যাঃ খন অল্প, नुष् ९ जारक भराजि इहेन काहात हार्छ ? ाजावानी শাসকশ্রেণীর হাতে নয়। এ যুদ্ধে সিংগাপুর হং তব্রুক পর্যন্ত প্রতিপদে বরং এই শাসকশ্রেণীর ও ামরিক-নেতৃবুন্দের রাষ্ট্রীয় ও সামরিক অকর্মণা ভাই প্রমাণিত হইয়াছে। যন্ত্রযুদ্ধই প্রমাণ করিয়াছে যুদ্ধ একদিকে যেমন টেক্নিশিয়ানের যুদ্ধ, কারিগরের যুদ্ধ, অন্তদিকে উহা দেশের শত দহস্র সৈনিকের যুদ্ধ (Måss Army), বিশেষ করিয়া বিরাট উৎপাদন-পদ্ধতির (Mass Production) যুদ্ধ। শিল্পে সামাজিক সেই সংহতি চাই;

তাই যদ্রযুদ্ধও শিরোংপাদক জনশক্তির যুদ্ধ না হইয়াই পারে না ।
'গোগ্রির যুদ্ধ' 'যোদ্ধশ্রেণীর যুদ্ধ,' 'গামন্ত-নেতৃত্বের যুদ্ধ,' 'বুজিধারী
প্রাতিকের যুদ্ধ,' 'রাজার যুদ্ধ,' 'রাইর যুদ্ধ,'—এইরণে যেমন
এক-একটা যুগের সঙ্গে দেই সেই যুগের যুদ্ধ শেষ হইয়াছে,
তেমনি এ যুগের যুদ্ধ ধনিকতদ্বের—শাসকশ্রেণীর ও সামরিকশ্রেণীর
—যুদ্ধও শেষ হইতেছে, আসিয়াছে যুগ-বিপ্লব। সেই যুগ-বিপ্লবে
একনিকের শক্তি ফ্যাশিল্পম্, অক্তনিকে জনশক্তির; উহাদের ছন্দ্ধে
একনিকে আছে ফ্যাশিল্প যুদ্ধপদ্ধতি, য়য়সক্তা ও মাছবের
য়ায়িকতা-সাধন; অক্তনিকে সাবজনান যুদ্ধপদ্ধতি—যন্ত্র-সহায়ে
মানবশক্তির চিরপ্রসার।

ইংাই এ যুগের যুদ্ধের মূল সত্য। মে পরিমাণে সামাঞ্জারানী শাসক সম্প্রানায় তাহা অধীকার করিবে সেই পরিমাণে হইবে ফ্যাশিন্তদেরই সফলতা, জনশক্তি হইবে ব্যাহত—সেই পরিমাণে ইতিহাসের ইন্দিত হইবে নিফল, সেই পরিমাণে তাই এ যুগের যুদ্ধের সেই সত্যকে স্বীকার করা হইবে পৃথিবীর জনশক্তির দায়িত, উপনিবেশিক দেশের জনশক্তির দায়িত, সামাজ্যবাদী দেশের জনশক্তিরও দায়িত।

ইহাই এ যুগের যুদ্ধের দাবী।

ভারতবাসীর দায়

পৃথিবীর যুদ্ধ আজ হুই দিক হুইতে ভারতবর্ধের দিকে আদিয়াছে: ভারতবর্ধ এ যুগের যুদ্ধের হুয়তো বা প্রধান রণক্ষেত্রে

পরিণত হইতে পারে, এমন কি উহার চরম রণক্ষেত্রেও পরিণত হওয়া অসম্ভব নয়। এ যুগে পৃথিবীতে ও এই দেশে জনিয়া আমাদের দায় ও দায়িত্ব সম্বন্ধে উদাসীন হইবার উপায় নাই। অবশ্য এই দায়িত্ব প্রতিপালনের জন্ম রাষ্ট্রীয় কর্তব্য-নির্দেশ, রাষ্ট্রীয় দৃষ্টিক্ষেত্র নির্ধারণ প্রয়োজন।—কারণ সামরিক লক্ষ্য নির্ধারিত হইবে রাষ্ট্রীয় লক্ষ্যের অফুরূপে (দ্রষ্টব্য পু. ৫) কিন্তু সাহাজানাদী শক্তির বিক্বত শাসনে অস্বাভাবিক ভাবে আমাদের দৃষ্টি-বিকৃতি ঘটবে ইহাও খুবই স্বাভাবিক। বিশেষ করিয়া এই মুহুর্তে তাহাই প্রায় আমাদের বিধিলিপি হইয়া পড়িতেছে। কারণ পৃথিবীর যুদ্ধেও পৃথিবীর এই পূর্বার্ধে—ঔপনিবেশিক জগতে—সাম্রাজ্যবাদীরা এ যুগের যুদ্ধের 'আধ্থানা সত্য' লইয়া আপন স্বার্থ বাঁচাইতে চায়— ভধু যন্ত্রসজ্জায় ও সৈত্তসজ্জায় চায় নিজেদের দর্বনাশ ঠেকাইতে,— পৃথিবীর সর্বনাশ ঠেকাইতে চায় না, মান্তবের সর্বনাশ ঠেকাইতে চায় না,—অর্ধ-ত্যাগ দারাও আত্মরক্ষা করিতে চায় না, চায় শুধু স্বার্থরক্ষা করিতে। ইহার প্রতিক্রিয়ায় আমাদেরও তাই আঅনাশের বৃদ্ধিতেই পাইয়া বসিতে পারে—আঅনুভির বৃদ্ধিকে আমরা অবহেলা করিতে পারি। এই রাষ্ট্রীয় তথ্য আমার এখানে আলোচ্য নয়। আমি ধরিয়াই লইয়াছি—ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস অস্তত তাহার রাষ্ট্রীয় দৃষ্টি হারায় নাই। সগৌরবে স্মরণ করিতে পারি—পৃথিবীর 'বিচক্ষণ' জাতিরা কত অন্ধতার পরিচয় দিয়াছে, কিন্তু ভারতীয় কংগ্রেস মোটাম্টি তাহার দৃষ্টি-শক্তি খোয়ায় নাই। সংক্ষেপে তাহার প্রমাণ এই ষে—কংগ্রেস

(১) আদি-অন্ত ফ্যাশিস্ত শক্তিদের বিরোধী, চক্রশক্তির স্বরূপ সম্বন্ধ কংগ্রেস ভূল করে নাই। (২) চক্রশক্তি বিজয়ী হইলে— যে-পৃথিবীতে গোভিয়েট-শক্তি নিজিত, মহাচীন পদানত—সেধানে ভারতর্ষেরও এই পঞ্চাশ বংসরের স্বাধীনতার স্বপ্ন আকাশ-কুত্রমে পরিণত হইবে। (৩) এই পৃথিবীর যুদ্ধে ভারতবর্ষের স্থান চীনের পার্ম্বে, সোভিয়েটের পার্মে, জনশক্তির সঙ্গে। (৪) এ

- যুগের যুদ্ধে ভারতবর্ষের সেই জনশক্তির উর্বোধন না হইলে— জনবাস্ট্রের প্রতিষ্ঠা না হইলে—ভারতীয় জনসজ্জা ও যন্ত্রসজ্জা সংযুক্ত না হইলে, পৃথিবীর জনশক্তির ক্ষতি, ফ্যাশিস্ত শক্তির লাড,—ভারতবর্ষের মৃক্তিও দূরদ্বাস্তরে ভাসিয়া যাইবে।

এই মূল রাষ্ট্রীয় দৃষ্টির কলে আমাদের রাষ্ট্রীয় লক্ষ্য ইইয়া দাঁড়ায় এই—ফ্যাশিস্ত বিরোধী জনযুক্ষেরই দায়ে ভারতবর্বে জাতীয় রাষ্ট্রের অবিলম্বে প্রতিষ্ঠা; তাহার প্রয়োজনীয় ভিত্তি—ভারতীয় জনশক্তির ঐক্য-প্রতিষ্ঠা; আর তাহার চাই এমন কার্যক্রম যাহাতে একই কালে ব্রিটিশ সামাজ্যবাদ এই রাষ্ট্রাধিকার আমাদের অর্পণ করিতে বাধ্য হয় এবং ফ্যাশিস্ত প্রতিরোধের সমস্ত উপায় অক্ষ্র থাকে, বরং আবো দৃঢ়তর হয়।

কথাটা থ্ব সরল শোনাইল না। কিন্তু ত্নিয়ার অবস্থাই সরল নয়। তেমন অবস্থায় সরল কার্যক্রম কাহারও হইতে পারে না—সামাজ্যবাদী ব্রিটেনও বাধ্য হইয়া গোভিয়েটের সঙ্গে হাত মিলায়; 'হিতীয় বণান্দন' না খুলিলেও ষ্টালিন ব্রিটেনের বন্ধুতা অধীকার করে না; ব্রিটিশ জনগণও ব্রিটিশ শাসকশ্রেণীকে চাপ দের, তাহাদের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিতে পারে না। আমাদেরও তাই পণটা সৃন্ধ, এক তীক্ষ ক্রফলার উপর দিয়া।

এই মূল বাষীয় লক্ষ্য স্থির হইলে প্রশ্ন উঠে—এই যুদ্ধে এই মৃহুঠে আমাদের সর্বদলীয় ঐক্য কেন চাই; আর আমাদের যুদ্ধপদ্ধতি কি হইতে পাবে। এ যুগের যুদ্ধে আমাদের আত্মরক্ষার সামরিক পদ্ধতিও নির্ভর করে আমাদের ঐক্য প্রতিষ্ঠার উপর।

জাতীয় ঐক্যই যে আমাদের এই যুদ্ধ, দেশরক্ষা প্রচেষ্টার ও _• জাতীয় সংগ্রামের প্রারম্ভিক রূপ তাহা এইখানে মনে রাখা দরকার। চীনের মাওৎসে-তুং প্রমূথ নেতাদের কথা ও যুদ্ধ-পৃষ্ধতি শ্বরণে রাখিলেই ইহা বৃঝিতে দেরি হয় না। সাম্রাজ্যবাদের বিরুদ্ধে সংগ্রামে চাই জাতীয় ঐক্য—সাম্রাজ্যবাদের প্রথম নীতিই হইল—Dividé and rule, ভেদ স্বৃষ্টি করা। চীন সেই নীতি ব্যর্থ করিতে পারিতেছে বলিয়াই জাপানী সাম্রাজ্যবাদ কিছুতেই চীনে আসুন গাড়িতে পারিতেছে না ; ঠিক এই কারণেই জাপানীরা মাঞ্কুতে এক 'সমাট্' খাড়া করিয়াছে, নান্কিং-এ ওয়াংকে দাঁড করাইয়া চীনাদের মধ্যে ভেদ সৃষ্টি করিতে চাহিতেছে। চীনাদের হাতেও প্রধান অন্ত তাহাদের ঐক্য। আবার আমার মনে রাথা দরকার—এই যুদ্ধের মূলরূপ হইল জনশক্তির ও ধনিক শক্তির লড়াই। ধনিক শক্তির আদল 🚱 🖹 ফ্যাশিস্তরা। সেই ফ্যাশিজ্ম অবশ্য প্রচণ্ড বলের অধিকারী হইয়াছে। কিন্তু সেই বল প্রত্যেক দেশে আয়ত্ত করে সর্বাগ্রে কিরপে ;—অস্ত্রধারীদের জোরে নয়। সর্বাত্তো ভাছার দরকার

হয় জনশক্তির তুর্জয় বলকে ধর্ব করা। ইহা সে করে জনশক্তির মধ্যে ভেদ শৃষ্টি করিয়া—অনগণের পরিবারের মধ্যে বন্ধ বাধাইয়া দিয়া, বন্ধ বাচাইয়া রাধিয়া। এই ভাবেই ফ্যাশিস্তরা প্রত্যেক দেশে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে—কি জার্মানিতে, কি ইতালিতে, কি কান্সে। প্রত্যেক দেশের জনশক্তির তাই ফ্যাশিস্তদের বিরুদ্ধে প্রারম্ভিক সংগ্রাম হইল শক্তির তাই ফ্যাশিস্তদের বিরুদ্ধে প্রারম্ভিক সংগ্রাম হইল শক্তির তাই ক্যাশিস্তদের প্রতিষ্ঠা। তাই আমাদেরও আত্মরক্ষার বাধীনতার জন্ম চাই সর্বদলীয় এক্য।

এ যুগের যুদ্ধের যে রূপ এখন পর্যস্ক আমরা দেখিলাম—ছুইটি মোটা কথায় তাহার বৈশিষ্ট্য বলা যাইতে পারে,—যন্ত্রসক্ষা (Machanization) অর্থাং শিল্পসক্ষা ও দৈল্পসক্ষা, এবং জনসক্ষা (Mobilisation of Masses)। মাত্র কোনো একটিতে এ যুগের যুদ্ধ সম্ভব নয়। জনশক্তির ঐক্যবন্ধ হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে এই দিক হইতেও নিজের সংগ্রাম-পন্ধতি নিশ্চয়ই স্থির করিতে হয়। রাষ্ট্রশক্তি আমাদের হাতে আদিলে আমরা অবশ্র শিল্পসক্ষা, দৈল্পসক্ষা ও জনসক্ষা সর্বাদ্ধীণ করিয়া তুলিতে পারি—কি করিতে পারি, চীনের ও সোভিয়েট দেশের জনপ্রতিরোধেই সেই আভাস মিলে। রাষ্ট্রশক্তি হাতে না আদিতে আমাদের প্রয়াম আংশিক হইতে বাধ্য, আর সেই প্রয়ামও বছলাংশ সামাজ্য-বাদীদের দ্বারা ব্যাহত হইবে। আপাতত আমরা অল্পস্থ পাইবার আশাও করিতে পারি না। কিন্তু চিরদিন অল্প ইইতে বিটিশ শাসক্ষোও আমাদের বঞ্চিত করিতে পারিনে না। আর

নিরন্ধ জনগণও যে প্রতিবোধ কোনো কোনো দিকে করিতে পারে তাহাও আমরা জানি। এই সব কথা মনে রাখিয়াই আমাদের যুদ্ধ-প্রয়াস আমাদের দিক হইতে আমাদেরই গঠন করিতে হইবে—সাম্রাজ্যবাদীদের দায়ে নয়, ভারতীয় স্বাধীনতার দায়ে।

আমাদের স্থবিধা এক্ষেত্রে এই যে, সোভিয়েট বা চীলের মতই আমাদের দেশ বিশাল :—আমরাও চুই এক প্রদেশ হারাইতে—' পারি, প্রস্তুত হইবার মত তথাপি সময় থাকে। দ্বিতীয়ত চীনের অপেক্ষা বেশি,—দোভিয়েটের অপেক্ষা অনেক কম,—আমরা শিল্প-সমুদ্ধ; তাই শক্রর আক্রমণ আমরা থানিকটা সামলাইতে পারি। তৃতীয়ত আমাদের জনসংখ্যা অতলনীয়—যান্ত্রিক সৈত্তে পরিণত না করিতে পারিলেও তাহাদের রাষ্ট্রীয় দেনায় (Partisan Force বা Militia) পরিণত করা সম্ভব। তাহার জন্ম কি প্রয়োজন, চীনের অভিজ্ঞতায় তাহা জানিতে পারি,— কংগ্রেসই একদিন তাহাও নির্দেশ করিয়াছে। প্রধানত স্ব-সম্পূর্ণ পল্লীএঠন,—অর্থাৎ পল্লীরক্ষা দ্মিতি গঠন ও পল্লীরক্ষিদল গঠন, এক কথায়, 'পঞ্চায়েতি রাজ' বা 'গ্রাম্য-সোভিয়েটের' গোড়াপত্তন করা। ইহার ভিত্তি হইবে পল্লীর হিন্দুমুসলমান সকলকার ঐক্য এবং মোটামুটি একটা সমবায়ে জীবন গঠন-সমবায় নীজিব উপর পল্লীর জীবনযাত্রার প্রতিষ্ঠা, শহরে শ্রমিকের সহযোগিতার উপর শিল্পায়োজন প্রতিষ্ঠা, (দ্রষ্টব্য Scorched Earth, Edgar Snow, ও Chinese Coops-এর কার্যক্রম)। এই জনগণের ঐক্য

ও সমবায় মূলক সামাজিক বনিয়াদ স্থির হইল ফ্যাশিস্ত বিরোধী সংগ্রামের জন্ত দরকার পল্লীর জনদেন। ও ভাবী গেরিলা দেনাকে শিক্ষিত করা। জনরাই হইলে এই জনসেনা (People's Militia) বা গ্রুরফিদল (যেমন ব্রিটেনের Home Guard) অস্ত্রশক্তের সহায়ে কিন্ধপভাবে সংগঠিত হইতে পারে, তাহা চীনে, সোভিয়েট দেশে ও ব্রিটেনে আমরা দেখিয়াছি (বিশেষ দ্রষ্টবা শিবশঙ্কর ্রমিত্রের 'বাংলার মাটিতে গোরিলা যুদ্ধ', New Ways of War by Tom Wintringham; Home Guard for Britain War in Europe by Slater; हीरनत People's War by Epstein, Red Star over China by Edgar Snow; Anteres of the Enemy by Pyalakov); তাহা না হইলেও আমরা এ যুদ্ধে দেখেয়াছি-(১) শত্রুর "Attack in Depth," 'পঞ্চমবাহিনী' সৃষ্টি, ও (২) অফুপ্রবেশের (infiltration, যেমন মালয়, ব্রন্ধে দেখা গেল) বিক্দে জন্দেনাই একমাত্র পান্টা জবাব; ট্যাংক প্রভৃতি যন্ত্রাস্ত্রের বিক্রেও জন-প্রতিবোধ নিতান্ত তুচ্ছ নয় (ডাইবা, Illustrated London News ও Hugh Slater-এর বই); ইহাকেই Slater বলেন—"Defence in Depth."* 'দাৰ্বত্ৰিক'

^{*} সামরিক লেথকবৃন্দ সাধারণত এই কথাটির বার ব্যান "প্রশন্ত প্রতিরোধ-ক্ষেত্র," বেমন সিগজিড ক্ষেত্র বা বতমানে ক্ষণদেশে জার্মান প্রতিরোধ-বা্হ। সেই হিসাবে ক্লেটারের কল্পিত বাবস্থাকে Defence Depth । নাবলিয়া অন্ত কিছু বলা উচিত, বেমন Defence force interior বা Defence People.

বা 'সার্বজনীন' প্রতিবোধের প্রষ্টব্য এই:—দেশের কোনো স্থানই শক্র বেন অবন্ধিত না পায়, আর দেশাধিকত হইলেও কোনো স্থানেই যেন শক্র চাপিয়া বসিতে না পারে।

এই প্রদক্ষে অরণীয় এই যে—এই গেরিকার যুদ্ধ-সমাবেশ 'সম্মধ যদ্ধের' সমাবেশ নয়,—সে প্রশ্নও উঠে না: আর তাহার রণকৌশল battleএর নয়,—'tip and run'এর কৌশল। সমাবেশের দিক হইতে গেরিলা যুদ্ধ—(১) আক্রমণ--(attack)মূলক; -এক নিমেষের জন্তও গেরিলা প্রতিরোধ (defence) করিবার জন্ম অপেক্ষা করিবে না। (২) এই কৌশল তাই আঘাত করিয়াই সরিয়া পড়া ('tip and run'). শক্রর পার্বে বা পিছনে চড়াও হওয়া। তাহার সমাবেশের ৰক্ষ্য—(৩) শত্ৰুৱ উপক্রণ ক্ষয় ক্রা (wearing out), সমুখ যুদ্ধে (battle) শত্রুবৈত্তকে ধ্বংস (annihilation) বা জয় করা নয়; অর্থাৎ লক্ষ্য শক্রুর materials, not men! (৪) ইহার সমস্ত কৌশল নির্ভর করে প্রায়ই ভৌগোলিক জ্ঞানের উপর ও সাময়িক হুযোগের উপর। যুদ্ধের যে কয়টি গোড়াকার নীতি বা Principle-এর (দ্রষ্টব্য পু. ৩২) উপর এই গেরিলা বণ-নীতির ভিত্তি তাহা এই:—(১) hitting বা 'আঘাত হানা', (২) তাহার পরেই দরিয়া পড়া অর্থাৎ নির্বিদ্বতা (guarding); (৩) অতকিতে আক্রমণ (surprise); (৪) তাই সচলতা (mobility); (৫) অবস্থাধীনে গেরিলার লক্ষ্য ও কৌশল পরিবর্তন (fexibility),—কখনো লক্ষ্য শত্রুর পাহারা সৈনিক,

তাহার বন্দুক বা অস্ত্র; কখনো শত্রুর রসদের ভাণ্ডার, কখনো তাহার যানবাহন ; আবার কখনো গেরিলা শুধু গুপুরেশে শক্রব গতিবিধি लक्षा করে, তাহাকে ভূল পথে চালায়, ভূল সংবাদ দেয়; কখনো বছ রূপে ও বছ উপায়ে সে শত্রুকে ক্ষয় করে টি সাধারণ দৈনিকের অপেকা এই সব দিকে গেরিলাদের উপযোগিতা বেশি। (७) এই জন্মই বলা যাইতে পারে ইহাতে মথার্থ বল-नुवायe (economy of force) ह्या। मनजुराहिनी याहात ঘুৰ্বল বা নিজিত হইয়া পড়িতেছে, তাহার পক্ষে ইহাতেই সভ্যকার 'वल-मचार'। (१) किन्छ श्रितिमा मरलद म्रश्मेरत हाई स्मृह ঐক্য-ক্রমরেডরি-শুধু পরস্পরের মধ্যে নয়, জনগণের সঙ্কেও একাত্মতাবোধ। এইজন্মই সমবায়িক জীবনযাত্রা ইহার ভিত্তি করা দরকার। ইহার ফলে পূর্ণ সহযোগিতা ('unity of the men', এবং 'unity of the guerrilas and the people') জনগণে ও গেরিলা দলে (co-operation) সম্ভব। (৮) আর চাই বাদ্রীয় চেতনা—না হইলে গেরিলা গঠিতও হইতে পারে না টকিতেও পারে না। এই ছই দিকেই সাধারণবাহিনী অপেকাও গেরিলাদের কার্যক্ষমতা বেশি।

অবশ্র গেরিলা দলের স্থান ও কালোচিত শিক্ষা প্রয়োজন, ট্যাছ টেইর, টেন নটের উপায়, পথঘাটের সব খোঁজ রাখিতে হয়, জার মস্ত্রশস্ত্রও যত লাভ হয় (যদি তুর্বই না হয়) ততই স্থবিধা বাঙালী জনসাধারণের পক্ষে প্রষ্টব্য—'বাংলার-মাটিতে গরিলা দ্ব,' শিবশহুর মিক; New Ways of War p. 90 ft)। এই গেরিলারা জনসেনারও একাংশ ছইতে পাবে—যেমন চীনা গেরিলারা ৮ম কট আর্মির সহিত আনেকেই সংযুক্ত; আবার দল ছাড়া সৈনিকও হইতে পাবে—যেমন কৃশ গেরিলাদের মধ্যে আছে অধিকৃত অঞ্চলের পূর্যক্তন লালফোজের লোক। কিছু জনসেনা বাহিনীরও অলু দরকার আছে—প্রয়োজনমত শক্তকে স্মৃথেও বাধা দিতে হয়। এইরূপ বাহিনীই চীনের ৮ম কট বাহিনী, বিটেনের হোমগার্ড। তাহাদেরও সমাবেশ ও বণকোশন্ত মোটাম্টি গেরিলাদের মতই হয়। এই যুগের শ্রেষ্ঠ বিপ্লবী মনখী মাও-ংদে-তুরে কথা হইতে তাহার ইক্তি পাইতে পারি:

"আমাদের লড়াই চলে শক্তর পিছনে ও পার্বে। ৮ম কট আমির লড়াইছের কৌশলকে বাধীন ও বতন্ত্র উল্থোগে দচল গেরিলা যুদ্ধ (mobile guerrilla warfare of independent initiative) বলা ঘাইতে পারে" উহারও প্রধান বৈশিষ্ট্য রাষ্ট্রীর প্রোগ্রাম পদ্ধতি, unity of the officers and men and unity of the army and the people, তাহার জন্ত প্রথমত চাই যথার্থ সম্মিলিত ফুন্টের গ্রবর্থমেন্ট; বিতীয়ত, জনসাধারণের জীবনপ্রণালীকে উন্নত করা—জমির থাজনা, স্থদের বোঝা, ভারী ট্যাক্স মকুব করা—একটা সামাজিক সংস্কারের পরিকল্পনাত্যায়ী দেশ সংগঠন (North China Front, James Bertram; New Age V 12, Ed. S. V. Ghate).

এরপ সংগঠনের বৈপ্লবিক ইন্ধিত স্থাপ্ট। এই ঐক্যের -ৰনিয়াদ এই জনবাহিনী, এই সাম্বিক সংগঠন,—ইহার মধ্য দিয়াই ভারতবর্ষেও আমর। এই মুগের বৃদ্ধের সন্মুখীন হইতে পারি— বিটিশ সামাজ্যবাদের উজান ঠেলিয়া সেই সন্মুখে আমাদের বাহাই আহক, জাপানের লঘ্চারী অহপ্রবেশকারী দল কিংবা জার্মানির বয়সজ্জিত মহাবাহিনী—আর ইহারই মধ্য দিয়া সামাজ্যবাদী বাধা ছিল্ল করিয়া। আমরা এদেশে পূর্ণ করিতে পারি সার্বজনীন মুক, মুক্ত করিতে পারি মুদ্ধের বৈশ্লবিক সম্ভাবনা।

ইহাই জনযুদ্ধ ; আর "A 'People's War', blazing up all over the country, will eventually prevent the victor from reaping the full fruits of his victory."

কথাটা টালিনের নয়, মাও-ংদে-ত্ং-এরও নয়;—কথাট এ যুগের জার্মান যুদ্ধ-পদ্ধতির গুরু লুডেনডফের।

गरराष्ट्रनी ও गररभाधनी

(১) यूटकत विजीय अक

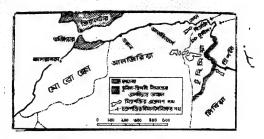
যুদ্ধ চলিতেছে—আৰু তাহার যে অবস্থা কাল দে অবস্থা থাকে না। তাহার রূপ পরিবর্তিত হয়, পদ্ধতি বদ্লায়, প্রত্যেকটি সামরিক নীতি ও কৌশলেরও মূল্য কমে-বাড়ে। এইজয়ই য়ুদ্ধ লক্ষ্য করিবার মত—উহা একটা চলস্ত ঘটনাশ্রোত, একটা Process, যুদ্ধ 'স্থা' ধাতুর যুগে একেবারে নিশাম জিনিস নয়। ব্যাকরণের ভাষায় উহা 'নিভ্য বর্তমান' নয়, 'ঘটমান বর্তমান'—'ঘট'-ধাতুর পরিণতি; আর সেই পরিণতিও নির্ভর করে 'ক্'-ধাতুর নিত্য-নৃতন সংযোগের উপর। প্রতি নিমেষে সেই 'ক্'-ধাতুর যোগ ঘটতেছে—রাষ্ট্রীয় ক্ষেত্রে, সামরিক ক্ষেত্রে,—য়ুদ্ধরত জাতিদের চেটায়, এমন কি, যুদ্ধের বহিংস্থ জাতিদেরও চেটায় বা নিশ্চেটতায়।

এই প্রস্কের মূজণ ধখন শেষ হইতেছে তথন কয়েকটি বড় বড় ঘটনা ঘটিতেছে—সমগ্র যুদ্ধের সামরিক অবস্থা তাহাতে পরিবর্তিত হইতে চলিয়াছে। এই ঘটনাগুলি এই—

(১) উত্তর পশ্চিম আফ্রিকায় এয়াংয়ো-মায়েরিকান অভিযান
—বিজার্টা ও ট্নিসের য়ৃদ্ধে শীঘ্রই ইহার পরিণতি ঘটবার কথা।
সমস্ত ইউরোপীয় য়ুদ্ধের উপর ইহার সামরিক ফল কি, তাহা
য়্ব পরিকার করিয়া বলিয়াছেন টালিন। উত্তর আফ্রিকার

অভিযান সম্পর্কে মস্কোর সাংবাদিকদের প্রশ্নের উত্তরে ক্মরেড ষ্টালিন নিম্নলিখিত জবাব ধেন :—

"প্রশ্ন:—আফ্রিকায় মিত্রশক্তির এই নৃত্ন অভিযানকে দোভিয়েট গভর্গমেট কি দৃষ্টিতে বিচার করিতৈছেন ?



উত্তর:—এই অভিযানকে সোভিয়েট থ্বই গুরুত্বসূর্থ ঘটনা বলিয়ী মনে করে। মিত্রশক্তির ক্রমবর্ধমান সামরিক শক্তিরই ইহা পরিচায়ক। ইহার কলে ইউরোপে মিত্রশক্তির অমুক্লেরাজনৈতিক ও সামরিক অবস্থার সম্পূর্ণ পরিবর্তন হইয়া গিয়াছে, এবং ইহা যুক্ত জার্মাণ-ইতালিয়ান শক্তিকে তাড়াতাড়ি ধ্বংসের দিকে লইয়া ঘাইবে। মিত্রশক্তি যে সফলভাবে সামরিক অভিযান চালাইতে পারে ইহা হইতে তাহাই ভালভাবে প্রমাণিত হইতেছে। সফলতার সহিত স্থল ও জ্বলপথে এইক্লি আক্রমণ এবং এইরপভাবে তাড়াতাড়ি আগাইয়া আসিয়া শহরের পর্শহর দবলু করা কেবল প্রথম শ্রেণীর সংগঠনকারীদের পঞ্চেই সম্ভব।

প্রশ্ন :—এই অভিযান সোভিয়েটের উপর হইতে চাক কমাইবার পক্ষে কডটা কার্যকরী হইবে । সোভিয়েট ইউনিয়নের পক্ষে নৃতন আর কি সাহায্য করকার হইতে পারে ।

ত্তর :—এই অভিযানের ফলে সোভিয়েটের উপর হইতে
চাপ কতটা কমিবে এতে শীক্ষ তাহা বলা যার লা। কিছ
ইহা নিশ্চিতভাবেই বলা ঘাইতে পারে যে, ইহার প্রভাব কম
; হইবে না; শীঘই সোভিয়েটের উপর চাপ অনেকটা কম হইবে
এবং নিকট ভবিশ্বতে তাহা পরিকার বুরিতে পারা ঘাইবে। সব
চাইতে বড় কথা এই যে, ইহা ঘারা লড়াইয়ের আক্রমণোভোগ
আজ আমাদের মিত্রশক্তির হাতে আসিয়া পড়িল এবং সামরিক
অবস্থা ইক-সোভিয়েট-মার্কিন যুক্তশক্তির অমুক্লে বদলাইয়া
গেল। ইহার ফলে ইউরোপে হিটলারী আর্মানীর শক্তি
গুলির কাজ শুক্ত করার ভিত্তি প্রতিষ্ঠিত হইল। আর একদিক
হইতেও ইহা অত্যন্ত গুক্তবপূর্ণ—ইহার ফলে ইতালি মুদ্ধের শক্তি
হিসাবে অকেজো হইয়া পড়িবে এবং জার্মানি একা পড়িয়া
যাইবে।

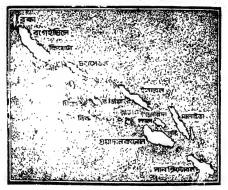
ইহা খারা ইউরোপে জার্মানির অত্যন্ত প্রয়োজনীয় খাটগুলির নিকটেই **দ্বিতীয় রণাজন স্ঠি করার প্রাথমিক ব্যবস্থার** প্রত্যন ক্রম এবং জার্মানির বিক্লমে বিলোহ ঘটাইবার পক্ষেও ইহার গুরুত্ব যথেষ্ট।

প্রশ্ন:--সোভিয়েট সৈত্তদের উপর ইহার প্রভাব কি?

মুদ্ধ-জনকে তাড়াতাড়ি আগাইয়া আনিবার জন্ম ভাহারা কি মিত্রশক্তির সহিত যোগ দিবে ?

উত্তর:—ইহাতে কোনও সন্দেহ নাই দে **লালফোজ** ভাহার কর্ত্তব্য সম্পাদন করিবে।"

(২) সলোমন খীপপুঞ্জে জাপানী নৌবাহিনীর পরাজয়
(১৩-১৫ নবেছর):—ইহাতে দক্ষিণ-পশ্চিম প্রশান্ত মহাসাগরেও
মার্কিন নৌবল আবার জাপানীদের সমকক হইবার সন্তাবনা।



(৩) মধ্য ককেশিয়ায় অওঁজনিকিত্জেতে ইনাভিয়েট-বাহিনীর জয়লাভ (এবং ১৯শে নবেম্বর হইতে সমগ্র সোভিয়েট বণাশনে সোভিয়েট শক্তির প্রত্যভিয়ান—সোভিয়েট-যুদ্ধের চতুর্থ পর্ব ইহাতে শুরু হইল।) (৪) তুরিনে, জিনোয়ায় ও ইউরোপে মিত্রশক্তির ক্রমাগত বোমাবর্ষণ।

এই দবে মিলিয়া মনে করা যাইতে পারে সমগ্র যুক্তরই ছিতীয় অহ ওক্ন হইল। চার্চিল মিত্রশক্তির যুক্তর তিনটি সামরিক অহ পরিকল্পনা করিয়াছিলেন (৩০শে ডিসেছর, ১৯৪১এ, কেনাভার পার্লিয়েমেন্টের বক্তৃতার)—প্রথম অহ সংগঠন ও প্রস্তুতির ('of consolidation, of combination and of final preparation'); ছিতীয় অহ পুনক্ষাবের ('of liberation'); তৃতীয় অহ চক্রশক্তির স্বগৃহাক্রমণ ('an assault upon the citadels of humiliation of the guilty parties')। প্রথম অহের ও বিতীয় অহের ইহা সন্ধিক্তা—এখন মিত্রশক্তি যুক্ত করিতেছেন সমরোজাগ স্বহস্তে গ্রহণের জন্ম (Battle for Intiative)—ইহারই পরিণতি মৃত্রিযুক্তে ও পুনক্ষাবের যুদ্ধে।

এই নবেষৰ বিপ্লবের শেষদিনে এই যুদ্ধান্তের রাষ্ট্রীয় অর্থ তর্
বুঝিবার মত। এই অন্ধের নেতৃত্ব এখনো এগাংনো-আমেরিকান
শাসক-শ্রেণীর হাতে বহিয়াছে—এসব দেশের জনশক্তির বা
পৃথিবীর জনশক্তির হাতে আসে নাই। তাহারা দাবলিক সহিত
হাত মিলায়, মরোকো টুনিসিয়ার জনগণের মুক্তির কথা ভাবে না,
এই অহ্ব যদি 'মুক্তিযুদ্ধে' শেষ করিতে হয়, তাহা হইলে এই
স্কচনাকে ভিত্তি করিয়া সর্বদেশীয় জনশক্তিরও এই নেতৃত্ব গ্রহণে
উল্ডোগী হইতে হইবে; না হইলে জনশক্তির নেতৃত্ব প্রতিষ্ঠা

হইবে না। অর্থাং এক বংসর পূর্বে মিত্রশক্তির যুদ্ধোন্ধমে প্রগতির ধারা প্রবল হইতেছিল, আজ আবার সেই শিবিরেই রক্ষণশীলতার ধারা মাথা তৃলিতেছে। এমনি ঘলের মধ্য দিয়াই ইতিহাসের গতি—ইহার জন্তই যুদ্ধ process, প্রগতিকামীদের তাই দেখা প্রয়োজন—রিটেনে, আমেরিকার, ভারতবর্ষে ও অন্তত্ত জনশক্তি ঘন উল্লোগ আয়ত্ত করিতে পারে, 'দার্বজনীন যুদ্ধের' স্থ্যোগ,— এ যুগের যুদ্ধের বিপ্লবী সম্ভাবনা,—থোৱাইয়া না ফেলে। এই জন্তই এ যুদ্ধ বুঝিবার মত—এবং যুঝিবার মত।

২। পরিভাষা

পরিভাষার প্রশ্ন বরাবরই কঠিন, যথাসন্থব তাই সঙ্গে সঙ্গে ইংরেজি শব্দও দেওয়া হইয়ছে। সামরিক পরিভাষা গঠনে আমাদের দেখা দরকার (ক) তাহা যেন সর্বভারতীয় হয়,—উত্ জবী বিভাগের নামকরণ যথাসন্তব গ্রহণ করিতে পারিলে ভালো হয়। (থ) সেই উর্ত্ নাম যেন বাঙালী পাঠকের কাছে ইংরেজির মতই একেবারে 'বিদেশী' না হয়। (গ) হয়তো কোনো কোনো শব্দ ইংরেজি হইতেই গ্রহণ করা ভালো—য়েয়ন ট্রাটেজি, ট্যাক্টিক্স। ভাষান্তর করিতে হইলে আমি ট্রাটেজির বাংলা 'সমর-সমাবেশ' ও ট্যাক্টিক্সের বাংলা 'গ্রহ-পদ্ধতি' (এই বইতে 'রণকৌশ্ল' করিয়াছি) করিবার পক্ষণাতী। কোনো সর্বভারতীয় হিন্দুয়ানী কথা কি আছে?

७। विदन्ती मात्मत वाश्ना कता

এই দিকে এই বইতে कुँगै उहिल। कोना कोना नाम हैं:दिक्ति लिथा पिथिया यथामस्त्र वांश्लाय लिशास्त्र कित्रपाहि, কোনো কোনো নাম তদ্দেশীয় উচ্চারণাম্বায়ী বাংলা বর্ণে দিতে গিয়াছি, আবার কোনোটিতে তাহা করি নাই, কোনোটি এমন इंटेशार्ट यादा कारना (मर नंदर डेफ्रांदनाकूयांग्री नंग । এडेक्न গ্রন্থে জায়গার নাম ও মাত্র্বের নাম যে কত বিচিত্র ভাহা বলা বছিলা। মনে হয় ভবিয়তে এইরূপ একটা নিয়ম গ্রহণ করাই সমोচীন হইবে—(১) জায়গার বা মাহুষের বা যুদ্ধজাহাজের যে নামগুলি বাংলায় প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে এবং বাঙালী শিক্ষিত পাঠক সহজে চিনিতে পারে তাহা না বদলানো—যেমন. সিপিও (Scipio), স্কিপিও (?) নয়। মিশর, ফরাসী, ওলন্দাজ, ইংরেজ, রুশ ইত্যাদি। (২) যদি বাংলায় অত স্প্রতিষ্ঠিত না হইয়া থাকে তাহা হইলে ঐ সব নামের হিন্দুখানীতে কোনো ম্বপ্রচলিত রূপ থাকিলে তাহা গ্রহণ। (৩) ইংরেজি বানান-পদ্ধতি হইতে বেখানে আমাদের নিকট কোনো নাম পরিচিত হইয়া হইয়া গিয়াছে দেখানে তাহাই গ্রহণ-যেমন ভিয়েনা (Wien), ফ্রেডারিক দি গ্রেট, সিডান (Sedan), সোভিয়েট (Soviet), ষ্টালিন, ইত্যাদি। তত্তদ্বেশীয় উচ্চারণ ঠিক না জানা পর্যস্ত এইরূপই ভাল। (৪) যেখানে নাম প্রথম লিপান্তর করিতে হয় ভাগু সেখানেই উচ্চারণ ঠিক জানা থাকিলে তত্তকেশীয়

উচ্চারণাহ্যায়ী লিপাস্থর করা—বেমন নাংসি, লুকংভাফে, রাইষ্টাগ (Reichstag), ক্লউসেভিংদ, ফন্ হিণ্ডেন্ব্র্গ, রেনো, ভাগল, চ্যানো (Ciano) ইত্যাদি। কিন্তু উচ্চারণ ঠিক না জানিলে ইংরেজি উচ্চারণ নীতি অহ্যায়ী নাজি, লুফ্ট্ওয়াক্ত্রিভৃতি লেথা অপ্রাধেয় বিষয় নয়।

৪। গ্রন্থোক্ত বিষয়ে মলব

ছাপার সাধারণ ভূল উল্লেখ করিয়া পাঠককে তিরক্ত করিব-না, শুধু বিশেষ উল্লেখযোগ্য কথাগুলিই সংক্ষেপে পানাভাব-বশত) বলা হইল।

পৃ: ৩। রিংস্কীপ্ ও টোটেল যুদ্ধে মূলপত সংগঠ আছে
কিনা সন্দেহস্থল। রিংস্কীগ গত যুদ্ধের strategical ও
tactical অভিজ্ঞতার ফল; টোটেল যুদ্ধ সে যুদ্ধের সংগঠন বা
জাতীয় বণসজ্ঞার দোষকটি আবিদাবের ফল।

পৃ: ৭। যুদ্ধের কত্তির তর্ক সব দেশেই আে শুধু জার্মানির বৈশিষ্ট্য নয়। 'জার্মান দেনাপতি মণ্ডলের' নাম Cosse General Stab; Reichswehr – জার্মান বাহিনী।

পৃ: ৮। নির্বিচাবে জাহাজ ড্বানো কে চাহিলাছলেন? লুডেনডর্ফ তাঁহার War Memoirs-এ এই দায়িত্ব এডাইতে চাহিয়াছেন। ইহার জন্ম তাহা হইলে দায়িত্ব জার্মান নৌক্তাদের • Holtzenduft ও Tirpitz-এর। লুডেনডর্ফ 'ফন্' ছিলেন না। পৃঃ ৯। হিটলাবের যুদ্ধ-নেতৃত্ব অবশ্য রাষ্ট্রনায়কের যুদ্ধ-নেতৃত্ব লাভ জার্মান সেনাপতি মণ্ডলেরই পরাভব-স্বীকার। নেপোলিয়নের সম্বন্ধে প্রধান কথা—তিনি সেনানায়ক বলিয়াই রাষ্ট্রনায়ক হন।

পু: ২৪। সমুদ্রশক্তির শক্তিবিচারে এথেন্সের যুক্তি ভূল। কারণ শেষ পর্যন্ত স্পার্টার হাতে তাহার শোচনীয় প্রাক্তম ঘটে।

পৃ: ২৭। বিমান বহরের কাজ এই তিন ভাগে বিভক্ত করিলে বোধ হয় ব্ঝা সহজ হয়: (ক) বিমানের স্বতম্ত সমাবেশ, (থ) স্থল-বাহিনীর সহিত সহকারিতা; (গ) নৌ-বলের সহিত সহকারিতা। ইহার পরে বিভিন্ন অহুবিভাগ করা যায়।

পৃ: ৩০। ফস্-কে 'ফো' বলা একটি হাছ্মকর ভূল।
পৃ: ৩৭। 'মুদ্ধবিদ্ধা', 'সেনাপত্তা', 'ই্ট্যাটেজি',
'ট্যাক্টিক্স্' ইত্যাদি; ই্টাটেজি ও ট্যাক্টিক্স্ সংদ্ধে এই
প্রছে যে আলোচনা সন্নিবিত্ত হইল তাহা এই প্রছের পক্ষে নীর্ম,
কিন্তু উক্ত বিষয় তুইটির আলোচনা হিদাবে অদপ্র্ণ। তাই, কত্ত
স্বীকার না করিলে পাঠক ভূল ব্রিবেন, কত্ত স্বীকার করিলে
পাঠক উহাতে ভূল পাইবেন। তথাপি এদিকে সাধারণ পাঠকেরও
কৌত্হল আছে, তাই বাংলায় আমি উহার একটা আলোচনার
স্কল্পাত করিলাম।

এই ছুই বিষয়ে জেনারেল ওয়াভেলের বক্তব্য উল্লেখযোগ্য ও নিম্নে তাহা যোগ করা হইল (What is Military Genius? Statesman, Oct. 23, 1942)। লিভেল হার্ট মনে করেন সৈত্যবাহিনী ও রণক্ষেত্র ক্রমশই বিশাল হইয়া পড়ায় আজকাল ট্যাক্টিক্দের অপেকা ট্রাটেজির গুরুত্ব বার্কিছে। জেনারেল গুরাভেল তাহা মানেন না। তিনি বলেন, "আমার বিবেচনায় ট্যাক্টিক্স্ অর্থাৎ রণক্ষেত্রে দৈল্ল চালনার বিহা, ট্রাটেজি অর্থাৎ রণক্ষেত্রে দৈল্লগের দৈল্ল আনমন বা সমাবেশ করার অপেকা বরাবরই দেনাপতির পক্ষে বেশি কঠিন ও বেশি গুরুত্র কাজ ছিল, তাহাই থাকিবেও। ("I hold tactics, the art of handling troops on the battlefield, is and always will be a more important and more difficult part of the General's task than strategy.")

ষ্ট্রাটেজির মৃলস্ত্রগুলি জেনারেল ওয়াভেল সহজবোধ্য বলিয়াই মনে করেন। ট্যাক্টিক্সের মূল ভিত্তি তাঁহার মতে এইরূপ: সচলতা (mobility), রক্ষাবর্ম (armour) ও আক্রমণ-শক্তি ('hitting power')—এই তিন জিনিসের ঠিক সমতা-সাধন। নৃতন নৃতন আবিভারে ইহাদের অফুপাতে তারতম্য ঘটিতেছে, যিনি বধন ঠিক অফুপাত ধরেন ঠিক ট্যাক্টিক্স্ তিনি তখন প্ররোগ করিতে পারেন। তাহাই কিছু দিন চলে—কিছু নৃতনতর আবিভারে আবার তারতম্য ঘটে, নৃতনতর স্মাধান তখন আবার দরকার হয়।

জেনারেল ওয়াভেল সর্বাপেক। পরিকার কথা বলিয়াছেন "দেনাপত্য" বিষয়ে। সেনাপতিদের ছোট বড় বিচারে দেথা দরকার—প্রত্যেক সেনাপতির ট্র্যাটেজিষ্ট হিদাবে মূল্য, ট্যাক্-টিদিয়ান্ হিদাবে দক্ষতা, নিজের সরকার ও মিত্রণকীয় সরকারদের

সঙ্গে আদান-প্রদানের নিপুণতা, সৈতদের শিক্ষা দিবার বা শিক্ষা-বাবস্থার ক্ষমতা এবং দংগ্রাম ও দংগ্রামের ব্যবস্থাকার্যে তাঁহার উভাম (energy) ও সংকল্পে দার্চ্য (driving power)। দেনাপতি ও দেনাপত্য সম্বন্ধে তাঁহার ১৯৩৯ দনের Lees Knowles বক্তাই প্রদিদ্ধ (Penguin Series-এ প্রকাশিত General and Generalship, Statesmana 1941-93 . April 15, 16, 17-তে উদ্ধৃত)। তিনি প্রথমত সেনাপতির গুণ্গ্রামের উল্লেখ করেন—উহার প্রধান কথা দার্চ্য, ইহাকেই বলা হয় 'চরিত্র'। তারপর যুদ্ধের প্রক্রিয়া বা "mechanism of war" সম্বন্ধে চাই সেনাপতির জ্ঞান (কাৰ্যস্থল, গতি ও সরবরাহ,—'topography', 'movement', 'supply',—এই তিনের সংযোগে যুদ্ধের যন্ত্র চালিত হয়), ইহাকেই বলা চলে 'logistics' বা 'জকের ইস্থিজাম',-- দৈলদের প্রেবন, রস্বাদির বন্দোবন্ত প্রভৃতি কাজ—ইহার উপর ওয়াভেল থুবই জোর দেন। (এ যুগে অন্ত্রশন্ত্র যানবাহন অজ্ঞ বাড়ায় এদিকে সেনাপতিদের মানসিক গুণগ্রামের অপরিমিত প্রয়োজন বাড়িয়া গিয়াছে)। विजीय श्वन, अवारङलात मर्फ, महरसानी मछरनात (staff) সঙ্গে সেনাপতির কাজ চালাইবার দক্ষতা, ও সৈনিকদের আস্থা-অর্জনের ক্ষমতা। তৃতীয় গুণ--নিজ দেশের ও মিত্র-দেশের রাজনীতিকদের বিশাস অর্জনের শক্তি।—এই সব গুণের তুলনায় ষ্ট্র্যাটেজি ও ট্যাকটিক্সের সূত্র আয়ত্ত করা অপেকাকৃত সহজ্ব-সাধ্য-ইহাই জেনারেল ওয়াভেলের অভিমত।

পৃ: ৪২। এইরূপ ছক্এর মধ্যে Strategy ও Tactics সাজাইতে গেলে অনেক সময়ে ভূল হইবে। বেমন, Army Group আজ শুধু মাত্র Battle-এও প্রযুক্ত হয়।

পৃ: ৬৪। 'যুদ্ধের বিবর্তন' শুধু ইউরোপে যুদ্ধের বিবর্তন কপেই এখানে দেখা হইয়াছে। এশিরার ইহাতে সামান্তই দান আছে। কিন্তু বিটেনের ক্রমণ্ডয়েল, মার্ল্বরো বা ওয়েলিংটনের দান সামান্ত নয়; আমেরিকার 'লী'র দানও বিশেষ স্মরণীয়। হানাভাবে উহা বাদ পড়িয়াছে। তবে এ যুগের যুদ্ধ ব্রিবার জন্ত আমি বিবর্তনের ধারাটিই শুধু লক্ষ্য করিতে বলি।

পৃ: ৬৭, ১৫ পংক্তি, Cyril Falls নামটি ভুলক্রমে "Cocil Falls" হইয়াছে।

পৃ: ১০১, ১৬ পংক্তি, 'বল' (force) নছে, 'বলে' (called)।
পৃ: ১০২। পদাভিকের অস্ত্রের মধ্যে 'বেয়নেট' আমি ইচ্ছা
করিয়াই উল্লেখ করি নাই, কিন্তু উহাও ব্যবহৃত হয়।

গৃঃ ১১২। পাঁচ হাজার মাইল পালার বোমারু বিমানের কথাও শোনা যায়। কিন্তু, জঙ্গী বিমান অতদূর হাইতে পারে না। তথাপি দূর পালার বোমারুর effective range ছই হাজার মাইলের বেশি। এই প্রসঙ্গে বর্তমানে জিনোয়া, ত্রিন প্রভৃতিতে বোমাবর্ষণ ও জঙ্গী-সঙ্গী ছাড়া বোমারু বিমানের একা অভিযান, বিশেষ উল্লেখযোগ্য। উহা যুদ্ধের এক নৃতন পদ্ধতির আভাস দেয়।

-পৃ: ১২২, ১২ পংক্তি, ফন 'সেক্ট' (Seect) নাম, 'সীক্ট' নয়।

পৃ: ১২৩, ১১ পংক্তিতে, '১ম সংখ্যা' নয়, '২র সংখ্যা'।
পৃ: ১২৫, শেষ পংক্তিতে রাষ্ট্রীয় উপদেষ্টা বা Political
Commissar-এর পদ এখন তুলিয়া দেওয়া হইয়াছে। কারণ,
লাল ফৌজের রাষ্ট্রীয় চেতনা আজ তীক্ষ ও স্থগভীর।

পৃ: ১৩৬, ১৭ পংক্তি, পান্ৎদার বাহিনীর অগ্রণতির বা আক্রমণের ধারণা লাভ করিবার জন্ত দ্রন্তী—Illustrated * London News, April 26, 1941.

পৃ: ১৭৯, ১৬ পংক্তিতে, 'গ্রেদেনাউ' নয়, স্থপরিচিত 'গ্রেইদেনাউ' (Gneisenau)।

পৃঃ ১৮২-৮৩, মাতাপানের যুদ্ধ সম্পর্কে একটি কথা ভাবিবার আছে। হয়তো চক্রশক্তির এই যুদ্ধ-জাহাজগুলি মিত্রশক্তিদের ভূলাইয়া দূরে লইয়া আসিতে চাহিতেছিল। কারণ তথন লিবিয়ার যুদ্ধক্ষেত্রে গোপনে চক্রশক্তি মালপত্র পারাপার করিতেছিল,—পরে রোমেল তাই আক্রমণ করিতে পারে। ইহা সত্য হইলে চক্রশক্তির ছলনা (feint) মোটের উপর সার্থকই হইয়াছিল বলিতে হইবে।

পৃ: ১৮৯, লিবিয়ায় ইতালির সৈতবল বেশি থাকিলেও কাহারও কাহারও মতে এত বেশি ছিল না।

পৃ: ১৯৪, পাদটীকায় 'পরিবর্তিত করিতে' নয়, 'পরিবর্তিত হইতে' হইবে।

পু: ১৯৯, সমর্থনে উল্লিখিত গ্রন্থ ও লেখকের লিখিত প্রবন্ধাদি

এकरे मन्द्र जहेवाज्ञरण উत्तिथिङ हरेर्द, चङ्क नव । ५म भःकिर्जे 'विमानवारी ग्रांश्क' नव, 'ग्रांश्कवारी विमान' हरेखा ।

পৃ: ২০৬-৭, এই সময়কার নানা ক্রুনিবাদিক Ralph Ingersoll-এর Covering All Fronts নামক সম্প্রতি প্রকাশিত গ্রন্থে পাওয়া বায়। উহাতে তথ্য কম, কিন্তু বেশ একটি জীবস্ত চিত্র আছে।

পৃ: ২১২, 'যানাবাদ' নয়, "যানাবাদ-পদ্ধতি" হইবে।
পৃ: ২১৬, ২১ পংক্তি, 'রোডিনটেদ' নয়, 'রোডিম্ট্দেভ্'' প
পৃ: ২১৯, ৬ পংক্তিতে 'গোজনি' নয়, 'গ্রোজনি' হইবে।
পৃ: ২১৯, ১৬ পংক্তিতে 'Builds for' নয়, 'Speaks for'।
পৃ: ২২৫, ১ পংক্তিতে 'তখন দেখিল' ছলে 'তখন তাহারা
দেখিল' হইবে।

পৃঃ ২২৫, ৬ পংক্তিতে 'এশিয়ার' নয়, 'এশিয়ায়'। পৃঃ ২২৬, ১১ পংক্তিতে 'পিছিয়ে-পড়া' নয়, 'পিছাইয়া-পড়া'। পৃঃ ২২৭, ৯ পংক্তিতে 'শক্তি,—' স্থলে 'শক্তি', ; 'নৌচুক্তি।' স্থলে 'নৌচুক্তি,—' হইবে।

পৃঃ ২২৮, ২ পংক্তিতে ' সৈত্য-শিক্ষকদের' স্থলে 'জার্মান দৈত্ত-শিক্ষকদের' হইবে।

পৃঃ ২২৯, ৎ পংক্তিতে 'করিল' স্থলে 'করিল।' হইবে। পৃঃ ২২৯, ১৭ পংক্তিতে 'তাহারা' স্থলে 'চীনা দৈল্ল' হইবে। পৃঃ ২২৯, ২০ পংক্তিতে 'প্রায়' স্থলে 'শিল্ল' হইবে। ेल गोलाक होएमर साह गोमर । १००' ड मोलाक (साशिकार), योध गोहरंद ! व बबार्

পৃ: ২৩১, ৪র্থ পংক্তিতে 'পড়ে—' নয়, 'পড়ে।' হইরে।
পৃ: ২৩২, শেষ পংক্তি, 'ভাছারা' স্থলে 'ত্রিটেন ও আমেরিকা'
ইইবে।

शृः २७७, १ शःक्लिए 'हन्गार्टिय मरु' नम्, 'मरु' वाम महिर्द ।

পৃ: ২৩৩, ১৪ পংক্তিতে 'মার্কিন' স্থলে 'মানিলা' হইবে।

পৃষ্কিং৩৫, ৮ পংক্তিতে 'কশিয়াতে' নহে, 'বর্ণিয়োতে' হইবে।

পৃ: ২৩৮, ১ম পংক্তিতে 'এপ্রিল' নহে, 'ডিসেম্বর', তাহা বলা
বাহলা।

পৃ: ২৩৯, 'জ্ঞর টম ফিলিপ্' নয়, 'ফিলিপ্'। পার্ল হার্বাবের ক্ষতির য়থার্থ হিদাব ৬ই ডিদেম্বর, ১৯৪২এ বাহির হয়। ১২ পংক্তিতে 'দাইপুন হইতে' কথাট বাদ ঘাইবে। বলা বাছলা 'দাইপুন' তা'ইদেশে নয়, ফরানী ইন্দোচীনে।

পৃ: २৪১, ১ম পংক্তিতে 'তাহা অপেক্ষাকৃত' হলে 'তাহার ব্যবস্থা অপেক্ষাকৃত' হইবে।

পৃ: २८७, ১२ পংক্তিতে 'वर्मीवा हेशामव' नाह, 'वर्मीवा ठीनारमव' हहेरव ।

পৃঃ ২৪৬, ১৭ পংক্তিতে 'দেখানকার বাসিন্দারা স্বাপানী' স্বলে 'দেখানকার স্বাপানী বাসিন্দারা' হইবে।

পু: ২৪৪, ৩র পংক্তিতে 'করেজ্জিও' নয়, 'করেজ্জিডোর' ইইবে। পৃ: ২৪৫, ১০ পংক্তিতে 'গুরুত্বও, কারণ' হলে শুধু 'গুরুত্ব' পড়িতে হইবে।

পৃ: ২৪৬, ২য় পংক্তিতে 'দাবি কবিল' এব পরে —' হইবে।
পৃ: ২৪৭, ১৭ পংক্তি 'স্থাপন' নয়, 'স্থাপন করা ক্রহবে।
পৃ: ২৪৮, ৮ পংক্তিতে 'নৌতরীর' নহে, 'নৌবহারন' হইবে।
পৃ: ২৫০, ৬র্চ পংক্তিতে 'প্রয়োগে' ব স্থানে 'প্রাহ্মেন ।'
পৃ: ২৫১, ১০ পংক্তিতে 'ইহাই' নহে, 'অম্ব্রুবশ বীতির'
সঞ্চলতার' পড়িতে হইবে।

পৃ: ২৫২, ৩য় পংক্তিতে 'কুরন্ত' নহে, 'কুরুন্ত'।
পৃ: ২৫৩, ৬৪ পংক্তিতে 'ও সামরিক' স্থলে 'সামরিক ও' হইবে।

পৃ: ২৫৯, শেষ পংক্তি 'Defence in Depth' সম্বন্ধে ২৭১ পৃষ্ঠার পাদটীকা অরণীয়। তাই এই অর্থে এই কথা প্রয়োগ না করাই শ্রেয়:। ইহাকে বলা উচিত—Defence from Interior বা Defence by the People.

পৃঃ ২৬৩, ১৯ পংক্তিতে 'ষন্ত্রযুদ্ধ ;' নয়, 'ষন্ত্রযুদ্ধ ।' হইবে । পৃঃ ২৬৫, ৮ পংক্তিতে 'অগুদিকে জনশক্তির' নয় । 'অাতিকর শক্তি জনশক্তি' হইবে ।

পৃ: ২৬৫, ১৫ পজিতে 'নিফল', নম্ন, 'নিফল,—' হইবে। পৃ: ২৬৭, ১৪ পংক্তিতে 'তাহার চাই' স্থলে 'তাহার সঙ্গে দক্ষে চাই' হইবে। পঃ ২৬৭, ১৮ পংক্তিতে 'বরং আরো' স্থলে 'বরং সেই ব্যবস্থা আরো' পড়িতে হইবে।

পৃ: ২৬৮, ৮ পংক্তিতে 'প্রারম্ভিক ক্লপ'-এর পরে 'কমা' বসিবে।

পৃ: ২৬৮, ১৮ পংক্তিতে 'আমার' নয়, 'আমাদের' হইবে।
পু: ২৬৮, ২১ পংক্তিতে 'প্রত্যেক দেশে আয়ত্ত করে,' নয়
বিপ্রত্যেক দেশে ফাাশিস্তরা আয়ত্ত করে' হইবে।

পূ ২৬৯, ২য় পংক্তিতে 'জনগণের পরিবারের' নয়, 'জনগণের পরস্পরের' হইবে।

পৃ: ২৬৯, ৭ম পংক্তিতে 'আত্মরকার' ছলে 'আত্মরকার এবং' স্কুটবে।

পৃ: ২৭০, ১ম পংক্তিতে 'অপেক্ষা অনেক কম' স্থলে 'অপেক্ষা অবশ্য অনেক কম' হইবে।

পুঃ ২৭০, ১৯ পংক্তিতে 'সমবায়ে' নয়, 'সমবায়িক' হইবে। পঃ ২৭১, ১ম পংক্তিতে 'হইল' স্থলে 'হইলে' হইবে।

১৭ পংক্তিতে Illustrated London News-এর (Aug. 9, 1941, pp. 166-7,) চিত্রাবলী বিশেষ উল্লেখ্য।

গৃঃ ২৭১, পাদটীকা—ইংবেজি কথা কয়টি একেবারে ভূল ছাপা ইইয়াছে; ইইবে—'Defence in Depth', 'refence from Interior' বা 'Defence by the People'।

পৃ: ২৭০, ১৯ পংক্তিতে 'উপায় পথঘাটের' নয়, 'উপায় ও পথঘাটের' হইবে। পৃঃ ২৭৪, মধ্যধানকার সমন্ত প্যারাটাই উদ্ধৃদ্ধি পৃঃ ২৭৪, শেষ পংক্তিতে 'বনিয়াদ' নয়, 'ক্ষানি,' হইবে।

পৃ: ২৭৫, প্রথমাংশ কমা, দাড়ি প্রভৃতির অপ্রয়োগ ও অপপ্রয়োগে হুরোধ্য ইইয়াছে। ২য় পংক্তিতে 'উজান ঠেলিয়া' নয়, 'উজান ঠেলিয়া ; এবং' হইবে। ৩য় পংক্তিতে 'আহ্বক,' নয়, 'আহ্বক—' হইবে। ৪র্থ পংক্তিতে 'মহাবাহিনী—আর' হুলে 'মহাবাহিনী—' হইবে। ৫ম পংক্তিতে 'ছিল্ল করিয়া।' নয়ঃ 'ছিল্ল করিয়া হইবে।

পৃঃ ২৭৭, 'সংযোজনী ও সংশোধনী' ১৯৪২-এর নবেছর মাসে লেখা হইয়াছে। ইহার পরে অনেক ঘটনাই ঘটতেছে। মাপও সেই অর্থে প্রানো হইয়া উঠিতেছে। কিন্তু এই অংশেও ছাপার ভুল রহিয়া গিয়াছে; হয়তো তাহা সহজেই চোথে পড়িবে। যেমন, ২৮১ পৃঃ, ৯ম পংজিতে 'চক্রশক্তির বগৃহাক্রমণ' নয়, 'গৃহাক্রমণ'; ১০ পংজিতে 'Intiative' নয়, Initiative'; ১৮ পংজিতে 'তাহারা' ছলে 'শাসকশ্রেণী'; শেষ পংজিতে 'হইবে;' নয় 'হইবে।' হওয়া চাই। ২৮২ পৃঃ, ১২ পংজিতে 'উর্তু জ্লী বিভাগের' ছলে 'জলী বিভাগের উর্তু' ও শেষ পংজিতে 'সর্বভারতীয় হিলুছানী' ছলে 'সর্বভারতীয় বা হিলুছানী' হইবে। বলা বাহলা, স্থান ও তারিথের উল্লেথে আরও ক্রটি বহিয়াছে।

**

